

ОП МАДОУ «Детский сад №20 «Дюймовочка» города Гая Оренбургской области

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Раздел	Страница
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий.	25
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	28
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	28
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	28
2.1.2.	Познавательное развитие	44
2.1.3.	Речевое развитие	66
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	79
2.1.5.	Физическое развитие	116
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	128
2.2.1	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	135
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	136
2.3.1.	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами	136
2.3.2	Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов	136
2.3.3.	Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами	136
2.3.4.	Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	137
2.3.5	Описание проведения подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами	137
2.3.6.	Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, детей-инвалидов	137
2.3.7.	Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, детей инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы	138
2.3.8	Освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации	140
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	141

2.4.1	Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений	143
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	144
2.5.1	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	146
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	148
2.6.1	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Программа «Родина моя»	150
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, в том числе: характер взаимодействия с взрослыми; с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям к себе самому; преемственность дошкольного и начального общего образования.	150
2.7.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	150
2.7.2.	Характер взаимодействия с взрослыми.	153
2.7.3.	Характер взаимодействия с другими детьми.	154
2.7.4.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.	154
2.7.5.	Преемственность программы дошкольного и начального общего образования.	159
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	162
2.8.1.	Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям детей, а так же возможностям педагогического коллектива.	163
2.8.2.	Содержание психолого-педагогической работы поэтапно освоению программы по формированию основ краеведения «Родина моя»	164
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	169
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	169
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	204
3.3.	Режим дня групп ДОУ	263
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	268
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ	269
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	271
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа	271
4.2.	Используемые программы	271
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	272

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является создание оптимальных условий для полноценного проживания детства дошкольниками (в том числе детей-инвалидов и детей с ОВЗ), проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также:

- развитию способностей у детей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации со взрослыми и детьми;
- поддержке инициативы детей в разных видах деятельности, активной жизненной позиции; содействию и сотрудничеству детей и взрослых;
- обогащению (амплификации) детского развития, творческому подходу в решении различных жизненных ситуаций; формированию познавательных интересов в разных видах деятельности;
- уважению к традиционным ценностям семьи, общества и государства, – приобщению к социокультурным нормам.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение процессов обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, обеспечивающий физическое, социально-личностное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие дошкольников;
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств;
- Содействие развитию познавательной активности, любознательности, поддержка стремления к самостоятельному познанию и размышлению, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- Обеспечение вариативного содержания дошкольного образования с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- Организация взаимодействия с семьями воспитанников ДООУ для обеспечения консультативной, методической и психологической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей, привлечения их к участию в родительских собраниях, в образовательной и досуговой деятельности ДООУ;
- Обеспечение построения целостного педагогического процесса, роста профессионального мастерства и компетентности каждого педагога ДООУ за счет системы методического сопровождения.

Цель и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

Название программы	Цель и задачи
Программа по формированию основ краеведения «Родина Моя».	Цель программы: Воспитание гражданственности, патриотизма, формирование ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду. Задачи: - Расширить представления о родном городе, названиях улиц, закрепить знания о достопримечательностях. - Обобщить знания детей об истории города Гая, его символах (герб, флаг). Вызвать интерес, положительное отношения к изучению истории родного города. Подвести детей к пониманию того, что история родного города, региона неразрывно связана с историей России. - Познакомить с промышленными предприятиями города. - Формировать чувства гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников. - Помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона: Оренбургский пуховый платок, Уральская роспись, изделия из яшмы и т.д. - Способствовать развитию интереса к родному краю, городу в котором мы живём, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры - Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда. - Воспитывать нравственные чувства, уважительное отношение к старшим, родителям, младшим.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной Программы

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 20 основывается на следующих научно обоснованных подходах:

- **Деятельностный подход** является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития. Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода.

- **Личностный подход** в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода: приоритетное формирование базиса личности ребёнка; мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым); утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

- **Культурно-исторический подход** необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

- **Аксиологический подход** предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране. Ведь когда за спиной семья, друзья, Россия — ты не одинок!

- **Общенаучный системный подход** позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» — изменения, дополнения, замены.

- **Культурологический подход** ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

Все вышеназванные подходы взаимосвязаны, их объёмы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образовательная программа дошкольного образования построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Образовательная деятельность в МАДОУ выстраивается с учетом специфики региона, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития. В Программе содержатся базовые характеристики личностного развития и базовые компетенции ребенка на разных этапах возрастного развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ № 20) и детей предполагает планирование с детьми общих значимых событий в течение недели, месяца, года, проведение коллективных сборов и др. общих мероприятий.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие каждого участника образовательных отношений как детей, так и взрослых в реализации Программы. Каждый участник имеет право внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планировании образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество МАДОУ № 20 с семьей обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста. Педагоги знакомятся с условиями жизни ребенка в семье, понимают проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. Сотрудничество с семьей предполагает разнообразные формы: наглядно-информационные (уголок для родителей, папки-передвижки, информационные листы, видеофильмы, фотовыставки, выставки работ и рисунков детей), познавательные (общее родительское собрание, педагогический совет с участием родителей, тематические консультации, родительский всеобуч, открытые занятия с детьми для родителей, дни открытых дверей, клубы для родителей, попечительский совет, посещение семьи), досуговые (праздники, утренники, концерты), информационно-аналитические (анкетирование, опросы, отчеты, доска объявлений).

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. МАДОУ № 20 устанавливает партнерские отношения с учреждениями культуры и искусства, спорта и физкультуры, оздоровительными организациями, выставочными залами, учреждениями дополнительного образования и т.п., которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края, содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической помощи или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования. Взрослые (педагоги, воспитатели) готовят предметно-пространственную среду; представляют материалы; наблюдают за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие развитие; поддерживают его инициативу; оказывают помощь, не делая ничего за ребенка; поощряют в нем самостоятельность, активность; учат на собственном примере, показывая образцы

выполнения деятельности; передают свой опыт; делают вместе с ребенком; помогают планировать день или более далекие события, а также анализировать результаты дня.

9.Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. В образовательном процессе используются все специфические виды детской деятельности (игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие ребенка), которые опираются на особенности возраста и задачи развития и должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание Программы предлагает ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка с ориентацией на зону ближайшего развития.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями и не имеет четких границ в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Например, познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным развитием, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п.

12. Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. МАДОУ № 20 обладает правом разработки образовательной программы, учитывая условия реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п

Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Принципы и подходы
Программа по формированию основ краеведения «Родина моя».	Принципы: -гуманизации воспитательной работы с детьми, ориентация родителей и педагогов на личность каждого ребенка, его свободу и достоинство. Предусматривает ориентацию на важнейшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю и отечеству. -интеграции педагогической работы со всеми участниками воспитательно – образовательного процесса на основе их социализации через призму этнокультурного, регионального компонента. -ориентации на зону ближайшего развития. - целостности педагогического процесса, обеспечивающий единство воспитания, обучения и развития. - полноты, предусматривающий вхождение детей во все доступные миры (от мира семьи до мира Родины) в процессе освоения всех основных видов детской деятельности, познания национальной культуры, быта и национальных традиций. Подходы: Личностно-ориентированный подход направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.

	Культурологический подход подчеркивает ценность уникальности пути развития своей страны на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния. Диалектический подход обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.
--	---

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 20 разработана с учётом следующих значимых характеристик:

Учет климатических особенностей региона. При разработке программы учитывались климатические условия Оренбургской области. Климат Оренбуржья характеризуется теплым летом и холодной зимой с устойчивым снежным покровом, относительно малым количеством осадков, а также высокими годовыми амплитудами температуры, которые растут в восточном направлении за счет нарастания суровости зим. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса из-за климатических особенностей составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- а) холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности;
- б) тёплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, с увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе.

Режим дня составлен с учетом холодного и теплого времени года. Организация прогулок в зимнее время осуществляется. При температуре воздуха - 15° С и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. В летнее время года большую часть дня воспитанники проводят на воздухе (утренний прием, проведение зарядки, игры и т.п.).

Значимые характеристики национально-культурных условий для реализации программы.

Географическое положение Оренбургской области (граница Европы и Азии), соседство с Казахстаном, Башкирией, а также социально-исторические условия обусловили многонациональный состав населения города Оренбурга: русские, украинцы, белорусы, татары, казахи, башкиры и др. Поэтому в ДОУ воспитываются дети разных национальностей, состав каждой возрастной группы многонационален. Национальное сознание, формирование толерантности, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

Значимые характеристики контингента воспитанников и их семей для реализации программы.

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей.

Образовательная программа МАДОУ №20 предназначена для всестороннего развития 256 детей в возрасте от 2 до 7 лет, укомплектованных Учредителем в 7 группах общеразвивающей направленности и в 3 группах комбинированной направленности (средняя группа «Непоседы», старшая группа «Мечтатели» и подготовительная группа «Весёлые ребята»).

Образовательная программа реализуется в соответствии с возрастными особенностями развития воспитанников.

На 01.09.21

Возрастная категория	Направленность	Кол-во	
		Групп	Воспитанников
От 2 до 3 лет	общеразвивающая	2	55
От 3 до 4 лет	общеразвивающая	1	32
От 4 до 5 лет	общеразвивающая	1	26
	комбинированная	1	25
От 5 до 6 лет	общеразвивающая	1	24
	комбинированная	1	24
От 6 до 7 лет	общеразвивающая	2	50
	комбинированная	1	23
ИТОГО:		10	259

Образовательная программа МАДОУ №20 составлена с учетом *индивидуальных психических и физических особенностей* дошкольников.

Особенности физического развития воспитанников

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации образовательной области «Физическое развитие». Программы и эффективную качественную коррекцию физического, психического и речевого развития детей, в детском саду осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников.

Оценка физического развития контингента обучающихся МАДОУ № 20, в том числе оценка состояния здоровья, проводится комплексно, с учётом ряда показателей: показатели антропометрических исследований развития детей; распределение воспитанников по «группам здоровья».

Антропометрическое исследование показателей развития детей, проводимое в МАДОУ № 20, включает три критерия – измерение длины тела, массы тела и окружности головы. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2- 5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1%. Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Данные, полученные в ходе антропометрических исследований, служат основанием для оценки физического развития детей (сравниваются со средними показателями биологического развития, определенными для каждой возрастной группы), а также для подбора соответствующей росту ребенка мебели.

Распределение воспитанников по группам здоровья.

Распределение воспитанников учреждения по «группам здоровья».

Показатели	2018-2019		2019-2020		2020-2021	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
1 группа здоровья	38	13	41	14	39	14
2 группа здоровья	213	74	200	69	191	69
3 группа здоровья	34	11	45	15	42	15
4 группа здоровья	0	0	0	0	0	0
5 группа здоровья	4	2	4	2	5	2

Среди отклонений в здоровье воспитанников МАДОУ № 20 наиболее распространены острые респираторные заболевания. Анализ уровня физической подготовленности воспитанников МАДОУ № 20 осуществляется по возрастным группам.

Физическая подготовленность детей характеризуется совокупностью сформированных двигательных навыков и основных физических качеств.

В качестве основных методов оценки физической подготовленности детей выступили – педагогические наблюдения и анализ выполнения двигательных упражнений и заданий.

Уровень физической подготовленности воспитанников (2021 уч. г.) Физическое развитие детей, посещающих МАДОУ № 20, соответствует среднему уровню и составляет 58%. Выше среднего уровня – 37% –ниже среднего 5%.

Таким образом, в детском саду основной контингент воспитанников имеет физическое развитие, соответствующее возрасту ребенка и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности.

В качестве мероприятий по профилактике заболеваний и оздоровлению детей, по формированию физической культуры воспитанников в МАДОУ № 20 выступают:

- рациональная организация двигательной деятельности детей проведение занятий по физическому развитию, праздников и развлечений;

- проведение утренней гимнастики, гимнастика после сна;

- ежедневный режим прогулок - 3 часа;

- обеспечение двигательной активности детей атрибутами и пособиями;

- проведение физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельности;

- ходьба босиком по «дорожкам здоровья»;

- включение в работу с детьми комплексов дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики;

- организация сбалансированного питания, употребление соков и фруктов (второй завтрак);

- подбор мебели в соответствии с ростом детей;

- кварцевание групп;

- осуществление консультативно-информационной работы, оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников;

- открытые просмотры и показы с использованием здоровьесберегающих технологий;

- привлечение родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ; - оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов; - проведение занятий с детьми с использованием оздоровительных технологий.

Педагогические особенности контингента МАДОУ №20

Своевременное выявление интересов, способностей детей и правильное их развитие - одна из важнейших педагогических задач, стоящая перед коллективом детского сада.

Образовательная программа дошкольного образования, нацелена на реализацию интересов, наклонностей и способностей воспитанников, посещающих детский сад, поэтому их выявление позволяет создавать условия для формирования творческой индивидуальности каждого ребенка.

Для полноценного и всестороннего развития детей в группах создана развивающая предметно – пространственная среда, которая имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению и корректировке. Развивающая среда создана с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между взрослыми и детьми. Дети имеют свободный доступ к игрушкам и игровому оборудованию. В группах имеется достаточное количество дидактических, настольных игр и пособий, которые педагогически целесообразны и соответствуют возрасту детей, созданы равные возможности для самовыражения и саморазвития, как мальчиков, так и девочек.

Из ежедневных наблюдений за воспитанниками были определены интересы и наклонности детей к определённым образовательным областям:

Проявление интересов, наклонностей и способностей у воспитанников МАДОУ №20

Группа	Образовательная область
Группы раннего возраста «Топотушки» «Колокольчики»	Художественно-эстетическое развитие (музыка) Социально-коммуникативное развитие (игра)
Младшая группа «Фантазёры»	Физическое развитие Физическое развитие (здоровье) Художественно-эстетическое развитие(музыка) Социально-коммуникативное развитие (игра)
Средниигруппы «Непоседы» «Почемучки»	Физическое развитие (здоровье) Художественно-эстетическое (Худ творчество, музыка) Социально-коммуникативное развитие (игра)
Старшая группа «Мечтатели» «Шалунишки»	Физическое развития Художественно-эстетическое развитие(музыка) Физическое развитие(здоровье) Познавательное развитие
Подготовительная группа «АБВГ Дейки» «Звоночки» «Весёлые ребята»	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие(музыка) Социально-коммуникативное развитие (игра, общение в игре, труд)

Из таблицы видно, что воспитанники младшего возраста отдают предпочтения физическому развитию, художественно-эстетическому развитию по направлению музыка и изобразительная деятельность. Дети старшего возраста предпочитают деятельность по физическому развитию, речевому развитию, познавательному развитию, социально-коммуникативное развитие по направлениям игра, труд, общение в игре. Имея представления о предпочтениях детей к определённым образовательным областям, позволяет педагогам организовать образовательный процесс и предметно пространственную развивающую среду в группах ДОУ.

Психологические особенности воспитанников МАДОУ № 20

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента. Проводя наблюдения за воспитанниками были получены следующие результаты:

Типы темперамента			
холерик	сангвиник	флегматик	меланхолик
19	64	69	25

Изучение особенностей детей позволяет педагогам ДОУ получить объективные данные о темпераменте ребёнка, что является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку.

Дети с типом темперамента – **флегматик**. Воспитателям необходимо помнить, что ребенку-флегматику следует с малых лет прививать привычку быть деятельным и активным, пополнять его эмоциональный опыт. Такому ребенку легко можно доверить какое-либо дело, так как он

очень ответственный и добросовестен. В воспитании рекомендуются упражнения на развитие творческой фантазии, занятия музыкой, вышиванием, лепкой, рисованием. Чтобы поведение и мышление флегматика не стали стереотипными, ему необходимо давать больше творческих заданий, которые имеют несколько вариантов решения. В игре необходимо «тормозить» его, «зажигать», заинтересовывать.

Не стоит настойчиво внешне проявлять свою любовь к ребенку флегматику, напротив, кажущееся равнодушие взрослого будет действовать на него так, что он будет стремиться к преодолению своего равнодушия, завоеванию любви. Не следует торопить ребенка – флегматика, от этого начинает действовать еще медленнее. Для такого ребенка совершенно неадекватна атмосфера спешки и четкого лимита времени, в этом случае он может «зависнуть», как компьютер.

Ребенок сангвиник – спокойного типа с сильной, подвижной, уравновешенной нервной системой. При воспитании педагогам следует обратить внимание на то, что такому ребенку необходимо обеспечить доступ к разным видам деятельности, не загружать его неинтересной монотонной работой. Необходимо помочь такому ребенку сосредоточиться на выбранном занятии и довести дело до конца, опираясь на такое важное качество сангвиника, как целеустремленность. При этом с ребенком-сангвиником следует быть требовательными. Необходимо организовать работу так, чтобы у семьи и ДОО были единые требования в стратегии воспитания. Удерживать внимание ребенок-сангвиник может научиться с помощью взрослого, отдающего ему много времени в совместных занятиях.

Особого внимания требует от воспитателя **ребенок-холерик**. Это быстрый, очень подвижный ребенок, который с трудом переносит ожидания, у него легко возникают эмоциональные вспышки, настроение неустойчиво.

Воспитателям, следует контролировать его больше других, в обращении необходимо много терпения и спокойствия. Не следует раздражаться по поводу «неудобного» поведения ребенка, от этого он становится еще, более неуправляемым. Лучше спокойно приучать его к тем видам деятельности, где требуется терпение.

Важно занять такого ребенка соответствующим его интересам делом. В совместных занятиях рекомендуются подвижные, соревновательные игры, спортивные упражнения; ритмические танцы. Спорт хорошо дисциплинирует, у такого ребенка в течение дня обязательно должна быть интенсивная физическая нагрузка. В играх желательно предусмотреть возможность проигрыша ребенка и показать, что часто прежде, чем что-то сделать, неплохо бы и подумать.

Читать и рассказывать ребенку-холерику лучше книги и истории о героических подвигах и поступках, где воля и спокойствие творят чудеса. Ругать и наказывать ребенка лучше после того, как он успокоится, может быть, даже через день, но не физически, а объясняя последствия его поступка. Ни в коем случае не стыдить при других! Ребенок и сам бы хотел научиться держать себя в руках, так поймите его и помогайте. Воспитание детей с холерическим темпераментом требует гуманности, ибо нажим, а тем более репрессии, вызывают резкое противодействие, и даже ненависть. Не смотря на то, что детей с меланхолическим темпераментом в группах ДОО не так много они требуют пристального внимания со стороны воспитателей, так как очень чувствительны и легкоранимы. Для таких детей самым главным является спокойная, доброжелательная психологическая атмосфера.

Ребенка-меланхолика надо часто хвалить, демонстрируя веру в его способности, у него должна быть постоянная возможность переживания успеха от выполнения самых незначительных дел. Накопление проблем, грубое обращение, неприемлемо, так как ребенок-меланхолик долго фиксируется на этом и переживает. Следует чаще проговаривать с ребенком положительные моменты, старайтесь отвлечь его от тревожных мыслей. В совместных занятиях лучше использовать спокойные, мягкие, не соревновательные игры и занятия. Важно научить меланхолика делать самостоятельный выбор в привычных жизненных ситуациях.

Значимые характеристики педагогического коллектива для реализации программы.
Важную роль в реализации Программы играет профессионализм *педагогического коллектива*.
Кадровая обеспеченность ДОУ (на 1.09.21г):

Руководитель ДОУ	1
Старший воспитатель	1
Воспитатели	16
Педагог-психолог	1
Инструктор по физической культуре	1
Музыкальный руководитель	1
Учитель-логопед	-
Младшие воспитатели	12
Обслуживающий персонал	14

Характеристика кадрового педагогического состава на 1.09.21 года:

Общее кол-во		Имеют педагогическое образование			
Всего		Высшее		Средне-специальное	
		всего	%	всего	%
20	100%	8	40%	12	60%

По педагогическому стажу работы:

Общее кол-во		от 0-5 лет		от 5-10 лет		от 10-20 лет		от 20 и выше	
всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
20	100%	2	10	3	15	5	25	10	50

По квалификационной категории

Общее кол-во		высшая		первая		б/категории		соответстви е	
всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
20	100%	12	60	5	25	3	15	0	0

По возрасту

Общее кол-во		20-30 лет		30-40 лет		40-50 лет		50 и выше	
всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
20	100%	2	10	3	15	6	30	9	45

Так как профессионализм педагогов непосредственно влияет на качество реализации образовательной программы дошкольного образования, то вопросам повышения квалификации педагогического коллектива уделяется большое внимание. На пять лет составлен перспективный план-график аттестации педагогических работников, составлен план работы с педагогами, аттестуемыми в текущем году, осуществляется методическое сопровождение на всех этапах аттестации. Всего в дошкольном учреждении в данный период аттестовано - 86% педагогических работников.

Группа общеразвивающей направленности детей от 1,5 до 3 лет

В этом возрасте продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Группа общеразвивающей направленности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным, что влияет на развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по

величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Группа общеразвивающей направленности детей от 4 до 5 лет (1)

Группа комбинированной направленности от 4 до 5 лет (1)

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Продолжает развиваться воображение.

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию «образа Я» ребенка, его детализации.

Группа общеразвивающей направленности детей от 5 до 6 лет(1)

Группа комбинированной направленности от 5 до 6 лет (1)

Возраст 5 – 6 лет часто называют «периодом первого вытяжения», когда за год ребенок может вырасти на 7 – 10 см. Но все-таки эти показатели у детей шестого года жизни чуть ниже, чем у воспитанников подготовительной группы. По средним данным, рост ребенка пяти лет составляет около 106,0 – 107,0 см, а масса тела – 17,0 – 18,0 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц – 200,0 г, а роста – 0,5 см. В течение шестого года, например, быстро увеличиваются длина конечностей, ширина таза и плеч у детей обоего пола. Вместе с тем имеются индивидуальные и половые различия в этих показателях. Важна и правильная организация двигательной активности детей. При ее недостаточности количество заболеваний органов дыхания также увеличивается (примерно на 20%). К пяти годам у ребенка по сравнению с периодом новорожденного размеры сердца увеличиваются в 4 раза. Так же интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается даже у подростков. Развитие высшей нервной деятельности характеризуется ускоренным формированием ряда морфо- физиологических признаков. Так, поверхность мозга шестилетнего ребенка составляет уже более 90% размера поверхности коры головного мозга взрослого человека.

Социально-коммуникативное развитие. Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Речевое развитие. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий.

Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Физическое развитие. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Группа комбинированной направленности детей от 6 до 7 лет (1)

Группа общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет (2)

Седьмой год жизни – продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие Крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. В среднем рост 7-летних детей равен 113 – 122 см, средний вес – 21 – 25 кг.

Социально-коммуникативное развитие. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.

Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за

растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов

Речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как 22 расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение.

Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные.

Усложняется конструирование из природного материала.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя).

Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький ит.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Индивидуальные особенности детей-инвалидов

В 2021-2022 учебном году в МАДОУ №20 зачислены 3 воспитанника ГБУСО «Гайский детский дом-интернат для умственно отсталых детей», 1 ребенок в возрасте 4-5 лет в среднюю группу «Непоседы», 1 ребенка в возрасте 5-6 лет в старшую группу «Мечтатели», 1 ребенок в возрасте 6-7 лет в подготовительную группу «Весёлые ребята». Образовательная деятельность с детьми инвалидами проводится в форме индивидуальных занятий на территории ГБУСО «Гайский детский дом-интернат для умственно отсталых детей», проводит занятия воспитатель олигофренопедагог из МАДОУ №20. Дети - инвалиды, согласно ИПРА имеют ограничения в способности к самообслуживанию, в способности к обучению, в способности к передвижению.

Краткая психолого-педагогическая характеристика детей-инвалидов:

Задержка психического развития – синдром временного отставания развития психики в целом или отдельных её функций (эмоционально волевых, моторных, сенсорных, речевых),

замедленного темпа реализации закодированных в генотипе свойств организма. ЗПР – сложное полиморфное нарушение, при котором у детей страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

Ребёнок –инвалид, 6 лет (Саша)

Общая моторика развита не достаточно, грубых нарушений в состоянии опорно-двигательного аппарата и общей моторики нет, координация удовлетворительная.

-*Социальное развитие.* Работоспособность низкая. Управлять своим поведением умеет не всегда, мальчик легковозбудимый, иногда капризный, в незнакомой обстановке смущается, не конфликтный, деятельный, самостоятельный, иногда бывает упрямый. Контакт мимический, в общение с взрослыми и сверстниками вступает легко и быстро, проявляет в нём заинтересованность.

- *Речевое развитие.* Речь не сформирована, полное отсутствие звуковых и словесных средств общения, произносит отдельные звуки, звукокомплексы, звукоподражание, произносит несколько лепетных и общеупотребительных слов и звукоподражаний, использование паралингвистических средств общения (мимика, жесты).

- *Игровая деятельность.* Игровая деятельность соответствует более раннему возрасту. Интерес к игрушкам стойкий избирательный. Характер действий и способы выполнения заданий с предметами и игрушками адекватный, использует предмет в соответствии с их функциональным назначением. Осуществляет специфические манипуляции.

- *Познавательное развитие.* Обучаемость низкая, проявляет негативное отношение к обучению. С трудом овладевает необходимым объемом знаний (испытывает трудности при усвоении материала, перенос знаний на аналогичное задание затруднён).

-*Навыки самообслуживания.* Навыки самообслуживания развиты недостаточно хорошо, владеет только крупными деталями. Не всегда опрятен в еде и одежде. Самостоятельно умеет застёгивать и расстегивать пуговицы, надевать и снимать колготки, носки, шапку, ботинки, мыть руки пользоваться полотенцем, чистить зубы, причёсываться, правильно есть и пользоваться салфеткой. В хозяйственно-бытовом труде участие не принимает.

Ребёнок –инвалид 4 года (Влад)

Общая моторика развита не достаточно, грубых нарушений в состоянии опорно-двигательного аппарата и общей моторики нет, координация удовлетворительная.

-*Социальное развитие.*

Настроение воспитанника устойчивое. Чаще преобладает хорошее настроение. Волевыми особенностями являются настойчивость, бодрость, избалованность, страхи не наблюдаются, Изменение эмоционального состояния связано со сменой вида деятельности. Управлять своим поведением умеет не всегда.

Мальчик несамостоятельный, подчиняющийся с повышенной утомляемостью, добрый, ласковый, неряшливый

- *Речевое развитие.*

Ребёнок отзывается на своё имя, знает свою фамилию, но не называет. Круг представления об окружающем значительно снижен. В общении с взрослыми и детьми вступает быстро и легко

- *Игровая деятельность.*

Игровая деятельность преобладает манипулятивная, интерес к игрушка поверхностный. Характер действий и способы выполнения заданий с предметами и игрушками не всегда использует предметы в соответствии с их функциональным назначением и осуществляет специфические манипуляции с ними.

- *Познавательное развитие.*

Внимание рассеянное, устойчивость и объём низкие, не может сосредоточиться на чём-то одном, трудности в распределении внимания, низкая концентрация, быстрая истощаемость, плохая медленная переключаемость, направленность не развита. Концентрация не достаточная, устойчивость недостаточная. Мелкая моторика развита не достаточно, движения рук не точные, мышечный тонус понижен, испытывает трудности при овладении графическими навыками, владеет карандашом и ножницами с напряжением, моторная неловкость при работе с пластилином, затрудняется в штриховке, неправильно держит карандаш. Ведущая рука правая.

-Навыки самообслуживания.

Навыки самообслуживания слабо развиты, с трудом владеет даже крупными деталями, не опрятен в еде и одежде. Не умеет самостоятельно застёгивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, шарф, надевать и снимать колготки, носки, шапку, ботинки, мыть руки, пользоваться полотенцем, чистить зубы, правильно кушать и пользоваться салфеткой. Оказывать посильную помощь при уборке игрушек.

Умственная отсталость, Дети с умеренной умственной отсталостью относятся ко второму варианту развития умственно отсталых детей и характеризуется как «социально неустойчивый».

Ребёнок-инвалид 4 года, (Даша)

Социальное развитие Отзывается на своё имя, но не называет. Круг представлений об окружающем не достаточный, контакт жестовый, мимический. В общении с сверстниками и взрослыми вступает легко и быстро, проявляет в нём заинтересованность. Общая моторика развита недостаточно, грубых нарушений в состоянии опорно-двигательного аппарата и общей моторики нет, координация удовлетворительная.

Речевое развитие Речь отсутствует.

Игровая деятельность Игровая деятельность соответствует более раннему возрасту. Интерес у игрушкам стойкий, избирательный. Характер действий и способы выполнения заданий с предметами и игрушками адекватный, использует предмет в соответствии с их функциональным назначением осуществляет специфические манипуляции.

Познавательное развитие Обучаемость средняя, при переносе показанного способа действия на аналогичные задания допускает неточности и ошибки, которые может устранить с помощью взрослого. К занятиям относится с заинтересованностью общей ситуацией, но не содержанием занятия, легко заинтересовывается, но быстро охладевает к работе, не усидчива, не доводит дело до конца. Мелкая моторика развита недостаточно, движения рук не точные, мышечный тонус повышен, испытывает трудности при овладении графическими навыками.

Навыки самообслуживания Навыки самообслуживания недостаточно хорошо сформированы, владеет только крупными деталями, не всегда опрятна в еде и одежде. Самостоятельно не умеет застёгивать и расстёгивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, шарф, надевать и снимать колготки, носки, шапки, колготки, мыть руки пользоваться полотенцем. Не умеет самостоятельно принимать пищу и пользоваться салфеткой. В хозяйственно-бытовом труде принимает участие, но трудиться по настроению. Самостоятельно не умеет накрыть на стол, убрать постель, умеет убрать за собой игрушки.

Значимые для разработки и реализации характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Значимые характеристики
Программа по формированию основ краеведения «Родина моя».	.Программа рассчитана на дошкольников 4-5 лет. В возрасте 4-5 лет у детей начинают формироваться элементарные представления о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения. Детям этого возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет воспитывать у них добрые чувства и отношения к окружающим людям и, прежде всего, к близким, желание сделать им что-то хорошее. В возрасте 5-6 лет продолжается работа по воспитанию любви к маме, ребенок 5-6 лет способен позаботиться о ней и о других членах семьи. Поэтому особое внимание следует обратить на то, как ребенок сможет это сделать. Дети средней группы характеризуются стремлением быть полноправными членами семьи, иметь свои обязанности – накрывать на стол, убирать посуду, вытирать пыль и т. д. Большая работа в этом плане проводится с родителями во время индивидуальных

	беседы консультаций. Постепенно дети подводятся к необходимости знать свой домашний адрес, умение обратить внимание на труд людей по благоустройству города. В средней группе уже можно провести несколько занятий познакомству с достопримечательностями города, необходимо познакомить детей с понятиями «город» и «село». Начинается знакомство с природой родного края, с национальными костюмами, устным народным творчеством, предметами народно-прикладного искусства. Необходимо обратить внимание на то, что все это нужно беречь, сохранять, чтобы через много лет другие тоже могли этим любоваться. В возрасте 6 – 7 лет у детей повышается необходимость в общении не только со сверстниками, но и со взрослыми: им хочется поделиться своими впечатлениями об увиденном или услышанном. Игра остается основным видом деятельности. Большое значение приобретают дидактические игры и упражнения, которые помогают не только закрепить полученные ранее знания, но и учат детей общаться друг с другом, выполнять роль ведущего.
--	---

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения планируемых результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы являются предпосылкой для формирования у детей целевых ориентиров дошкольного образования, а именно на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен

договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Планируемые результаты
Программа по формированию основ краеведения «Родина моя».	4-5 лет Ребенок этого возраста знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; отмечает характерные изменения в природе; называет растения растущие на участке, называет домашний адрес, название города в котором он живёт. Может помочь взрослым в простых поручениях, знает, что нужно уважительно и бережно относиться к старшим, родителям и младшим детям
	5-6 лет В этом возрасте ребенок знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет успешивными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник), профессии своих родителей; могут назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней. Умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; владеют навыками уральской росписи, имеет представление о производстве пуховых платков, называет достопримечательные места города, знают и называют в честь кого названа улица, историю возникновения праздника, культурные традиции празднования, использует народный фольклор, называет объекты, находящиеся в микрорайоне детского сада; улицы, может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве знаком с произведениями местных поэтов, художников. Знаком с промышленными и другими предприятиями города. Понимает, что город в котором он живёт является частью России.
	6-7 лет

	Имеет достаточные знания о родном городе, о названиях улиц, достопримечательностях. Знаком с историей города Гая, его символикой (герб, флаг), интересуется историей родного города, осознаёт, что история родного города, региона неразрывно связана с историей России. Знаком с произведениями местных поэтов и художников, с народными промыслами региона: Оренбургский пуховой платок, Уральская роспись, изделия из яшмы и т.д. Любит трудиться, уважительно относиться к труду взрослых, бережно относиться к результатам труда других. Уважительно относиться к старшим, родителям и младшим.
--	--

Планируемые результаты освоения Программы детьми – инвалидами

Ребенок-инвалид, 6 лет (Саша), согласно ИПРА имеет ограничения:

Способность к самообслуживанию (вторая степень)

Способность к передвижению (вторая степень)

Способность к ориентации (вторая степень)

Способность к общению (вторая степень)

Способность к обучению (первая степень)

Способность к контролю за своим поведением (первая степень)

Перечень ограничений	Планируемые результаты
Овладение навыками ориентации	Умеет ориентироваться в помещении Умеет ориентироваться относительно себя и предмета, ориентироваться на листе бумаги
Овладение навыками общения.	Испытывает потребность в общении, воспринимает другого человека, умеет использовать навыки коммуникации; умеет отвечать на обращенную речь; умеет задавать вопросы; умеет выражать просьбу, пожелание, опасение;
Овладение навыками контроля за своим поведением.	Способен воспринимать, узнавать и адекватно реагировать на поступающую информацию; способен к правильной идентификации людей и предметов;

Ребёнок –инвалид, 4 года (Влад), согласно ИПРА имеет ограничения

Способность к самообслуживанию (третья степень)

Способность к передвижению (вторая степень)

Способность к ориентации (вторая степень)

Способность к общению (вторая степень)

Способность к обучению (вторая степень)

Способность к трудовой деятельности ()

Способность к контролю за своим поведением (первая степень)

Перечень ограничений	Планируемые результаты
Овладение навыками ориентации	Умеет ориентироваться в помещении Умеет ориентироваться относительно себя и

	предмета, ориентироваться на листе бумаги; Умеет определять время по окружающим признакам (время суток, время года и др.); Умеет определять схему тела и его частей, дифференцирует «правое и левое».
Овладение навыками общения.	Умеет использовать навыки коммуникации; Умеет отвечать на обращенную речь; Умеет задавать вопросы; Умеет выражать просьбу, пожелание, опасение; Понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи; Испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений; Воспринимает другого человека, понимает другого человека (понимает смысл и значение его действий).
Овладение навыками контроля за своим поведением.	Способен воспринимать, узнавать и адекватно реагировать на поступающую информацию; Способен к правильной идентификации людей и предметов; Умеет соблюдать установленный общественный порядок, личную чистоплотность, порядок во внешнем виде др.; Способен осознать личную безопасность (понимание внешней опасности, распознавание объектов, могущих принести вред и др.).

Ребенок-инвалид, блет (Даша), согласно ИПРА имеет ограничения:

Способность к самообслуживанию (третья степень)

Способность к передвижению (третья степень)

Способность к ориентации (третья степень)

Способность к общению (третья степень)

Способность к обучению (третья степень)

Способность к трудовой деятельности (третья степень)

Способность к контролю за своим поведением (третья степень)

Перечень ограничений	Планируемые результаты
Овладение навыками ориентации	Реагирует на звуки и слова поворотом головы, и туловища.
Овладение навыками общения.	Испытывает потребность в общении, воспринимает другого человека, улыбается, издаёт звуки, привлекает к себе внимания.
Овладение навыками контроля за своим поведением.	Способен воспринимать, узнавать и адекватно реагировать на поступающую информацию; способен к правильной идентификации людей и предметов;

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- ☐ социально-коммуникативное развитие;
- ☐ познавательное развитие;
- ☐ речевое развитие;
- ☐ художественно-эстетическое развитие;
- ☐ физическое развитие.

Освоение образовательной программы дошкольного образования по направлениям развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях, возможно с использованием дистанционных образовательных технологий. Образовательная деятельность может осуществляться в Offline и/или Online формате.

Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет электронные ресурсы и приложения для использования в образовательном процессе.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- ☐ в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- ☐ в ходе режимных моментов,
- ☐ в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- ☐ в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие детей направлено на:

- ☐ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ☐ развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- ☐ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ☐ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ☐ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ☐ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель образовательной деятельности: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- ☐ формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
- ☐ приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- ☐ формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;

- ☐ создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;
- ☐ формировать положительное отношение к себе;
- ☐ развивать игровую деятельность детей;
- ☐ развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию;
- ☐ развивать трудовую деятельность;
- ☐ воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- ☐ формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- ☐ формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ☐ приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- ☐ формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ☐ формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Содержание образовательной деятельности с детьми

**Группа
общеразвивающей
направленности
1,5 -3 лет**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Устранять беспокойство чувство страха, тревогу при взаимодействии с воспитателем. Формировать навыки взаимодействия, учить обмениваться игрушками.

- Учить давать моральную оценку поступкам героев, воспитывать желание быть добрыми и гуманными. закреплять умение детей знакомиться, называть свое имя, употреблять в своей речи вежливые слова, подсказать детям, как надо прощаться с мамой, не плакать при расставании, формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. закреплять умение детей знакомиться, называть свое имя, употреблять в своей речи вежливые слова. Воспитывать отзывчивость и доброту. Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством экскурсии по группе. Формировать умение здороваться (по напоминанию взрослого). Формировать умение называть сверстников по

именам, действовать согласованно в игре; способствовать сближению детей, установлению доброжелательных отношений, проявлению интереса к взрослым, их действиям; развивать у детей интерес друг к другу, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Воспитывать добрые чувства к членам семьи: братишка и сестрёнкам.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. познакомить детей с помещением детского сада: окна, двери, крыша, группа; воспитывать любовь к ближнему окружению

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Создавать условия для совместного игрового взаимодействия воспитателя и детей. Воспитывать в детях чувство сопричастности с общими праздничными настроениями; знакомит с явлениями общественной жизни (праздник, салют) и военными профессиями (моряк, лётчик). Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок, воспитывать любовь к родным и близким.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку(сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать всё до конца. Формировать навыки аккуратности. Учить пользоваться салфеткой

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь, в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Поощрять желание детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности

взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств, закрепить представления детей о назначении светофора, о его сигналах, развивать внимание, зрительное восприятие; воспитывать самостоятельность, быстроту реакции, смекалку. учить детей соблюдать правила дорожного движения. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения. закрепить представления детей о назначении светофора, о его сигналах, развивать внимание, зрительное восприятие; воспитывать самостоятельность, быстроту реакции, смекалку.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). Дать знания об опасных предметах

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Поощрять стремление детей поддерживать

**Группа
общеразвивающей
направленности
3-4 лет**

чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Уделять внимание развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как, патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Поощрять желание участвовать в посильном труде: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Поощрять желание детей оказывать помощь помощнику воспитателя - дежурство по столовой; желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы: с помощью взрослого поливать комнатные растения, сажать лук.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных

и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Группа
общеразвивающей
направленности
4-5 лет
Группа
комбинированной
направленности
4-5 лет**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Сюжетно – ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов;

развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный

материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки). **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями (при участии воспитателя).

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием

животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах;

**Группа
общеразвивающей
направленности
5-6 лет
Группа
комбинированной
направленности
5-6 лет**

об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта). Знание некоторых семейных традициях, любимых занятий членов семьи.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу

замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки,

снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Формировать представления о героическом прошлом русского народа, Древней Руси, великих русских богатырях-защитниках земли русской. Оживить представления о быlines, былинных героях, Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемяке.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.

Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку

следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок палитру, протирать столы. Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать

культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

осенью - к сбору семян,; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, контакты с бездомными животными и пр.) Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в—

повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

**Группа
общеразвивающей
направленности
6-7 лет**
**Группа
комбинированной
направленности
5-6 лет**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять

интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). Воспитывать такие нравственные качества, как любовь к близким людям, стремление заботиться о них. Воспитывать чувство привязанности к родному городу, восхищение его красотой. Вызывать в детях чувство гордости за свою страну, интерес к её истории и стремление сделать свою родину богаче и краше.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых.

Труд Воспитывать чувство уважения к людям труда и прежде всего к тем, кто заботится о детях в детском саду. Вызывать интерес к истории возникновения предметов и понимания того, что все предметы были когда то придуманы человеком.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках,

коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области ежедневно реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

В ходе режимных моментов	
Утренний прием детей	Формирование навыков культуры общения
Утренний прием детей	Свободное общение на разные темы
	Спокойные игры
	Трудовые поручения в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Выполнение гигиенических процедур,
	Дежурства по столовой
	Формирование КГН, навыков культуры еды, культуры общения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Наблюдение
	Трудовая деятельность
	Игры, ситуации общения
	Индивидуальная работа
	Общение детей со сверстниками и взрослым
	Ситуативные беседы
Подготовка ко сну, пробуждение после сна	Формирование навыков самообслуживания, КГН
	После сна: спокойные игры
В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности	
Деятельность в развивающих центрах в группе, Беседы (тематические, ситуативные) Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослым, Сюжетно-ролевые игры, Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные Интеллектуальные развивающие игры Трудовая деятельность (воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека) Самообслуживание Дежурство Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно- развивающей среде группы и др. Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др. Рассматривание тематических альбомов и др.	
В процессе взаимодействия с семьями воспитанников	
Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Развитие взаимодействия ребенка с социумом Совместная игровая деятельность Семейные традиции Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе Демонстрация личного	

примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов
 Формирования навыков самообслуживания. Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций Привлечение родителей к участию в проектной деятельности

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает:

- ☐ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ☐ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ☐ развитие воображения и творческой активности;
- ☐ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Цель образовательной деятельности: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- ☐ развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
 - представления;
 - ☐ формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
 - ☐ расширять кругозор детей;
 - ☐ формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
 - ☐ становление знаково-символической функции;
 - ☐ развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление.
- формировать сенсорные эталоны, элементарные математические.

Группа общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет	Развитие познавательно-исследовательской деятельности Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый, колючий, лёгкий, тяжёлый и др. Учить детей различать и дифференцировать предметы по цветам. Учить складывать пирамидку, сравнивать предметы. Сформировать представление о предметах в группе и их назначении. Среди
---	---

	множества картинок выделять идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушки). Проверить знание названий предметов посуды. Учить находить различия между предметами. Ознакомить с названиями предметов мебели, называть их свойства. Закреплять знания о предметах верхней одежды. Учить находить предметы одежды по названию. Формировать у детей навык наблюдательности, называть предметы окружающего мира (вода, снег, сосулька), развивать тактильное восприятие. сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению посредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать находить предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать выполнять движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (приводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Знакомство с цветом. Продолжение знакомства с цветом; Обучение сличению цвета по принцип «такой – не такой»; использование умения сличать цвета в практической деятельности; знакомство с названиями цветов. Обучение подбору пар одинаковых по цвету предметов или похожих предметов по цвету; знакомство с названиями основных цветов. Использование умения сличать цвета в практической деятельности. Закрепление знаний основных цветов. Уточнение и закрепление знания цветов; Развитие зрительных ощущений; формирование представлений о свете и темноте. Развивать зрительное восприятие, функцию обобщения в мышлении. Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материальным опытом детей, развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных различий, мелкой моторики руки. Стимулировать тактильные рецепторы пальцев рук. Продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Учить путем наложения и на «глаз» сравнивать контрастные предметы. Развивать умение анализировать, сравнивать, классифицировать предметы по величине, осуществлять сериацию предметов. Закрепление знаний основных цветов. Создание игровой ситуации, в которой цвет становится значимым признаком. Развивать интерес к играм – действиям под звучащее слово, со звуками. Развивать память, внимание, мелкую моторику. Приобщение к социокультурным ценностям Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. Ввести в лексикон обобщающее слово «одежда»
--	---

	Формирование элементарных математических представлений Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много). Упражнять в порядковом счете до трех. Закрепление понятий «Много», «один», Учить детей различать количество предметов, познакомить с понятиями один, много, ни одного; развивать внимание. Учить детей различать количество предметов, обозначать количество словами: <i>один, мало, много, ни одного.</i> Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большие мячи -маленькие мячи и т. д.). Закрепление понятий «большие», «маленькие». Знакомство с величиной. Знакомство со словесным обозначением величины – маленький, большой, развитие внимания. Знакомство со словесным обозначением величины – высокий, средний, низкий. Практическое знакомство с величиной; знакомство со словесным обозначением величины – маленький, большой, средний по величине. Изучение величины в ходе практических действий с игрушками - выбор самого большого кольца пирамидки, сравнение величины колец способом наложения; закрепление словесного обозначения величины – большой, меньше, больше, маленький. Развитие таких методов сравнения величины, как практическое примеривание и зрительное соотнесение. Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Практическое знакомство с плоскими геометрическими формами - квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник; обучение подбору нужных форм разными методами. Обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения, обучение подбору нужных форм разными методами; запоминание названий форм. Практическое знакомство с объёмными геометрическими телами – шар, куб. Практическое знакомство со свойствами различных объёмных геометрических тел. Закрепление знания названий геометрических фигур и их внешнего вида. Обучение умению видеть форму в предмете(изображении предмета); обучение подбору нужной формы методом зрительного соотнесения; запоминание названий основных геометрических фигур. Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. Учить ориентироваться на листе бумаги. Формирование целостного образа предмета; обучение подбору одинаковых изображений; развитие внимания, обучение целостному зрительному восприятию графического образа предмета. Ознакомить с понятиями «высоко – низко» Ознакомление с миром природы Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных
--	--

	(медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения. Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе. Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, надеревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. Воспитание бережного отношения к птицам, желания заботиться. Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным. Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодание, на деревьях желтеют и опадают листья, созревают многие овощи и фрукты) Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста. Формировать представление о доступных явлениях природы. Дать детям первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), их внешних отличиях. Учить детей узнавать их на картинке и в игрушечном изображении, узнавать звуки, которые издают петух, курица, цыплята, подражать им.
Группа общеразвивающей направленности	Развитие познавательно-исследовательской деятельности Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды;

3-4 лет	устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами, их свойствами. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты. Учить группировать и классифицировать знакомые предметы. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приобщение к социокультурным ценностям. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Формирование элементарных математических представлений Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или
-----------------------	---

	предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные)). по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер Ознакомление с миром природы Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями, растущими на территории детского сада. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения. Учить замечать сезонные изменения в природе. Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.
--	--

	Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать детям, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах и т. п. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. Обогащать представления об окружающем мире; формировать доброжелательное отношение к природе, стимулировать детскую любознательность самостоятельно делать элементарные выводы. Воспитывать эстетические чувства, формировать навыки бережного отношения к окружающему миру, способствовать возникновению стойкого желания наблюдать.
Группа общеразвивающей направленности 4-5 лет Группа комбинированной направленности 4-5 лет	Развитие познавательно-исследовательской деятельности Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала. Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми

	способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных. Приобщение к социокультурным ценностям Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Формирование элементарных математических представлений Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку;
--	--

	соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов. Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко. Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». Ознакомление с миром природы Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и
--	---

	способами передвижения. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе.
Группа общеразвивающей направленности 5-6 лет Группа комбинированной направленности 5-6 лет	Развитие познавательно-исследовательской деятельности Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Формировать у детей представление о предметах быта, их предназначении, развивать перспективный взгляд на предметы. Познакомить детей со свойствами воды (отсутствие собственной формы, прозрачность, вода растворитель), необходимость очищения воды, элементарные представления о процессе фильтрации, расширять знания о значении воды в жизни всего живого. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из

	двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка). Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. Игры на сравнение
--	---

	предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные) Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий Приобщение к социокультурным ценностям Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках). Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Приобщать детей к культуре русского народа, дать элементарные представления о том, что такое «бабье лето». Формирование элементарных математических представлений Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения
--	--

	элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать
--	--

	и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. Ознакомление с миром природы Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка,
--	--

	скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в
--	---

	процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.
Группа общеразвивающей направленности 6-7 лет Группа комбинированной направленности 6-7 лет	Развитие познавательно-исследовательской деятельности <i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Формировать у детей отчетливое дифференцированное представление о различных видах их назначении и применении, воспитывать мотивацию к познавательной деятельности, развивать исследовательский подход к объектам окружающего мира, развивать наблюдательность. Учить отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком. Дать представления о неразрывной связи человека с природой (человек часть природы). Дать представление о разнообразии природы природоохранной деятельности человека. <i>Сенсорное развитие.</i> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. <i>Проектная деятельность.</i> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

	В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. <i>Дидактические игры.</i> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. <i>Приобщение к социокультурным ценностям</i> Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории
--	--

	человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Формирование элементарных математических представлений <i>Количество и счет.</i> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). <i>Величина.</i> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две б5 четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
--	--

	Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее– легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. <i>Форма.</i> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*. (Определения не даются.) Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). <i>Ориентировка во времени.</i> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
--	---

	Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Ознакомление с миром природы Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. 6б Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения <i>Осень.</i> Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля
--	---

	от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. <i>Зима.</i> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. <i>Весна.</i> Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. <i>Лето.</i> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
--	--

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

На занятиях (из расчета объема образовательной деятельности в неделю)

занятия	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
ФЦКМ	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
ФЭМП	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	2 раза в неделю 60 мин
ПИ				1 раз в 2 недели 25 мин	1 раз в 2 недели по 30 мин

В ходе режимных моментов

Утренний прием детей	Свободное общение на разные темы Дидактические игры
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Знакомство с разнообразием блюд, некоторыми особенностями их приготовления
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Наблюдение Общение детей со сверстниками и взрослым на разнообразные темы Игры с водой и песком Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Ситуативные беседы
Подготовка ко сну, пробуждение после сна	Перед сном: чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей
	После сна: спокойные игры

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми; в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Деятельность в развивающих центрах в группе,
Опыты, исследования, экспериментирование
Рассматривание, обследование, наблюдение
Решение занимательных задач, проблемных ситуаций
Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов
Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением
Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях
Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет
Оформление тематических выставок
Создание коллекций
Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры
Беседы,
Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов,
Развивающие настольно-печатные игры и др

В процессе взаимодействия с семьями воспитанников

Интеллектуальное развитие ребенка в семье
Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них
Чтение художественной и познавательной литературы,
Просмотр художественных, документальных видеофильмов
Совместные прогулки и экскурсии

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие направлено на:

- ☐ овладение речью как средством общения и культуры;
- ☐ обогащение активного словаря;
- ☐ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- ☐ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ☐ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ☐ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель образовательной деятельности: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

- ☐ развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;
- ☐ формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи;
- ☐ связной речи -диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;
- ☐ способствовать овладению воспитанниками нормами речи
- ☐ формировать целостную картину мира;
- ☐ развивать литературную речь;
- ☐ приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Группа общеразвивающей направленности 1,5 -3 лет	Развитие речи Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Создавать условия, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных. Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов
--	--

	личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; - глаголами, обозначающими трудовые действия, действия противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя. Побуждать фонетически показывать значения прилагательных «большой» и «маленький», формировать у детей наглядно-образное мышление. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса. Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов. Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Формировать умение отвечать на вопросы. Художественная литература Читать детям художественные произведения детской литературы. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Развивать интерес к литературным произведениям. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений.
--	--

	Воспитывать желание слушать стихотворения.
Группа общеразвивающей направленности 3-4 лет	Развитие речи Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность

	делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Художественная литература Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Группа общеразвивающей направленности 4-5 лет Группа комбинированной направленности 4-5 лет	Развитие речи Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Учить правильно, называть предметы мебели; познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель». Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять

	эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных. Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Активизировать в речи слова обозначающие действия (глаголы). Учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед. Учить согласовывать прилагательные с существительным в роде и числе. Формировать представления о предлогах: а, под, на, в; навыки их применения в речи. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Учить составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно учить составленный короткий рассказ на тему из личного опыта. Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения. Художественная литература Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
Группа общеразвивающей направленности 5-6 лет Группа комбинированной направленности 5-6 лет	Развитие речи Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх

	подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Владение речью как средством общения и культуры. Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Закрепить представление о многозначности слова. Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и
--	--

	138 последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Научить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. В повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик). Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Обучать детей составлению рассказов –описаний с помощью опорных карточек, пересказу с помощью пиктограмм. Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ, сравнивая различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металический, пластмассовый). Формировать умение отчётливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и
--	---

	воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; Художественная литература Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).
Группа общеразвивающей направленности 6-7 лет	Развитие речи Развивающая речевая среда Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Группа комбинированной направленности 6-7 лет	Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Учить оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. Звуковая культура речи Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Учить дифференциации звуков. Грамматический строй речи Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе. Учить употреблять существительные в форме родительного и винительного падежа множественного числа, подбирать определения, согласовывать существительные и числительные в форме дательного падежа, тренировать в словообразовании. Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
---	--

	Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Художественная литература Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Примерный список литературы для чтения Русский фольклор <i>Песенки.</i> «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». <i>Календарные обрядовые песни.</i> «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!». <i>Прибаутки.</i> «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель – тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо». <i>Небылицы.</i> «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». <i>Сказки и былины.</i> «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов – семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец – пригодится
--	---

	воды напиться», обр. К. Ушинского. Фольклор народов мира <i>Песенки.</i> «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. <i>Сказки.</i> Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой. Произведения поэтов и писателей России <i>Поэзия.</i> М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». <i>Проза.</i> А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах». <i>Литературные сказки.</i> А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «КонекГорбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребницкий. «Всяк по-своему». Произведения поэтов и писателей разных стран <i>Поэзия.</i> Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. <i>Литературные сказки.</i> Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской. Произведения для заучивания наизусть Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благилина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Оченьочень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).
--	--

	Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденоберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки). Дополнительная литература <i>Сказки.</i> «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. <i>Поэзия.</i> «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. <i>Проза.</i> Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». <i>Литературные сказки.</i> А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Ныривлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.
--	---

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

<i>На занятиях (из расчета объема образовательной деятельности в неделю)</i>					
Занятия	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Развитие речи	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
Обучение грамоте					1 раз в неделю 30 минут
<i>В ходе режимных моментов</i>					
Утренний прием детей	Чтение художественной литературы Игры по развитию речи Свободное общение с детьми и со взрослыми Обсуждения Формирование культуры общения				
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Использование художественного слова при выполнении гигиенических процедур Формирование культуры общения				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Игры, ситуации общения Использование художественного слова при проведении наблюдений Общение детей со сверстниками и взрослым Игры с речевым сопровождением Беседа Заучивание стихотворений, закличек и т.д. Обогащение и активизация словаря Формирование культуры общения				

Подготовка ко сну, пробуждение после сна	Перед сном: чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей После сна: выполнение дыхательной гимнастики, упражнений бодрящей гимнастики с речевым сопровождением
<i>В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности</i>	
Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками взрослым: Чтение и обсуждение произведений разных жанров; восприятие литературных произведений с последующим свободным общением на тему литературного произведения Дидактические игры по литературному произведению, развитию речи Рассматривание иллюстраций в книгах Просмотр мультфильмов, Театрализованные игры, создание театральных афиш, декораций Оформление тематических выставок Игры по мотивам художественных произведений Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок Коммуникативные игры Подвижные игры с речевым сопровождением Викторины Труд в центре детской книги	
<i>В процессе взаимодействия с семьями воспитанников</i>	
Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями Свободное общение взрослых с детьми Домашнее чтение Организация семейных театров Совместная игровая деятельность Стимулирование детского сочинительства	

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- ☐ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ☐ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ☐ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ☐ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ☐ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цель образовательной деятельности: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- ☐ развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка художественный труд);
- ☐ способствовать развитию детского творчества;
- ☐ приобщать к изобразительному искусству;

- ☐ развивать конструктивные навыки;
- ☐ развивать первичные представления о моделировании;
- ☐ развивать музыкально-художественную деятельность;
- ☐ приобщать к музыкальному искусству;
- ☐ знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
- ☐ развивать музыкальные способности и навыки;
- ☐ формировать музыкальный вкус.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Группа общеразвивающей направленности 2-3 года	Приобщение к искусству Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавна и др.), их форму, цветовое оформление. Способствовать накоплению у детей музыкальных впечатлений. Развивать умение вслушиваться в музыку. Изобразительная деятельность Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребенок. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю
---	---

	баночки. Учить детей правильно держать в руке фломастер (карандаш); самостоятельное рисование детей - черкание; формирование интереса к рисованию. Формировать навык рисования «палочек» - прямых вертикальных линий, учить регулировать длину рисуемой линии, её начало и конец. Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Учить ориентироваться на листе бумаги, не выходить за границу линии «земли», учить контролировать длину линии, её начало и конец, не выходить за границы листа бумаги. Учить не выходить за границы ограничительных линий. Формировать навык рисования прямых и пунктирных вертикальных линий (а так же под небольшим наклоном), учить не выходить во время рисования за выделенные границы, рассчитывать расстояние между линиями; вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем, учить ориентироваться на листе бумаги, ритмично располагая мазки («снежинки»), внизу листа («на земле»), в середине («на деревьях, домах») по всему листу. Формировать навык рисования кругов маленького диаметра; учить во время рисования кругов маленького диаметра; учить во время рисования не выходить за границы контура; Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; учить детей рисовать красками при помощи ладоней; формировать навык рисования завитых линий; учить детей пользоваться губкой как инструментом для рисования; Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету. Учить детей рисовать кистью методом «примакивания» Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином, соленым тестом. Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать кусочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать кусочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них кружочки (диаметром 5 – 7 мм; 7 – 10мм) Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его основе; располагать пластилиновые шарики на равномерном расстоянии друг от друга; учить детей размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; Вызвать интерес к лепке знакомого персонажа; учить лепить фигурку из пластилиновых комочков разной величины, соединять их, дополнять фигурку характерными деталями (глаза, нос, пуговицы и т. Д.)
--	---

	Учить детей действовать по поэтапному показу - скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определённом порядке. Учить детей прищипывать пластилин по краям двумя пальцами. Закрепление у детей навыка скатывания из пластилина шариков(среднего размера); учить вдавливать детали в пластилин. Учить смешивать пластилин разных цветов. Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить детей сплющивать шарики из пластилина при помощи указательного и большого пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки; Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Учить детей скатывать прямыми движениями вперед – назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая ее концы друг к другу.Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшатьизделие.Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Знакомство с пластилином и его свойствами, знакомство с правилами работы с этим материалом. Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями, выкладывать «колбаски» дугообразно по контурным линиям. Обучение умению выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закрепление навыков раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями. Обучение умению соединять детали из пластилина, сглаживая место соединения. Обучение умению скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; Обучение умению формировать из кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик. Закрепление умения формировать из пластилина комочки и скатывать их в шар, нанизывать на леску. Обучение умению отщипывать кусочки пластилина; закрепление знаний основных цветов; знакомство с элементами моделирования. Вызвать интерес к созданию снежной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети снежинки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Закреплять усвоенные навыки работы с пластичным материалами – отщипывание, размазывание, смешивание, скатывание маленьких пластилиновых шариков (двумя пальцами); освоение нового приёма плоскостной лепки – «раскрашивание» контурной картинки при помощи пластилина; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Конструктивно-модельная деятельность В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами
--	--

	расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). Знакомить детей с простейшими способами конструирования. Показывать вариант, способы обыгрывания постройки. Музыкально-художественная деятельность Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Группа общеразвивающей направленности 3-4 года	Приобщение к искусству Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

	Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Изобразительная деятельность Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Формировать интерес к занятиям, стимулировать желание рисовать, обогащать представление о цвете. Учить ориентироваться на контуре (справа, слева), воспитывать чувство цвета, воспитывать эстетический вкус. Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа. Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Развивать мелкую моторику рук. Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки, учить детей рисовать с
--	---

	помощью трафарета. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, соленого теста и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.), учить соединять детали, сглаживать поверхность поделки пальцами. Учить приемам вдавливания, оттягивания для получения формы. Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Обучать детей приемам работы в технике «пластилинография»: лепить отдельные детали— придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей. Учить использовать для работы разнофактурный материал. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить преобразовывать квадратную форму в треугольную путём разрезания, в круглую путём скругления кругов Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Конструктивно-модельная деятельность Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять
--	---

	постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Учить детей сооружать элементарные постройки, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Сооружать новые постройки, используя полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание). Использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Упражнять в изготовлении поделок из бросового и природного материала, бумаги. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Музыкально-художественная деятельность Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно
--	---

	темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Группа общеразвивающей направленности 4-5 лет Группа комбинированной направленности 4-5 лет	Приобщение к искусству Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских

	навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Изобразительная деятельность Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
--	---

	Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Учить детей использовать тычок жесткой полусухой кистью. Учить рисовать цветы пальчиком. Знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки. Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Воспитывать интерес к искусству дымковских мастеров. Учить выделять и рисовать кончиком кисти элементы дымковской росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина, соленого теста. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
--	--

	Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа. Умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина). Умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. Учить раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. Закреплять умение вырезать круги из квадратов и вставлять их в заготовленные прорезы на круге. Учить составлять коллективную композицию и аккуратно наклеивать силуэты цветов на основу. Закреплять умение вырезать овалы из прямоугольников, наклеивать овалы, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким. Учить создавать объемный предмет, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции. Учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы. Учить отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать. Учить отрывать от ваты кусочки, слегка скатывать их между пальцами и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить раскрашивать ватные шарики. Конструктивно-модельная деятельность Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части,
--	--

	различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Учить складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку. Знакомить с оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Музыкально-художественная деятельность Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах.
--	--

	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Группа общеразвивающей направленности 5-6 лет Группа комбинированной направленности 5-6 лет	Приобщение к искусству Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать

	изобразительную деятельность. Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. Изобразительная деятельность Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия
--	---

	предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками. Познакомить с новыми жанрами живописи. Познакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Формировать умение отображать состояние погоды используя нетрадиционную технику. Дать представление о этапах изображения портрета, развивать художественное восприятие образа человека. Формировать умение рисовать по памяти. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Формировать умение использовать нужную цветовую гамму для передачи эмоционального состояния рисунка. Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить
--	--

	с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Учить воспроизводить на картине силуэты дерева из пластилиновых колбасок, закреплять умения раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали скатывая шарики из пластилина, учить создавать поделки используя бросовый материал Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение
--	---

	к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить украшать изделия наклепками и углубленным рельефом, использовать стек. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Совершенствовать технику вырезания ножницами по нарисованному контуру. Формировать умение изготавливать объемные аппликации из ваты. Знакомить с техникой выкладывания рисунка из шерстяных нитей по бархотной бумаге. Конструктивно-модельная деятельность Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции
--	---

	постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Развивать навыки работы с бумагой, выполнение аккуратных, точных сгибов, отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали, по вертикали и горизонтали пополам. Обучать детей выполнению базовых форм в технике оригами. Способствовать развитию умения ориентироваться на плоскости. Формировать умение складывать из бумаги фигуры способом оригами по инструкции педагога, составлять творческую композицию. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого. Музыкально-художественная деятельность Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить
--	---

	различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
Группа общеразвивающей направленности 6-7 лет	Приобщение к искусству Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Группа комбинированной направленности 6-7 лет	Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники,
---	--

	которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Учить отражать в рисунках своё представление о стихийных явлениях природы (буря, ураган гроза). Закреплять умение рисовать по памяти и с натуры, создавать изображения при помощи разных материалов и техник в том числе и нетрадиционных. Закреплять умения смешивать краски и получать новые цвета. Учить составлять гармоничную цветовую композицию. Создавать условия для отражения в рисунке впечатления о месте своего жительства. Учить рисовать портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение, учить создавать контрастные композиции по мотивам декоративно-прикладного искусства. Изобразительная деятельность Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески
--	---

	применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Продолжать знакомить детей с жанровым многообразием (натюрморт, пейзаж), учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи. Учить передавать строение и формы, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом), процарапывания. Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования (зубной пастой/щеткой, оттиск поролонового тампона, граттаж). Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
--	---

	Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветков ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Учить рисовать портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение, учить создавать контрастные композиции по мотивам декоративно-прикладного искусства. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Учить детей рисовать узоры, учить уверенно без отрыва проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Познакомить с новой техникой рисования, двойных (зеркальных- семитричных изображений). Развивать возможность способа рисования по мокрому получению оттенков. Закреплять умение детей располагать узор в объемной форме. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов;
--	--

	обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить самостоятельно определять способы лепки, на основе обобщённой формы из цилиндра, влика, конуса или овала, передавая несложные движения. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Учить лепить с натуры, учить лепить формы по мотивам народных игрушек. Совершенствовать технику рельефной и скульптурной лепки. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Инициировать самостоятельный поиск средств и предметов изображения (скручивание, свивание, удлинение), познакомить со способом смешивания цветов пластилина. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Развивать у детей умение создавать композицию разными способами (обрывание, обрезание, симметрия силуэта, модульная аппликация). Учить детей самостоятельно составлять коллективную композицию, формировать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Продолжать учить передавать несложные движения, изменяя статичное положение частей тела; при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания. Продолжать знакомить детей с приемами аппликации. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по
--	--

	фактуре бумаги, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Учить создавать сложные композиции из природного материала. Вызывать желание сохранять природу её красоту в ориентировках и флористических композициях. Учить детей создавать объемные игрушки, произвольно сочетая природные и бытовые материалы. Конструктивно-модельная деятельность Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель,
--	--

	машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). Музыкальная деятельность Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. <i>Слушание.</i> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <i>Пение.</i> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <i>Песенное творчество.</i> Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение,
--	--

	танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Примерный музыкальный репертуар Слушание <u>ранний возраст</u> «Маленькие ладушки» З.Левиной ,«Лошадка» Е.Тиличевой «Птичка маленькая» А.Филиппенко Э«Осенняя песенка» А.Александрова,«Лошадка» Е.Тиличевой «Дождик»Г. Лобачева ,«Сапожки» р.н.п. ,«Елка"Т.Попатенко ,«Зайчики»Т.Ломовой ,«Пальчики-ручки»М.Раухвергера«Песенка зайчиков» М.Красева «Спи, мой Мишка» Е.Тиличевой ,«Тихие и громкие звоночки»Р.Рустамова ,«Зима»В.Карасёвой ,«Фонарики»А.Матлиной,«Пирожки»А. Филиппенко ,«Птички»Т. Ломовой ,«Утро»Г.Гриневича «Яркие флажки»А.Александрова ,«Танечка, бай, бай»В.Агафонникова ,«Дождик»В.Фере «Корова»М. Раухвергера ,«Жук»В.Иванникова «Машина»Ю. Слонова,«Прилетела птичка»Е.Тиличевой «Паровоз»А.Филиппенко,«Курочка с цыплятами» М.Красева «Прогулка и дождик» М.Раухвергера ,«Маленькая птичка»Т.Попатенко ,«Жук» В.Иванникова «Танечка, баю-бай»В.Агафонникова <u>младшая группа</u> «Прогулка» В.Волкова«Колыбельная»Т.Назаровой «Барыня» Р.Н.П.,«Как у наших у ворот» Р.Н.П «Марш» Э.Парлова,«Осенний ветерок» ВальсА.Гречанинова «Барыня» Р.Н.П. ,«Марш» Э.Парлова,«Колыбельная» Е.Тиличевой «Прогулка» В.Волкова,«Дождик»Н.Любарского «Медведь»В.Ребикова,«Вальс лисы»Ж.Колодуба «Полька» Г.Штальбаум,«Колыбельная»С.Разорёнова «Русская плясовая» ,«Лошадка» М.Симанского,«Полька» З.Бетман «Шалун» О.Бера,«Плясовая» ,«Капризуля» В.Волкова «Марш»Е.Тиличевой,«Резвушка»В.Волкова «Воробей» А.Руббаха,«Мишка пришёл в гости» М.Раухвергера,«Курочка»Н.Любарского <u>средняя группа</u> «Марш» И.Дунаевского,«Полянка» Р.Н.П.
--	--

	«Полька» М.Глинки, «Грустное настроение» А. Штейнвиль «Вальс» Ф.Шуберта, «Кот и мышь» Ф.Рыбницкого «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка» Д. Шостакович «Немецкий танец» Л.Бетховена, «Два петуха» С. Разорёнова «Смелый наездник» Р.Шумана, «Маша спит» Г.Фрида «Вальс» А.Грибоедова, «Ёжик» Д.Кабалевского «Полечка» Д.Кабалевского, «Марш солдатиков» Е.Юцкевич «Вальс» А.Грибоедова, «Колыбельная» В.Моцарта «Шуточка» В.Селиванова, «Полька» И.Штрауса <u>старшая группа</u> «Марш деревянных солдатиков» муз. П.И.Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот» муз. В.Салманова, «Полька» муз. П.И.Чайковского, «На слонах в Индии» муз. А.Гедике «Сладкая греза» муз. П.И.Чайковского, «Мышки» муз. А.Жилинского, «Болезнь куклы» муз. П.И.Чайковского, «Клоуны» муз. Д.Кабалевского «Новая кукла» муз. П.И.Чайковский, «Страшилище» муз. В.Витлина, «Утренняя молитва» муз. П.Чайковского, «Детская полька» муз. А.Жилинского, «Баба-Яга» муз. П.И.Чайковского, «Вальс» муз. С.Майкапара, «Утренняя молитва» муз. П.И.Чайковского, «Игра в лошадки» муз. П.И.Чайковского, «Две гусеницы разговаривают» Д.Жученко, «Вальс» П.И.Чайковского, «Утки идут на речку» муз. Д.Львова-Компанейца, <u>подготовительная группа</u> «Чему учат в школе» В.Шаинского, «Танец дикарей» муз.Ё.Нака, «Вальс игрушек» муз.Ю.Ефимова «Марш гусей» муз.Б.Канэда, «Осенняя песнь» муз.П.Чайковского, «Две плаксы» муз. Е.Гнесиной, «Русский наигрыш» н.м., «Марш гусей» муз. Б.Канэда «В пещере горного короля» муз. Э.Грига, «Снежинки» муз. А.Стоянова, «Две плаксы» муз. Е. Гнесиной, «Русский наигрыш» н.м. «У камелька» муз. П.И.Чайковского, «Пудель и птичка» Ф.Лемарка, «Флейта и контрабас» муз. Г.Фрида, «Болтунья» муз. В.Волкова, «Песнь жаворонка» муз. П.Чайковского, «Марш Черномора» муз. М.Глинки, «Жаворонок» муз. М.Глинки, Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка») муз. Д.Кабалевского, «Гром и дождь» муз. Т.Чудновой, «Королевский марш львов» муз. К.Сен-Санса, «Лягушки» муз. Ю.Слонова, Пение <u>ранний возраст</u> «Ладушки» Г.Фрида, «Петушок» М.Красева, «Птичка» М.Раухвергера «Дождик» Р.Н.М.. «Собачка» М. Раухвергера . «Зайка» обр. Лобачева «Мишка» М.Раухвергер . «Кошка» А.Александрова «Елка» Т. Попатенко . «К деткам елочка пришла» А. Филиппенко . «Пришла зима» М.Раухвергера «Дед Мороз» А.Филиппенко . «Наша ёлочка» М.Красева «Новогодний хоровод» А.Филиппенко. «Зайка» М. Красева «Спи, мой Мишка» Е.Тиличевой «Кукла» М. Старокадамского «Пирожки» А. Филиппенко «Порожок» Е.Тиличевой
--	--

	«Спи, мой мишка»Е.Тиличеевой«Кап-кап» Ф.Филькен-штейн «Пирожки»А. Филиппенко «Утро»Г. Гриневича «Маленькая птичка»Т.Попатенко «Бобик»Т.Попатенко «Корова»Т. Попатенко «Баю-баю»М. Красева «Жук»В. Иванникова «Курочка с цыплятами М..Красева «Машина» Ю.Слонова «Конек»И. Кишко «Курочка с цыплятами»М.Красева «Машина» Ю.Слонова <u>младшая группа</u> «Петушок» Р.Н.П..«Ладушки» Р.Н.П.«Осень» И.Кишко «Птичка» М.Раухвергер.«Где же наши ручки»Т.Ломовой. «Собачка» М.Раухвергера.«Осень» И.Кишко «Кошка» А.Александров.«Птичка» М.Раухвергера «Зайка» Р.Н.П.«Ёлочка» Н.Бахутовой «Ёлочка» М.Красева,«Дед Мороз»А.Филиппенко «Ёлка» Т.Попатенко,«Машенька-Маша»С.Невельштейн «Топ, топ, топоток» В.Журбинской,«Баю-баю» М.Красева «Самолёт» Е.Тиличеевой,«Зайка» М.Красева «Колыбельная»Е.Тиличеевой.,«Маша и каша»Т.Назаровой «Машенька-Маша» С..Невельштейн,«Маме песенку пою»Т.Попатенко,«Я иду с цветами»Е.Тиличеевой «Бобик» Т.Попатенко,«Пирожки»А.Филиппенко,"Игра с лошадкой»И.Кишко «Кап-кап»Ф.Филькинштейн,«Где же наши ручки?"Т.Ломовой,«Есть у солнышка друзья»Е.Тиличеевой.,«Машина» Т.Попатенко «Цыплята»А.Филиппенко,«Поезд» Н.Метлов <u>средняя группа</u> «Чики-чики-чиалочки» Р.Н.П.,«Барабанщик» М.Красева «Кто проснулся рано?»Г.Гриневича «Котик» И.Кишко,«Мяу-мяу» ,««Игра с лошадкой» -2 мл.гр «Лошадка Зорька» Т.Ломовой,«Огородная- хороводная»И.Можжевелова,«Барабанщик» М.Красева «Осень»А.Филиппенко,«Осенние распевки» М..Сидоровой Колыбельная зайчонка»М.Красева,«Варись, варись, кашка»Е.Туманян «Первый снег» А.Филиппенко,«Кто проснулся рано?»Г.Гриневича «Весёлый новый год»Е.Жарковского,«Первый снег»А.Филиппенко,«Лошадка Зорька»Т..Ломовой «Дед Мороз» В.Герчик,«Лётчик» Е.Тиличеевой «Песенка про хомячка»А..Абелян,«Саночки» А.Филиппенко «Мы запели песенку»Р.Рустамова ,«Паровоз» Г.Эрнесакса «Котик» И.Кишко,«Воробей» В.Герчик. «Новый дом» Р.Бойко,Игра «Музыкальные загадки» «Весенняя полька»Е.Тиличеевой, «Солнышко» (распевка) «Три синички» Р.Н.П. ,«Самолёт» М.Магиденко «Паровоз» Г.Эрнесакса ,«Лётчик»Е.Тиличеевой ,«Зайчик»М.Старокадамского ,«Барабанщик» М.Красева «Весенняя полька»Е.Тиличеевой.,«Хохлатка» А.Филиппенко <u>старшая группа</u> «Жил-был у бабушки серенький козлик» р.н.п., «Урожай собирай» муз. А.Филиппенко,«Бай-качи, качи» р.н.прибаутка,Осенние распевки «Падают листья» М.Красева,«Осень-раскрасавица» муз. Азаматова,«Урожай собирай» муз. А.Филиппенко, «К нам гости пришли» муз А..Александрова
--	---

	«От носика до хвостика»М.Парцхаладзе «Праздник чудесный»,«Снежная песенка» муз. Д.Львова-Компанейца«Наша елка» муз.А.Островского, «Дед Мороз», В.Витлина,«Снежная песенка» муз. Д.Львова-Компанейца,«Зимняя песенка» муз. В.Витлина «Будем в армии служить»Ю. Чичкова,«Песенка друзей»В.Герчик,«Про козлика» Г.Струве «Мамин праздник» Ю.Гурчик,«Кончается зима»Т.Попатенко,«День-день» нем.н.п ,«Вовин барабан» В.Герчик,Попевка «Солнышко, не прячься», Музыкальные загадки.,«У мамы было четверо детей» Н.Н.П. ,«Скворушка» Ю.Слонова ,«Я умею рисовать» муз. Л.Абелян, «Вышли дети в сад зеленый» пол.н.м. <u>подготовительная группа</u> «Песенка друзей».В. Герчик,«Песня дикарей» Ё.Нака «Ежик и бычок» сл.П.Воронько,«День-день-день-письмо тебе» нем.н.п.,«Осень» муз.А.Арутюнова,«Падают листья» муз.М.Красева,«Лиса по лесу ходила» обр. Попатенко, «На горе-то калина» русская народная песня «Ехали медведи».Н.Андреевой, «Осень-раскрасавица», «Как пошли наши подружки» р.н.п.,«Хорошо у нас в саду» муз.В.ГерчикПопевка «Ручеек»,«Моя Россия» муз. Г.Струве Попевка «Ежик и бычок»,«Ехали медведи» В.Андреевой, «Праздник чудесный»,«Горошина» В. КарасевойПопевка «Верблюд» муз. М.Андреева, «Праздник счастья и добра», «Лиса по лесу ходила» р.н.п.,Приветствие «Здравствуйте», «Два кота» польс.н.м.,«Зимняя песенка» М. Красева «Песенка-приветствие»,«Наша Армия» Э.Ханок, «Мама»Н. Петряшевой,,«Бабушка» А.Кудряшова, «Мышка»,«Солнечная капель» муз. С.Соснина, «Долговязый журавель» р.н.п.,Попевка «Чемодан», упражнение «Волк»«Песенка о светофоре» муз. Н.Петровой «Песенка-приветствие»,Попевка «Зайчик», «Зеленые ботинки» муз. С.Гаврилина, «До свиданья, детский сад!» муз. Г.Левкодимова Игра «Музыкальный динозавр» Музыкально-ритмические движения -упражнения -игры -пляски <u>ранний возраст</u> «Разминка» Е.Макшанцевой , «Да, да, да!» Е.Тиличевой «Плясовая» Х.Н.М ,«Кошка и котята» В.Витлина «Маршируем дружно» М.Раухвергера,«Мы учимся бегать» Я.Степового ,«Ходим-бегаем» Е.Тиличевой «Пальчики-ручки» Р.Н.М. ,«Весёлая пляска» Р.Н.М. «Маленькие ладушки»З.Левиной ,«Жмурка с бубном»Р.Н.М. ,«Полёт птиц» Г.Фрида ,«Гуляем и пляшем»М.Раухвергера .«Пляска с листочками»А.Филиппенко ,«Воробушки» М.Красева «Сапожки» Р.Н.М.,«Вот как мы умеем»Е.Тиличевой «Прогулка и дождик» М.Раухвергера.«Фонарики» А.Матлиной «Зайчики»Т.Ломовой ,«Зайки по лесу бегут»А.Гречанинова «Погуляем»Е.Макшанцевой .«Зимняя пляска»М.Старокадамского .«Зайцы и медведь» Т.Попатенко,«Зайчики и лисичка»Г.Финаровского
--	---

	«Очень хочется плясать»А.Филиппенко ,«Танец снежинок»А.Филиппенко ,«Мишка»М.Раухвергера,«Стуколка» У.Н.М. «Где флажки?»И.Кишко ,«Игра с погремушками»А.Лазаренко,«Где же наши ручки?» Т.Ломовой ,«Танец снежинок» А.Филиппенко Приседай» Э.Н.М,«Я на лошади скачу»А.Филиппенко «Как у наших у ворот»Р.Н.П .«Марш»В. Дешевова «Большие и маленькие ноги»В. Агафонникова «Пляска с платочками» Е.Тиличевой.«Ай-да»Г.Ильиной «Птички»Т..Ломовой ,«Полянка»Г.Фрида «Поссорились-помирились»Т.Вилькорейской «Покатаемся»А.Филиппенко, «Пляска с флажками»А..Филиппенко ,«Бегите ко мне!»Е.Теличевой «Паровоз»А. Филиппенко ,«Марш»В.Дешевова «Яркие флажки»А.Александрова,«Прогулка и дождик»М.Раухвергера,«Полька зайчиков»А.Филиппенко «Покатаемся»А.Филиппенко»,«Гопачок» укр.н.м «Танец с флажками»Т.Вилькорейской,«Упражнение с погремушками»А.Козакевич ,«Флажок» М.Красева <u>младшая группа</u> «Ножками затопали»М.Раухвергера,«Птички летают» А.Серова,«Гуляем и пляшем»М.Раухвергера «Зайчики»,«Ай-да!» Г.Ильиной,«Фонарики» Р.Н.П «Гопак» М.Мусоргского.«Погуляем» Т.Ломовой «Пляска с листочками»А.Филиппенко.«Упражнение для рук».«Кто хочет побегать?»Л.Вишкарёв.«Фонарики» Р.Н.М. «Упражнение с лентами» Б.Н.М. .«Колыбельная» «Марш» Э.Парлова,«Кружение на шаге»Е.Аарне «Пальчики-ручки» Р.Н.М,«Пляска с погремушками В..Антоновой,«Стуколка» У.Н.,«Птички летают» А.Серова «Зайчики»,«Большие и маленькие ноги»В.Агафонникова «Большие и маленькие птички»И.Козловского «Зимняя пляска»М.Старокадамского,«Пляска с погремушками»В.Антоновой,«Игра с погремушками»Т.Вилькорейской,«Марш и бег»Е..Тиличевой, «Поссорились-помирились»Т.Вилькорейской,«Мишка пришёл в гости» «Сапожки» Р.Н.М.,«Марш» Ю.Соколовского «Весёлый танец» М.Сатулиной.,«Фонарики и хлопки в ладоши» Р.Н.м. «Гуляем и пляшем»М.Раухвергера,«Марш» Э.Парлова «Спокойная ходьба и кружение» Р.Н.М.,«Автомобиль»М.Раухвергера «Пружинки» Р.Н.М.,«Пляска с султанчиками «Галоп» Ч.Н.М. ,«Мой конёк» Ч.Н.М. «Стуколка» У.Н.М.,«Бег и махи руками» Вальс.А.Жилина,«Самолёт»Л.Банниковой,«Топающий шаг» «Кто хочет побегать?»,«Пляска зайчиков»А.Филиппенко «Притопы» Р.Н.М.,«Марш» Е.Тиличевой «Медведи» Е.Тиличевой,«Пляска с погремушками»В.Антоновой.,«Игра с мишкой»Г.Финаровского,«Зайчики» ,«Пружинка» Р.Н.М. «Поссорились-помирились»Т.Вилькорейской. «Мишка пришёл в гости»,«Большие и маленькие ноги»В.Агафонникова,«Маленький танец»Н.Александровой.
--	---

	«Кружение на шаге»Е.Аарне,«Бег с платочками» У.Н.М «Да-да-да!»Е.Тиличеевой,«Пляска с платочком»Е.Тиличеевой,«Марш» Е.Тиличеевой «Бег» Т.Ломовой,«Птички летают и клюют зёрнышки» Ш.Н.М.,«Бег и махи руками» Вальс. А.Жилина «Приседай» Э.Н.М,«Воротики» Бег Т.Ломовой «Кошечка» Т.Ломовой,«Бег и подпрыгивание»Т.Ломовой «Упражнение с лентами» Б.,«Воробушки» В.Н.М. «Солнышко и дождик»М.Раухвергер,«Пройдём в ворота» «Марш» Е.Тиличеевой,«Ножками затопали»М.Раухвергера «Берёзка» Р.Рустамова,«Топающий шаг» Р.Н.М. «Побегали-потопали»Л.Бетховена,«Выставление ноги на пятку» Р.Н.М.,«Бег с платочками» «Мячики» М.Сатулиной,«Спокойная ходьба и кружение» Р.Н.М.,«Пляска с платочком»Е.Тиличеевой <u>средняя группа</u> «Марш» Е.Тиличеевой,«Барабанщик»Д.Кабалевский Упр. «Качание рук с лентами»А.Жилина «Нам весело»,«Ой лопнул обруч» У.Н.М.,«Пружинка», «Ах вы, сени» Р.Н.М.,Игра «Петушок» «Колыбельная»С.Левидова,«Кот Васька» Г.Лобачёва «Прыжки», «Полечка»Д.Кабалевского ,«Зайка» Р.Н.П. «Лошадки» Л.Банниковой,«Упражнение для рук с лентами» «Вальс» А.Жилина,«Ловишки с лошадкой» Й.Гайдна «Марш» Ф.Шуберта,«Мячики» М.Сатулиной «Хлопки в ладоши»,«Полли» А.Н.М. ,«Танец осенних листочков»А.Филиппенко, «Пляска парами» Л.Н.М. «Ходьба и бег» Л.Н.М.,Упр. «Прыжки» «Полечка» Д.Кабалевский ,«Огородная-хороводная»И.Можевелов, «Танец осенних листочков»А.Филиппенко ,Игра «Хитрый кот", Игра «Колпачок» Р.Н.П. ,«Марш» Е.Тиличеевой «Марш» Ф.Шуберта, Игра «Ищи игрушку» Р.Н.М . «Мячики» М.Сатулиной.,«Кружение парами» Л.Н.П. «Лошадка»Л.Банниковой.,«Шагаем, как медведи»Е.Каменогородского Упр. «Качание рук» (со снежинками) А.Жилина «Ёлка-ёлочка»Т.Попатенко,«Дети и медведь»В.Верховенца Упр. «Хороводный шаг»,«Как пошли наши подружки»Р.Н.М.,«Вальс» Ф.Шуберта «Всадники» В.Витлина,Упр. «Кружение парами»Л.Н.М. «Полька» И.Штрауса,«Дед Мороз» В.Герчик «Полечка» Д.Кабалевского,«Танец в кругу» Ф.Н.М. «Пляска с султанчиками»Х.Н.М. ,«Вальс снежинок» (по выбору),«Игра «Зайцы и лиса»,Игра с погремушками «Экосез» А.Жилина ,Игра «Узнай инструмент» «Пляска лисички,«Полянка» Р.Н.М. Упр. «Выставление ноги на носочек» Р.Н.М.,«Паровоз» Г.Эрнесакса ,«Покажи ладошки» Л.Н.М. Упр. «Высокий шаг»,«Лошадки» Л.Банниковой «Как пошли наши подружки»,Р.Н.М.(хороводный шаг) «Пляска парами» Л.Н.М. Упр. «Ходьба и бег» Л.Н.М.,«Выставление ноги на пятку»Р.Н.М.,Игра «Колпачок» Р.Н.М. ,Упр. «Хлоп-хлоп». «Полька»,И.Штрауса,«Марш» Е.Тиличеевой
--	---

	«Пляска парами» Л.Н.М. ,Игра «Ловишки» Й.Гайдна «Всадники» В.Витлина, Игра «Покажи ладошки» Л.Н.М Упр. «Хороводный шаг» ,«Заинька» Р.Н.П «Игра с погремушками». «Экосез» А.Жилина ,«Пляска с султанчиками» Х.Н.М. ,«Марш» Ф.Шуберта, «Полечка»Д.Кабалевского ,Игра «Пузырь» «Полька» И.Штрауса,«Скачут по дорожке» А.Филиппенко «Марш» Ф.Шуберта,«Игра с платочком» «Пляска с платочком» Х.Н.М. «Ходьба и бег» Л.Н.М. ,«Хлоп-хлоп» И.Штрауса «Игра с ёжиком»М.Сидоровой . ,«Кто у нас хороший?» Р.Н.П. ,«Где наши ручки»Е.Тиличевей ,Игра «Ищи игрушку»Р.Н.М. ,«Танец в кругу» Ф.Н.М. «Дудочка» Т.Ломовой,«Весёлый танец» Игра «Жмурки» Ф.Флотова ,«Кто у нас хороший?»Р.Н.П. «Марш» Ф.Шуберта,«Скачут по дорожке»А.Филиппенко «Упражнение с флажками»В.Козырева,Игра «Ловишки с собачкой»,Й.Гайдна 2 мл.гр ,«Лётчики, на аэродром»М .Раухвергера,Игра «Паровоз» Упр «Поскоки» Ф.Н.М. ,«Марш под барабан» «Вот так вот» Б.Н.М. ,«Упражнение с флажками»ВКозырева «Скачут лошади» «Всадники» В.Витлина Упражнение для рук,«Вальс»иА.Жилина Игра «Жмурки» Ф.Флотова,«Дудочка» Т.Ломовой «Лётчики, на аэродром!»М.Раухвергера «Как на нашем на лугу»Л.Бирнова,«Пляска с платочком» «Ёжик» Д.Кабалевского <u>старшая группа</u> «Марш» муз. Ф.Надененко,«Упражнение для рук» п.н.м., «Великаны и гномы» муз. Д.Львова-Компанейца, Упражнение «Попрыгунчики» «Экосез» муз. Ф.Шуберта, «Хороводный шаг» «Белолица-круглолица» р.н.м. «Приглашение» У.Н.М. ,«Шёл козёл по лесу» Р.Н.П. Игра «Плетень» В.Калинникова ,«Марш» муз. В.Золотарева, «Прыжки» «Полли» англ.н.м., упражнение «Поскоки» «Поскачем» муз. Т.Ломовой,,упр-е «Буратино и Мальвина» Упражнение «Гусеница» ,Танцевальное движение «Ковырялочка» Ливенская полька ,«Марш» муз. Ф.Надененко,«Упражнение для рук с лентами» п.н.м. «Великаны и гномы» муз. Д.Львова-Компанейца, Упражнение «Попрыгунчики» «Экосез» муз. Ф.Шуберта, «Хороводный шаг» «Белолица- круглолица» р.н.м. «Марш» Муз. М.Робера,«Всадники» муз. В.Витлина, Упражнение «Топотушки» р.н.м Упражнение «Аист» «Поскоки» Ломовой,Танцевальное движение «Кружение» укр.н.м., «Марш» муз. В.Золотарева, «Прыжки» «Полли» англ.н.м.,Упражнение «Гусеница». «Большие и маленькие ноги» муз. В.Агафонникова, «Кошачий танец» «Аист» ,Пляска «Добрый жук» Спадавекия,Игра «Ищи»,Игра «Займи место» ,Игра «Догони меня», «Воротики р.н.м. «Полянка».«Отвернись, повернись» К.Н.М. Игра «Ворон».Игра «Кот и мыши»Т.Ломовой Упражнение «приставной шаг» нем.н.п., «Попрыгаем и побегаем» муз.
--	--

	С.Соснина,«Ветерок и ветер» муз.Л.Бетховена, Упражнение «Притопы» фин.н.м., «Топотушки» р.н.м.,«Поскачем» Ломовой «Приставной шаг в сторону» Н.Н.М. «Ветерок и ветер»Л.Бетховена ,«Марш» М.Робера ,«Всадники» В.Витлина Танец «Ледяные ладошки»,«Потанцуй со мной дружок» «Танец в кругу» Ф.Н.М, «Танец с фонариками», «Танец Золушки и Принца»,Пляска «Отвернись-повернись» карел.н.м, «Догони варежки»,Игра «Чей кружок скорее соберётся»,«Кошачий рок-н-ролл»,Игра «Не выпустим Игра «Догони меня!»,«Марш» муз. И.Кишко, Упражнение «Мячики» «Па-де-труа» муз. П.И.Чайковского , «Шаг и поскок» муз. Т.Ломовой,Упражнение «Веселые ножки» латв.н.м.,«Приставной шаг» нем.н.м., «Побегаем, попрыгаем» муз. С.Соснина,«Ветерок и ветер» «Лендлер» муз. Л.Бетховена,«Притопы» фин.н.м.«Парная пляска» чеш.н.м., Игра «Ловишки» муз. Й.Гайдна,Игра «Что нам нравится зимой?» муз. Е.Тиличевой,Игра «Кот и мыши» Т.Ломовой Игра «Займи место» ,Игра «Холодно-жарко» «Марш» Н.Богословского,«Кто лучше скачет?» Т.Ломовой, «Побегаем» К.Вебера,«Спокойный шаг» Т.Ломовой, «Полуприседание с выставле-нием ноги на пятку» р.н.м., «Марш» И.Кишко,Упражнение «Мячики» Па-де-труа. Чайковского,«Шаг и поскок» Т. Ломовой, «Веселые ножки» латв.н.м.,Коммуникативная игра «Ку-ку!», «Весёлый танец» Ев.Н.М.,«Озорная полька» Н.Вересокиной Игра «Догони меня»,Игра «Будь внимательным» Д.Н.М. «Пружинящий шаг и бег» Е.Тиличевой,«Передача платочка» Т.Ломовой, «Отойди-подойди» чеш.н.м. «Упражнение для рук» ш.н.м..«Разрешите пригласить» «Ах ты, береза» р.н.м.,«Марш» муз. Н.Богословского, «Кто лучше скачет?» муз. Т.Ломовой,«Побегаем» муз. К.Вебера,«Спокойный шаг» муз. Т.Ломовой Игра «Найди себе пару» латв.н.м.,Игра «Сапожник» пол.н.м «Светит месяц» р.н.п.,Пляска «Дружные тройки» И. Штрауса,«После дождя» венг.н.м.«Зеркало» «Ох, хмель мой, хмель» р.н.м.«Три притопа» муз. А.Александрова, «Смелый наездник» муз. Р.Шумана, «Пружинящий шаг и бег» муз. Е.Тиличевой,«Передача платочка» муз. Т.Ломовой, упражнение для рук, «Отойди-подойди» Ч.Н.М. «Ну и до свидания» «Полька» муз. И.Штрауса, «Кот и мыши» Т.Ломовой, Хоровод «Светит месяц,«Спортивный марш» муз. В.Золотарева,«Упражнение с обручем» латыш.н.м. Упражнение «Ходьба и поскоки», «Мальчики и девочки» англ.н.м ,«После дождя» венг.н.м., «Зеркало» «Ой, хмель мой, хмель» р.н.м.,«Три притопа» муз. А.Александрова, «Смелый наездник» муз. Р.Шумана,«Веселые дети» лит.н.м «Земелюшка-чернозем» р.н.п.,«Игра с бубнами», Игра «Горошина» В.Карасёвой ,Игра «Перепёлка» <u>подготовительная группа</u> «Мяч» муз.Ю.Чичкова, Перестроение «Физкульт-УРА!» Ю.Чичкова,«Прыжки»
--	--

	«Этюд»Л.Шитте,«Хороводный шаг» «Я на горку шла» р.н.м.,«Марш» муз.Н.Леви, Упражнение для рук «Большие крылья» арм.н.м., Упражнение «Приставной шаг» «Детская полька» муз. А.Жилинского, Игра «Передай мяч» мор.н.м., Игра «Почтальон» «Динь-динь-динь-письмо тебе» нем.н.п., Игра «Веселые скачки»Б.Можжевелова,Пляска «Отвернись,повернись» карел.н.м.,Игра «Алый платочек» чеш.н.п.,Хоровод «Светит месяц» р.н.м., Игра «Машина и шофер»,Упражнение «Высокий и тихий шаг» Ж.Б.Люлли,«Боковой галоп» «Контраданс» Ф.Шуберта,«Приставной шаг» муз. Е.Макарова, «Бег с лентами» «Экосез» муз.А.Жилина, «Физкульт-ура» муз.Ю.Чичкова,«Прыжки» «Этюд» муз.Л.Шитте,«Марш» муз.Н.Леви, «Марш» муз.Ж.Б.Люлли,Танец «Недетское время», Игра «Зеркало» (без музыкального сопровождения) и с сопровождением «Пьеса» муз. Б.Бартока Игра «Кто скорее?» муз.Л.Шварца,«Хороводный шаг» «На горе-то калина» р.н.п.,«Полька» муз.Ю.Чичкова, «Отвернись-повернись» карел.н.м.,«Поскоки и сильный шаг» «Галоп» муз. М.Глинки,«Упражнение для рук» муз. Т.Вилькорейской,«Прыжки через воображаемые препятствия» венг.н.м.,«Спокойная ходьба с изменением направления» англ.н.м.,«Хороводный шаг» р.н.м., «Боковой галоп»«Контраданс» неизв.автор, «Приставной шаг» муз. Е.Макарова«Бег с лентами» «Экосез» муз. А.Жилина Пляска «Парный танец» х.н.м.,Игра «Ищи!» муз. Т.Ломовой, Игра «Роботы и звездочки»Полька «Ну и до свидания», Игра «Кто скорее?» муз. Л.Шварца,«Танец утят» французская народная мелодия.«Хороводный и топающий шаг» «Я на горку шла» русская народная мелодия. «Полька» муз. Ю.Чичкова,«Шаг с акцентом и легкий бег» венг.н.м.,Упражнение для рук «Мельница» муз. Т.Ломовой, «Марш» муз. Ц.Пуни,«Боковой галоп» «Экосез» муз. А.Жилина,«Поскоки и сильный галоп» «Галоп» муз. М.Глинки«Упражнения для рук» муз. Т.Вилькорейской «Прыжки через воображаемые препятствия» венг.н.м., Игра «Жмурка» р.н.м.,Индивидуальные танцы – «Менуэт», «Вальс», «Танец фей», Игра «Дед Мороз и дети», Игра с ускорением «Мы повесим шарик» «Упражнение с лентой на палочке» муз. И.Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба» «Галоп» муз. Ф.Шуберта, «Ходьба змейкой» «Куранты» муз. В.Щербакова, «Поскоки с остановками» «Юмореска» муз.А. Дворжака, «Шаг с акцентом и легкий бег» венг.н.м., Упражнение для рук «Мельница» муз. Т.Ломовой, «Марш» муз .Ц.Пуни,«Боковой галоп» «Экосез» муз. А.Жилина«Танец в парах» латыш.н.м., Коммуникат. игра «Ку-ку»,Игра «Сапожник» фр.н.м «Прыжки и ходьба» муз. Е.Тиличевой, Упражнение «Нежные руки» «Адажио» Д.Штейбельта, «Марш-парад» муз. В.Сорокина,«Бег и подпрыгивание» «Экосез» муз.
--	---

	И.Гуммеля, «Упражнение с лентой» И.Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба» Ф. Шуберта, «Ходьба змейкой» В.Щербачева, «Поскоки с остановками» А.Дворжака «Полька с поворотами» муз. Ю.Чичкова, Игра «В Авиньоне на мосту» фр.н.п., Индивидуальные танцы: «Яблочко», парная полька. «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба» «Веселая прогулка» муз. М.Чулаки, Упражнение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П.Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге» венг.н.м., Упражнение «Бег и прыжки» «Пиццикато» муз. Л.Делиба, «Прыжки и ходьба» муз. Е.Тиличевой, Упр«Осторожный шаг и прыжки» муз. Е.Тиличевой, Упражнение для рук «Дождик» муз. Н.Любарского, Упражнение «Тройной шаг» «Петушок» латв.н.м., «Поскоки и прыжки» муз. И.Саца, «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба», упражнение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П.Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге» венг.н.м., Упражнение «Бег и прыжки» Пиццикато» муз. Л.Делиба, Упражнение «нежные руки» «Адажио» муз. Д.Штейбельта Индивидуальные танцы: с платками, «Веночек», танец ложкарей, парная полька. Хоровод «Вологодские кружева» муз. В.Лаптева, Игра «Заря-зарница», «Танец» муз. Ю.Чичкова, «Полька с хлопками» муз. И.Дунаевского, игра «Сапожники и клиенты», «Замри!» англ.н.игра, Игра «Звероловы и звери» муз. Е.Тиличевой «Цирковые лошадки» муз. М.Красева, «Спокойная ходьба и прыжки» муз. В.А.Моцарта, «Шаг с поскоком и легкий бег» муз. С.Шнайдер, «Шагают аисты» «Марш» муз. Т.Шутенко, Упражнение для рук «Дождик» муз. Н.Любарского, Упражнение «Тройной шаг» «Петушок» латв.н.м., «Поскоки и прыжки» муз. И.Саца Полька «Чебурашка» муз. В.Шаинского, «Полька с хлопками» муз. И.Дунаевского Игра «Зоркие глаза» муз. М.Глинки, «Лягушки и аисты» муз. В.Витлина,
--	---

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

<i>На занятиях (из расчета объема образовательной деятельности в неделю)</i>					
Занятие	1,5-3	3-4	4-5	5-6	6-7
рисование	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 минут
лепка	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в две недели 15 мин	1 раз в две недели 20 мин	1 раз в две недели 25 мин	1 раз в две недели 30 минут
аппликация		1 раз в две недели 15 мин	1 раз в две недели 20 мин	1 раз в две недели 25 мин	1 раз в две недели 30 минут
музыка	2 раза в	2 раза в	2 раза в	2 раза в	2 раза в

	неделю 10 мин	неделю 15 мин	неделю 20 мин	неделю 25 мин	неделю 30 минут
КД	Оуществляется в совместной деятельностипедагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в первую или во вторую половину дня			1 раз в две недели по 25 мин	1 раз в две недели по 30 мин
В ходе режимных моментов					
Утренний прием детей	Использование музыки при приеме детей для создания благоприятной эмоциональной атмосферы Выполнение утренней гимнастики под музыкальное сопровождение Слушание музыкальных произведений Рассматривание (народных игрушек, произведений живописи и т.д.) Конструктивное моделирование				
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Эстетическое оформление стола Формирование эстетических навыков приема пищи				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире Наблюдение (за красотой и разнообразием окружающего мира) Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек,листьев, камешков и т.д.) Использование закличек, песенок				
Подготовка ко сну, пробуждение после сна	Перед сном: слушание аудиозаписей (спокойная музыка, колыбельные песенки) После сна: выполнение упражнений бодрящей гимнастики под музыкальное сопровождение, изобразительная деятельность				
В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности					
Изобразительная деятельность вне занятий - рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии Создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Организация и оформление выставок, рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ и т.д. Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски Драматизация песен					

Музыкальные и музыкально-дидактические игры Концерты-импровизации Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Беседы по содержанию песни
<i>В процессе взаимодействия с семьями воспитанников</i>
Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях Развитие художественной деятельности детей Совместная с детьми творческая деятельность Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д. Посещение выставочных залов, музеев г. Гая Занятия в творческих студиях, детских клубах Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие направлено на:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильное, не наносящее ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель образовательной деятельности: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- ☐ развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- ☐ обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- ☐ формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- ☐ сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- ☐ воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- ☐ формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Группа общеразвивающей направленности 1,5-3 лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать. Физическая культура Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не
--	--

	наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
Группа общеразвивающей направленности 3-4 лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Физическая культура Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично, отталкиваясь двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

	Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Группа общеразвивающей направленности 4-5 лет Группа комбинированной направленности 4-5 лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Физическая культура Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

	Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.
Группа общеразвивающей направленности 5-6 лет Группа комбинированной направленности 5-6 лет	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Физическая культура Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни

	страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
Группа общеразвивающей направленности 6-7 лет Группа комбинированной направленности 6-7 лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Физическая культура Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. <i>Подвижные игры.</i> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать

	свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Основные движения <i>Ходьба.</i> Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. <i>Упражнения в равновесии.</i> Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Круговое с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур). <i>Бег.</i> Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года <i>Ползание, лазанье.</i> Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали. <i>Прыжки.</i> Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки
--	---

	через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности. <i>Бросание, ловля, метание.</i> Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель. <i>Групповые упражнения с переходами.</i> Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом. <i>Общеразвивающие упражнения</i> Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим. <i>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</i> Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх – в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору. <i>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</i> Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, переноса массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать
--	--

	ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу <i>Статические упражнения.</i> Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п. Спортивные упражнения <i>Катание на санках.</i> Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками. <i>Скольжение.</i> Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. <i>Ходьба на лыжах.</i> Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить. Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др. <i>Катание на велосипеде и самокате.</i> Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. Спортивные игры <i>Городки.</i> Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. <i>Элементы баскетбола.</i> Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. <i>Элементы футбола.</i> Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. <i>Элементы хоккея</i> (без коньков – на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения. <i>Бадминтон.</i> Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры. <i>Элементы настольного тенниса.</i> Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола. Подвижные игры
--	---

	С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом». С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.
--	---

Содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

На занятиях (из расчета объема образовательной деятельности в неделю)					
занятия	1,5-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Физическая культура (в помещении)	3 раза в неделю по 10 мин	3 раза в неделю по 15 мин	3 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин	2 раза в неделю по 30 мин
Физическая культура (на открытом воздухе)				1 раз в неделю по 25 мин	1 раз в неделю по 30 мин
В ходе режимных моментов					
Утренний прием детей	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Выполнение гигиенических процедур				
Подготовка к приему пищи, прием пищи	Формирование КГН				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Двигательная активность на прогулке Подвижные и малоподвижные игры Развитие физических качеств				
Подготовка ко сну, пробуждение после сна	После сна: бодрящая гимнастика, закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке и др.)				
В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности					
Физкультурные минутки и динамические паузы Гимнастика Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования Игры-имитации, хороводные игры Народные подвижные игры Пальчиковые игры Спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек Беседы Наблюдение					
В процессе взаимодействия с семьями воспитанников					
Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком					

Совместные спортивные занятия, игры
Создание дома спортивного уголка
Покупка ребенку спортивного инвентаря
Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов
Ведение здорового образа жизни
Организация полноценного питания
Закаливание
Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов

Модель организации закаливающих мероприятий

В общем объёме образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

— утренняя гимнастика;
— подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности или физкультурные занятия (в помещении и на улице), описанные ранее.

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие требования:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребёнка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребёнка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- следить за тем, чтобы воздействия природных факторов были направлены на разные участки тела, различались и чередовались как по силе, так и по длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность в день				
		1.5-3	3-4	4-5	5-6	6-7
В ходе организованной деятельности						
Утренняя гимнастика (в тёплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Физическая культура (одно занятие проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
В ходе режимных моментов						
Утренний прием на воздухе	Сочетание воздушных ванн с организацией двигательной активности					
Дневной сон	Воздушная ванна с учётом сезона.	В соответствии с действующим с САНПиНом				
Гимнастика после сна: - точечный массаж;	Сочетание воздушной ванны с физическими	5-7 минут	5-7 минут	5-10 минут	7-10 минут	7-10 минут

-закаливающие процедуры	упражнениями (контрастная воздушная ванна)					
Прогулка в первой и второй половине дня с организацией подвижных игр и физических упражнений	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по 1 ч 50 мин — 3 ч				
Пребывание ребёнка в облегчённой одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально				
Специально организованные профилактические мероприятия в холодный период года						
Витаминация третьего блюда	Дополнительное оснащение витамином С	Ежедневно витамином С в составе меню				
Кварцевание помещений группы	Профилактика распространения инфекций	Ежедневно по графику				
Организация питания						
Организация 2-го завтрака (соки, фрукты)	Соблюдение рациона детского питания,	В соответствии с режимом дня				
Введение овощей и фруктов в обед и полдник	оснащение витаминами	Объём порций определяется согласно требованиям действующего-САНПиН				
Организация питьевого режима	Обеспечение потребности в воде	В течение дня				

Система закаливающих мероприятий в МАДОУ №20

Содержание	Возрастные группы				
	Группы раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +19 до + 22°С	от +19 до + 21°С	от +19 до + 21°С	от +19 до + 21°С	от +19 до + 21°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей				
• Одностороннее проветривание	В тёплое время года в присутствии детей В холодное время года в отсутствии детей				
• Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	Не менее 10 минут через 1 час 30 минут				
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.				
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.				

1.2. Воздушные ванны, прием детей на воздухе	-	в летний период	до 0°С	до -5°С	до -5°С
• Утренняя гимнастика	ежедневно в группе	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
• Физкультурные занятия	3 раза в неделю в группе	Младший, средний возраст 3 раза в неделю в спортивном зале. Старший, подготовительный возраст 2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 19°С. Форма спортивная. Старший, подготовительный возраст одно занятие круглогодично на воздухе при температуре: без ветра -9°С, при скорости ветра до 5 м/с -9°С, при скорости ветра 6-10 м/с - 3°С			
• Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:				
	Ежедневно, при температуре воздуха ниже-15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращается.				
• Ходжение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.				
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры				
	+ 20°С	+ 20°С	+ 20°С	+ 20°С	+ 20°С
• После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы				
1.3.Водные процедуры, гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры			Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
	В летний период - мытье ног.				

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией. Любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются. Дошкольная образовательная организация вправе применять дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы дошкольного образования.

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода.

Для ребенка-инвалида время занятий может быть сокращено. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы, массажные коврики); дыхательная гимнастика; С- витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика после сна; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья, использование современных здоровьесберегающих технологий.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Для воспитанников 1,5 - 5 лет			
Подгрупповая, групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	- наблюдение - рассматривание - показ способов действий - поручения - игровая ситуация - подражательные упражнения - дидактическая игра - рассказ педагога - сюжетно-ролевая игра - чтение художественной литературы - указание - пояснение - объяснение - беседа	- наглядные - практические - игровые - словесные	- демонстрационные и учебно-наглядные пособия - дидактический материал - детская литература - инвентарь для организации трудовой деятельности
Для воспитанников 5 - 7 лет			
Самостоятельная деятельность детей	- экскурсия - проблемные ситуации - моделирование - викторина - проект	проектный	- ИКТ

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Для воспитанников 1,5-5 лет			
Подгрупповая,	- наблюдение	наглядные	- демонстрационные и

групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	- рассматривание - показ образца - игровая ситуация - дидактическая игра - чтение - игра – эксперимент - рассказ - беседа - показ способа действия - объяснение - тематическое развлечение - чтение - игровое упражнение - объяснение	практические игровые словесные	учебно-наглядные пособия - раздаточный материал - оборудование для игр – экспериментов - объекты растительного и животного мира (натуральные или реалистичные игрушки, растения)
Для воспитанников 5-7 лет			
Самостоятельная деятельность детей	- исследование - эксперименты - экскурсии - проект - проблемная ситуации - путешествие (в том числе в прошлое вещей) - викторины - моделирование - коллекционирование - создание мини – музеев	проектный квест	- детская литература, энциклопедии - модели - ИКТ

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Для воспитанников 1,5-3 года			
Подгрупповая, групповая, индивидуальная деятельность педагога с детьми, совместная деятельность детей	- подражательное упражнение - драматизация - демонстрация образца - игровая ситуация - словесная игра - сюжетно-ролевая игра - чтение художественной литературы - составление предложения (рассказа) об игрушке - заучивание - пальчиковые игры	наглядные практические игровые словесные	- учебно-наглядные пособия - иллюстрации - детская литература - объекты животного мира (натуральные или реалистичные игрушки)
Для воспитанников 3-5 лет			
Самостоятельная	- составление рассказа		- мнемодорожки

деятельность детей	покартине, об игрушке - артикуляционная гимнастика		
Для воспитанников 5-7 лет			
	- пересказ - чтение художественной литературы - составление рассказа покартине, об игрушке, изличного опыта - составление рассказа покартинкам (последовательность событий) - сочинение сказок - литературный калейдоскоп - воображаемая ситуация - рассуждение		мнемотаблицы - тематические альбомы

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Для воспитанников 1,5-3 лет			
Подгрупповая, групповая, индивидуальная деятельность педагога с детьми, совместная деятельность детей	- наблюдение - рассматривание - показ педагога - подражательные упражнения - обследование предметов и игрушек - игра – имитация - объяснение - слушание музыки - музыкальные праздники - музыкально – ритмические упражнения - игра на музыкальных инструментах - пальчиковые игры - логоритмические упражнения - практическая деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - развлечения	наглядные практические игровые словесные	- демонстрационные и учебно-наглядные пособия - предметы материальной культуры (игрушки, изделия народно – декоративного творчества, музыкальные инструменты и др.) - фонотека - технические средства Обучения пианино - иллюстрации

	- мастерская - музыкально – дидактическая игра - развлечения - изготовление подарков, сувениров - создание предметов для игры - рассуждение		
Для воспитанников 5-7 лет			
самостоятельная деятельность детей	- экскурсия - импровизация - рассуждение - беседа - украшение группы к праздникам - создание атрибутов (предметов) для игры - изготовление подарков, сувениров	проект	- тематические альбомы - натуральные объекты растительного мира

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Для воспитанников 1,5-5 лет			
Подгрупповая, групповая, индивидуальная деятельность педагога с детьми, совместная и самостоятельная деятельность детей	- показ упражнения с объяснением - общеразвивающие упражнения - выполнение основных видов движений - подвижная игра - дидактические игры (с движениями) - игровая ситуация - упражнения - гимнастика после сна - утренняя зарядка - чтение художественной литературы - беседы - объяснение - рассматривание - неделя здоровья - физминутка, динамическая пауза - досуг	- наглядные - практические - игровые - словесные - круговая - тренировка	- спортивный инвентарь - атрибуты к подвижным играм - оборудование для укрепления здоровья - учебно – наглядные пособия - технические средства обучения - пианино

<i>Для воспитанников 5-7 лет</i>			
	- показ упражнения с объяснением (полный показ или отдельных элементов) - общеразвивающие упражнения (привлечение детей к показу комплекса) - спортивные игры - исследование - соревнования - эстафеты - экскурсии	Проект соревнования квест проект	- атрибуты к подвижным играм - оборудование для спортивных игр

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом

индивидуальных психологических особенностей воспитанников

С учетом индивидуальных особенностей воспитанников и их темперамента, специфики их образовательных потребностей и интересов, педагоги учитывают:

<i>Психологические особенности</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Способы</i>	<i>Методы</i>	<i>Средства</i>
Тип темперамента холерик	Индивидуальная, совместная игра со сверстниками, Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа, малоподвижные игры, спокойные игры, настольные игры, игры с командами, конструирование, рисование, лепка	Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха Решение проблемных ситуаций Напоминание Поручение Музыкальное сопровождение	Дидактический материал, картотека малоподвижных игр, разноуровневые задания, материал для изобразительной и конструирования, аудиотека с спокойной музыкой
Рекомендации: Такого ребенка нужно контролировать больше других. В обращении с ребенком-холериком необходимо много терпения и спокойствия. Не следует раздражаться по поводу «неудобного» поведения ребенка, от этого он становится еще более неуправляемым. Лучше спокойно приучать его к тем видам деятельности, где требуется терпение: лепка, конструирование и т. д. Самое главное - занять такого ребенка соответствующим его интересам делом. В совместных занятиях рекомендуются подвижные, соревновательные игры, спортивные упражнения; полезно плавание, прыжки на батуте, ритмические танцы. Такому ребенку нужно большое жизненное пространство, полезны выезды на природу, походы. У такого				

	ребенка в течение дня обязательно должна быть интенсивная физическая нагрузка. Спорт хорошо дисциплинирует именно холериков. В играх желательно предусмотреть возможность проигрыша ребенка и показать, что часто прежде, чем что-то сделать, неплохо бы и подумать. Читать и рассказывать ребенку-холерику лучше книги и истории о героических подвигах и поступках, где воля и спокойствие творят чудеса. Ругать и наказывать ребенка лучше после того, как он успокоится, может быть, даже через день, но не физически, а объясняя последствия его поступка. Ни в коем случае не стыдить при других! Ребенок и сам бы хотел научиться держать себя в руках, так поймите его и помогайте.			
Тип темперамента сангвиник	Самостоятельная деятельность детей	Игра-ситуация Чтение Показ способов действия Напоминание Поручение Сюжетно-ролевая игра Продуктивная деятельность	Индивидуальные Словесные Наглядные Практические Метод проговаривания	Демонстрационный материал Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО Оборудование и инвентарь для игры и занятия
	Рекомендации: Такому ребенку необходимо обеспечить доступ к разным видам деятельности, не загружать его неинтересной монотонной работой. Однако следует помочь ему сосредоточиться на выбранном занятии и довести дело до конца, опираясь на такое важное качество сангвиника, как целеустремленность. При этом с такими детьми следует быть требовательными. Желательно, чтобы все члены семьи и педагоги придерживались единой стратегии воспитания. Удерживать внимание ребенок-сангвиник может научиться с помощью взрослого, отдающего ему много времени в совместных занятиях: просмотр диафильмов, чтение книг, сочинение историй, собирание конструктора.			
Тип темперамента флегматик	Групповая, Совместные игры с детьми Самостоятельная деятельность	Игры соревновательного характера, подвижные игры игре, трудовые поручения, конструирование, совместные игры в коллективе сверстников	Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха Поручение Метод проговаривания	Игровые пособия Оборудование и инвентарь для подвижных игр, соревнований, трудовой деятельности
	Рекомендации: В совместных занятиях рекомендуются упражнения на развитие творческой фантазии, занятия музыкой, вышиванием, лепкой, рисованием. Чтобы поведение и мышление флегматика не стали стереотипными, давайте ему больше творческих заданий, которые имеют несколько вариантов решения. Не			

	надо делать ребенка «удобным» для себя. В игре не предоставляйте ребенка самому себе, тормошите, зажигайте, заинтересовывайте. Не стоит настойчиво внешне проявлять свою любовь к ребенку-флегматику. Напротив, кажущееся равнодушие взрослого будет действовать на него так, что он будет стремиться к преодолению своего равнодушия, завоеванию любви. Никогда не торопите его - флегматик от этого начинает действовать еще медленнее. Для такого ребенка совершенно неадекватна атмосфера спешки и четкого лимита времени, в этом случае он может «зависнуть», как компьютер. Взрослым необходимо помнить, что детям-флегматикам следует с «малых ногтей» прививать привычку быть деятельным и активным. Старайтесь выводить флегматика «в люди»: в музей, на выставки, в театр - пусть пополняет свой эмоциональный опыт. Помогите выражать свои эмоциональные переживания: почаще рассказывайте ему о том, что переживают другие люди в различных ситуациях. Ребенку - флегматику легко можно доверить какое-либо дело, так как он очень ответственен и добросовестен.			
Тип темперамента меланхолик	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная Подгрупповая	Показ способов действия Напоминание Беседа, малоподвижные игры, игры направленные на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми, продуктивная деятельность	Создание ситуации успеха Метод проговаривания Индивидуальные Словесные Метод повышения самооценки	Дидактический материал, картотека игр направленных на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми, разноуровневые задания
	Рекомендации: Для меланхолика самым главным является спокойная, доброжелательная психологическая атмосфера дома. Ребенка надо часто хвалить, демонстрируя веру в его способности. Даже если задание выполнено не очень хорошо, нужно уметь вселить в ребенка уверенность, одобряя саму попытку решить ту или иную задачу. У меланхолика должна быть постоянная возможность переживания успеха от выполнения самых незначительных дел. Накопление проблем, грубое обращение неприемлемы для ребенка-меланхолика, так как он долго фиксируется на этом и переживает. Чаще проговаривайте положительные моменты, старайтесь отвлечь его от тревожных мыслей. В совместных занятиях лучше использовать рисование, лепку, конструирование, мягкие, не соревновательные игры. Учите меланхолика делать самостоятельный выбор в привычных жизненных ситуациях (с какой игрушкой играть, с кем гулять, что надевать и есть и т. д.)			

2.2.1 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Формы работы	Способы	Методы	Средства
« Родина моя»	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	Чтение художественной литературы	Словесные Наглядные Практические	Игровой материал Оборудование и

	Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Прослушивание музыкальных произведений Совместные игры с детьми в группах Беседы Сюжетно-ролевые игры Ситуативный разговор с детьми	Индивидуальные	материал для изобразительной деятельности Художественные произведения
--	--	---	----------------	--

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ. Образовательная деятельность с детьми-инвалидами проводится на территории ГБУСО «Гайский детский дом-интернат для умственно-отсталых детей». Для проведения индивидуальных занятий с детьми инвалидами олигофренопедагог реализуют адаптированную образовательную программу, разработанную в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида. Олигофренопедагог МАДОУ №20 проводит педагогическую и психологическую диагностику с детьми; разрабатывает календарные планы коррекционно-развивающей работы, ведёт соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику «движения» ребенка, степень его адаптации и развития, воспитанников.

2.3.2 Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов

Дети –инвалиды 6-7 лет с которыми ведётся индивидуальная образовательная деятельность не могут освоить образовательную программу в полном объеме, поэтому для них спроектирована адаптированная образовательная программа, разработанная в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида. Данная программа направлена на социализацию ребенка, повышение способности к обучению, передвижению, формирование навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации. В учебный план ребенка-инвалида включены индивидуальные занятия с воспитателем- олигофренопедагогом МАДОУ №20.

2.3.3. Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами

Образовательная деятельность с детьми-инвалидами осуществляется на основе разработанной упреждением самостоятельно *адаптированной образовательной программы, разработанной в соответствии с ИПРА*, а также следующими *методическими пособиями*:

Е.А. Алябьева Коррекционно –развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений.-М.: ТЦ Сфера, 2003г.

Шевелёва К.В. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5-7 лет.-М.: Мозайка-Синтез, 2004г

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.-М.: Мозайка-Синтез, 2003г

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г

2.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Имеется методическое обеспечение, включающее в себя все необходимые педагогам методические пособия, дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей.

При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Педагог использует разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы. В работе с детьми-инвалидами используются здоровьесберегающие технологии: артикуляционная гимнастика; точечный массаж; дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.

В качестве нетрадиционных средств развития артикуляционной моторики активно используются упражнения с предметами. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц. Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию речевых дефектов, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребенку.

2.3.5 Описание проведения индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами

С детьми - инвалидами, проводится индивидуальная работа с воспитателем – олигофренопедагогом на территории ГБУСО «Гайский детский дом-интернат для умственно отсталых детей» Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

2.3.6. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа протекает в ходе образовательной деятельности, которую осуществляет олигофренопедагог МАДОУ №20.

Он проводит:

- индивидуальные игровые коррекционно-развивающие занятия;
- комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в разные виды деятельности;
- индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения;
- индивидуальные, свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей;
- системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок к учебной деятельности и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Вся деятельность планируется в системе и находит отражение в следующих документах:

-перспективный комплексно-тематический план коррекционно-образовательной деятельности олигофренопедагога с детьми,

Основная коррекционная работа с дошкольниками с задержкой психического развития и детей-инвалидов осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие. К ним относятся:

- индивидуальный и дифференцированный подход (индивидуализация и дифференциация образовательной деятельности);
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;
- сниженный темп обучения;
- структурная простота содержания;
- повторность в обучении.

2.3.7. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, детей инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

В соответствии с ФГОС ДО содержание и организация коррекционной работы обеспечивает:

- 1) выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР и детей с умственной отсталостью, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- 2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР и детям с умственной отсталостью, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- 3) возможность освоения детьми с ЗПР и умственной отсталостью Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-воспитательная работа включает два направления:

- 1) психолого-педагогическое направление;
- 2) медицинское направление.

В совокупности оба направления обеспечивают преодоление или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии детей с задержкой психического развития.

Медицинское направление представлено оздоровительной работой которая проходит на территории территории ГБУСО «Гайский детский дом-интернат для умственно-отсталых детей».

Цель коррекционной работы предусматривает разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их развитии, а также профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у дошкольников с ЗПР и умственной отсталостью различного генеза психологическую готовность к обучению в массовой или специальной (коррекционной) школе VII вида, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформированы в Конвенции дошкольного воспитания.

Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе индивидуальных занятий, подвижных, дидактических, сюжетных и театрализованных игр. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми ЗПР и умственной отсталостью, состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижение темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР и умственной отсталостью, в основном носит игровой характер.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого

развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, олигофренопедагога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Форма воспитательского общения должна иметь четко определенные цели. Их две: дидактическая (воспитательная) и коррекционная.

Дидактическая цель должна решать задачи отработки моделей поведения, овладения детьми, каких-то коммуникативных умений, формирования эмоций и т.п.

Коррекционная цель должна четко ориентировать воспитателя на развитие способностей и возможностей ребенка и на исправление имеющихся недостатков специальными педагогическими и психологическими приемами.

Преемственность этапов и последовательность включения воспитанников в задания и упражнения по степени нарастающей сложности (ввести в тему детей, активизировать прошлый опыт, закрепить умения и т.п.)

Комбинировать (менять) методы и приемы так, чтобы происходила смена видов деятельности детей, чтобы менялся доминантный анализатор, чтобы во время работы были задействованы все анализаторы.

2.3.8 Освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Освоение Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Для определения качества проводимой коррекционно-педагогической работы и в соответствии с положением о системе оценки индивидуального развития воспитанников МАДОУ «Детский сад №20 «Дюймовочка» города Гая Оренбургской области, творческой группой специалистов МАДОУ №20 был составлен мониторинг оценки индивидуального развития детей ОВЗ, детей-инвалидов по пяти образовательным областям и развитию способностей в соответствии с ИПРА ребёнка – инвалида. Результаты оценивались в следующих показателях (1 балл — показатель не сформирован, 2 балла — показатель находится в стадии формирования, 3 балла — показатель сформирован).

Результаты развития детей с ОВЗ, детей-инвалидов МАДОУ №20 в 2020-2021 учебном году, представлены в таблице №1

Таблица №1

Результаты развития детей с ОВЗ, детей-инвалидов в 2020-2021 учебном году

Навыки	Образовательные области	Начало года	Конец года
Способность к самообслуживанию	Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	0 баллов низкий уровень	0 баллов низкий уровень
Способность к контролю за своим поведением		0 баллов низкий уровень	2 балла низкий уровень
Способность к передвижению		2 балла Низкий уровень	4 балла Низкий уровень
Способность к ориентации	Познавательное развитие	1 балл низкий уровень	1 балл Низкий уровень
Способность к обучению		0 баллов низкий уровень	1 балл Низкий уровень
Способность к	Речевое развитие	0 баллов	4 балла

общению		Низкий уровень	Низкий уровень
	Художественно-эстетическое развитие	0 баллов низкий уровень	1 балл Низкий уровень

Низкий уровень - 0- 7 балла

Средний уровень - 8 - 13 баллов

Высокий уровень - 14- 21 баллов

Из показателей в таблице видно, что у детей – инвалидов низкий уровень развития в начале учебного года, на конец учебного года показатели повысились в способности контролировать своё поведение (социально-коммуникативное развитие), в способности к общению (речевое развитие), в способности к передвижению (физическое развитие), однако остался низкий уровень развития.

Низкие результаты психолого-педагогического обследования, обусловлены диагнозом детей (ЗПР церебрально-органического генеза органическое поражение ЦНС и головного мозга).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется через: занятия, а также совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Основной формой организации образовательной деятельности воспитанников является занятие. Занятия организуются и проводятся под руководством педагога, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей.

Образовательная деятельность по реализации Программы проводится в виде следующих занятий:

- *Познавательное развитие – занятие «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (занятие «ПИ деятельность»)* - в старшей и подготовительной группе проводится 1 раз в две недели;

занятие «Приобщение к социокультурным ценностям и формирование целостной картины мира, ознакомление с миром природы» (занятие «ФЦКМ»)- проводится один раз в неделю во всех возрастных группах.

занятие «Формирование элементарных математических представлений» (занятие «ФЭМП») – проводится в группах раннего возраста, в младших, средних, старших группах 1 раз в неделю, в подготовительных группах - два раза в неделю.

- *Речевое развитие - занятие «Развитие речи –* проводится в группах раннего возраста, в младших, средних, старших, подготовительных группах - один раз в неделю; занятие *«Обучению грамоте»* в подготовительных группах проводится 1 раз в неделю.

- *Художественно-эстетическое развитие - занятия «Рисование», «Лепка», «Аппликация»*

- в группах раннего возраста рисование проводится в 1 раз в неделю, лепка - 1 раз в неделю; в младших, средних и старших группах рисование проводится -1 раз в неделю, лепка - 1 раз в две недели, аппликация - 1 раз в две недели; в подготовительных группах рисование проводится 2 раза в неделю, лепка - 1 раз в две недели, аппликация - 1 раз в две недели; занятие по конструктивно-модельной деятельности *«КД»*, проводится в старшей и подготовительной группе 1 раз в две недели

«Музыкально-художественная деятельность» (занятие «Музыка») - во всех возрастных группах реализуется 2 раза в неделю.

- *Физическое развитие - занятие «Физическое развитие»* - реализуется во всех группах три раза в неделю, с тарших и подготовительных группах одно занятие проводится на воздухе.;

Особенность проведения занятия - использование образовательной ситуации, т. е. такой формы совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки и т.д.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т.п.). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие

способности рассуждать и делать выводы. Вместе с тем использование форм образовательных ситуаций зависит от возраста детей и решаемой педагогической задачи. В группах детей 1,5 - 5 лет ситуации приобретают проблемность содержания.

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Таким образом, реализуются:

- *Социально-коммуникативное развитие* - «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в первую и/или во вторую половину дня; «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание» - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в первую и/или во вторую половину дня;

«Самообслуживание, трудовое воспитание» - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в первую и/или во вторую половину дня;

«Формирование основ безопасности» - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в первую и/или во вторую половину дня;

- *Речевое развитие* - «Чтение художественной литературы» осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в первую и/или во вторую половину дня;

Художественно-эстетическое развитие – «Приобщение к искусству» - осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов ежедневно в первую и/или во вторую половину дня;

- *Физическое развитие* – «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» - осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов ежедневно в первую и/или во вторую половину дня.

Традиционно в детском саду организуются режимные моменты: утренний прием, прогулка, которая состоит из наблюдений за природой, окружающей действительностью, подвижных игр, труда в природе и на участке, экспериментирование, самостоятельной игровой деятельности; сюжетно- ролевые игры, дидактические игры, игры -драматизации и другие виды игр; дежурство

по столовой, на занятиях; индивидуальная работа и др.

2.4.1 Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений

Основными организационными формами реализации программы «Родина моя» в образовательном учреждении являются совместная деятельность воспитателя и детей решение образовательных задач в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей – свободные игры, занятия по интересам через организацию предметно-развивающего пространства группы; взаимодействие с семьями детей по реализации программного материала данного раздела образовательной программы дошкольного учреждения.

Формы организации детей в структуре образовательной деятельности

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Утренняя гимнастика Подвижные игры Тематические беседы Чтение Слушание музыкальных произведений Рассматривание репродукций местных художников Наблюдения: *целевые, *долгосрочные, *краткосрочные. Игры: *ролевые, *театрализованные, *дидактические, *сюжетно-ролевые, *настольно – печатные Чтение	Познавательнo-исследовательская деятельность Проектная деятельность: краткосрочные, долгосрочные. <i>Продуктивные:</i> коллаж, фотовыставки, выставки творческих работ вернисаж. Наблюдения Игры Праздники Развлечения Досуги Забавы Коллекционирование Организация тематических выставок Интегрированная деятельность Чтение Физкультурные занятия Моделирование Просмотр видео	Организация игровой деятельности: Сюжетно-ролевая игра Игры-драматизации Настольно-печатные Рассматривание альбомов, коллекций Подвижные игры	Консультации, Семинары, Беседы, Семинар -практикум, Круглый стол, Родительский клуб Организация выставки, мини-музея Совместное посещение музея, театра Проектная деятельность Коллекционирование Освещение деятельности ДОУ через Сайт ДОУ Совместные праздники и развлечения

В части, формируемой участниками образовательных отношений, также ведется работа над формированием культурных практик детской деятельности. В группах среднего и старшего возраста в рамках программы «Родина моя» реализуется несколько практик, практика

культурной идентификации детской деятельности, правовые практики, практики свободы. Мероприятия запланированы и проводятся так, чтобы проявлялась активность ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, создавались условия для реализации собственного замысла ребёнка и воплощения его в продуктивной деятельности, развивается способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Ранний возраст- 1,5 -3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

Младший дошкольный возраст - 3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемирно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Средний дошкольный возраст - 4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- При необходимости осуждать негативный проступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старший дошкольный возраст - 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительный к школе возраст 6- 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
 - Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
 - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
 - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
 - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
 - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
 - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
 - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
 - Устраивать выставки и красиво оформлять работы;
 - Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5.1 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Способы поддержки детской инициативы	Направления поддержки детской инициативы
«Родина моя»	- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - Устраивать выставки и красиво оформлять работы; - Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.	- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Главной особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, социальный статус матери и отца, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей.

Одной особенностей взаимодействия с родителями в МАДОУ № 20 является установление сотрудничества МАДОУ и семьи в вопросах воспитания и развития детей.

Основными задачами деятельности родительского клуба являются:

- Повышение психолого-педагогической компетентности родителей.
- Приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ через поиск и внедрение наиболее эффективных форм сотрудничества.
- Создание условий для реализации собственных идей членов родительского клуба, способствующих проявлению творчества, полноценного общения.
- Оптимизация детско-родительских отношений.

Также к особенностям взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ №20 можно отнести:

- ежегодное приглашение в октябре бабушек и дедушек воспитанников на концертную программу, организованную сотрудниками детского сада и детьми в честь Дня пожилых людей;
- традиционную выставку-конкурс *семейного творчества* «Чудеса осени» в октябре;
- организацию праздничных утренников в последнюю неделю ноября в честь Дня матери, где мамы являются активными участниками (наравне с детьми) тематических занятий в утренний отрезок времени, а во вторую половину дня традиционно организовывается концерт с последующим преподнесением подарков, сделанных руками детей;
- в феврале педагогами МАДОУ проводится спортивное мероприятие «Зарница» на открытом воздухе для воспитанников с участием их пап;
- в мае воспитанники подготовительных групп МАДОУ под руководством педагогов совершают рейды к прабабушкам и прадедушкам – участникам ВОВ, труженикам тыла, где в доступной форме знакомятся с историей их жизни, рассматривают ордена, военную форму ветеранов, рассказывают стихи, поют песни, дарят сделанные собственными руками подарки (педагоги заранее выясняют, есть ли среди родственников семей воспитанников ветераны боевых действий и труженики тыла, а также время прихода детей);
- ежегодное участие семей воспитанников (мам, пап, дедушек, бабушек, братьев, сестер и т.д.) в витражном оформлении окон здания детского сада к смотру конкурсу «Новогоднее настроение» в декабре, и ко Дню рождения города Гая в мае;
- творческое оформление цветников, подготовка клумб, высадка цветущих растений педагогами, воспитанниками подготовительных групп совместно с родителями в мае.

К особенностям взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, относится и привлечение семей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах (проект «Мое родовое древо», проект «Профессии моих родителей»), сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

Модель взаимодействия с родителями на учебный год МАДОУ № 20

Модель состоит из трех блоков: информационно-аналитического, практического и контрольно-оценочного.

Информационно-аналитический блок предполагает сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов. Эти задачи определяют формы и методы дальнейшей работы педагогов. К ним относятся: опрос, анкетирование, патронаж, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики.

В практическом блоке работа с родителями строится по двум взаимосвязанным направлениям:

Первое направление – просвещение родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, листы-памятки, библиотека для родителей).

Второе направление – организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений. С этой целью создаются условия для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения на основе общего дела (рисунок, поделка, игра, подготовка к празднику), планируются и проводятся такие мероприятия, которые включают родителей и детей в общее интересное дело, что активизирует взрослых на педагогическое общение с ребенком – участие в конкурсном движении («Минута славы», «Театральный калейдоскоп», «При солнышке тепло при матушке добро»), в проектной деятельности (проекты по годовой задаче в старших возрастных группах «Профессии наших родителей»), фотовыставки к 8 Марта «Мамочка моя», «Зимние забавы всей семьей» в совместных праздниках «День матери», «Папа мой защитник».

С целью эффективного качества взаимодействия образовательной организации с семьей вводится третий блок – **контрольно-оценочный**, который позволяет проанализировать эффективность (количественно и качественно) мероприятий, которые проводятся специалистами дошкольного учреждения.

Для определения эффективности взаимодействия с родителями используются опрос, книги отзывов, применяемые сразу после проведения того или иного мероприятия. Не менее важным является самоанализ педагогов. Собеседование с детьми, наблюдения, учет активности родителей могут быть использованы для отслеживания и оценки результата.

Работа с данной моделью позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива, как на уровне учреждения, так и на уровне отдельной группы детского сада.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) в период самоизоляции является использование дистанционных телеконференций, организованных с помощью бесплатных программ в режиме реального времени – Skype и др., а также с помощью специальных форм на сайте дистанционных систем обучения. Особенностью организаций телеконференции с использованием Интернета является то, что они ставят и педагога, и родителей в деятельностьную позицию, что способствует гармонизации отношений между участниками образовательного процесса.

Дистанционные родительские собрания позволяют достичь большей оперативности во взаимодействии с родителями, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка. Формы проведения родительских собраний проходят в блоге и прочих сервисах, работающих в реальном времени.

При дистанционном варианте общения каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. Данные формы работы позволяют установить контакт с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2.6.1 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Родина моя»

При реализации программы используются следующие формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Детско-родительские проекты:

- составление генеалогического древа и его презентация ребенком;
- создание семейного герба (эмблемы) и его презентация ребенком;
- создание фотоальбома «Полезные травы в степи» (5-7 страниц) и его презентация ребенком;
- создание фотоальбома «Мой дом, моя улица»
- участие в групповом проекте по безопасности «Безопасный маршрут от сада до дома».

Участие родителей в исследовательской деятельности детей:

1. Исследование произведений художественной литературы на предмет знакомство с историей появления основных достопримечательностей родного города, о дате празднования Дня города.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, в том числе: характер взаимодействия с взрослыми; с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям к себе самому; преемственность дошкольного и начального общего образования.

2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

В МАДОУ № 20 предметно-пространственная развивающая образовательная среда включает групповые ячейки, музыкально-спортивный зал, коридоры, прогулочные площадки, физкультурную площадку. В групповых помещениях организованы центры детской активности в соответствии с образовательными областями:

Образовательная область	Центр активности
«Физическое развитие»	Физкультурно-оздоровительный центр
«Социально-коммуникативное развитие»	Уголок патриотического воспитания
	Уголок Безопасность
	Уголок сюжетно-ролевых игр
	Уголок уединения
«Познавательное развитие»	Уголок природы
	Уголок детского экспериментирования
	Уголок строительных игр
	Уголок развивающих игр
«Речевое развитие»	Уголок детской книги
«Художественно-эстетическое развитие»	Уголок театрализации
	Уголок музыки
	Уголок творчества

Группы удовлетворительно оснащены необходимыми методическими материалами (дидактическими, иллюстрационными, библиотечными, игровыми и пр.). Материалы

многослойны, полифункциональны, обеспечивают занятость детей с разной степенью освоения того или иного вида деятельности.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на прогулочных площадках) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда учитывает национально-культурные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность: в группах оформлены Центры патриотического воспитания, где имеются пособия, отражающие жизнь нашего города (фото улиц, достопримечательностей города, мест культуры и отдыха гайчан – альбомы «Наш Гай», «История города Гая», книги о городе Гае.). В группах представлен материал, связанный с профессиями родителей, традициями семьи, представлена информация о символах России, тематические альбомы о национальностях Оренбуржья.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда учитывает климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. В Оренбургской области резко континентальный климат (температура зимой -30° , летом $+30$, резкая сменяемость сезонов), что оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс.

Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (ведение календаря природы с учётом времени года, состояния погоды; дидактическая кукла с набором одежды по сезонам) и группы в целом (оформление к сезонным праздникам); куклы в Центрах сюжетно-ролевой игры также одеты по сезону.

Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, ледяные дорожки для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в городки, в игры с элементами спортивных игр. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОО обеспечивает учет возрастных особенностей детей. Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей. Так, в работе с детьми 2-5 лет используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно-ролевые игры – «развернуты» в игровых центрах, в работе с детьми 5-7 лет: элементы конструктора – мелкие, асами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроивая игровое пространство.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-спортивном зале), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (физкультурная площадка, огород) для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В Центрах уединения ребёнок имеет возможность расслабиться,

устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным с помощью рассматривания альбомов, игр и игрушками -антистресс.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для реализации программы «Родина Моя!» имеются тематические альбомы «Птицы нашего края», «Наш любимый город», «Моя семья», «Наш детский сад», «Русский национальный костюм». В группах общеразвивающей направленности 4-5 лет, 5-6- лет, 6-7 лет размещены книги о городе Гае: В.М.Балаков «Меднорудный Гай – жемчужина Урала». «Гай – тысячный город России». В методическом кабинете размещён мини –музей «Рукотворный мир человека» В Центрах патриотического воспитания размещены куклы в русских костюмах, в подготовительной группе – куклы в национальных костюмах; также здесь размещены иллюстрации с изображением флага (или модель), герба, в группах старшего дошкольного возраста – портреты президента, губернатора; иллюстрации с изображением герба города Гая, Оренбургской области. В физкультурно-оздоровительных центрах имеются картотеки подвижных игр, в том числе и разных народов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В образовательном учреждении, в группах подготовительного возраста, созданы условия, доступная среда, которая содержит игровое и развивающее оборудование необходимые для организации образовательной деятельности с детьми ОВЗ.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной развивающей среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость среды достигается за счет игровой мебели без обозначения смыслового содержания игры (т.е. одну и ту же конструкцию можно использовать для реализации разных сюжетов), а также за счет периодической сменяемости игрового материала, в т.ч. появления новых предметов, стимулирующих проявление инициативности, самостоятельности при развёртывании разнообразных сюжетов игр, особенно в старшем дошкольном возрасте.

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной развивающей образовательной среды, в том числе детской мебели, мягких модулей, ширм.

Вариативность предметно-пространственной развивающей среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность предметно-пространственной развивающей среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников во все помещения, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно - пространственной развивающей среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для реализации программы «Родина моя!» в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей 3 - 7 лет созданы патриотические уголки и мини- музеи, где собрали материал об истории, культурных традициях

народов, населяющих оренбургский край. Много литературного материала: потешки, стихи, загадки, сказки, рассказы уральского региона. В методическом кабинете создан музей «Рукотворный мир человека». Для старших дошкольников в уголках патриотического воспитания размещены карта Оренбургской области, флаг и герб Гая и Оренбуржья. Также присутствуют тематические альбомы:

«Моя семья», «Мой край Оренбуржье», «Мой любимый город Гай», «Достопримечательности города Гая», «Красная книга Оренбургской области», «Промышленность города Гая», «Уральские самоцветы». Материал для знакомства детей с «малой родиной» (детским садом ближайшими улицами, родным городом) - фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, тематических папок. Благодаря предметно-развивающей среде и работе, проводимой в дошкольной организации, у наших детей сформировано положительное отношение к родному краю, уважение к символике страны, укрепилась внутрисемейная связь. Дети гордятся своей принадлежностью к России и ее народу.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей инвалидов в МАДОУ №20 организуется так как коррекционно-развивающая работа проводится с детьми на территории ГБУСО «Гайский детский дом интернат для умственно-отсталых детей»

2.7.2. Характер взаимодействия с взрослыми.

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей.

Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), присуща *личностно-ориентированная модель взаимодействия*. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).

Как партнёры и участники совместной деятельности взрослые и дети *имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления*. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях *принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу* (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Без умения слушать и слышать взрослого невозможна реализация Программы. Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности.

Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, *обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы*. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой *ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого*. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия детей со взрослыми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми.

В дошкольном учреждении весь воспитательно-образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений.

Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами.

Ведущий вид деятельности дошкольников *игра*, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - *формируется самооценка ребенка*.

Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться.

Главным содержанием общения детей дошкольного возраста *становится сотрудничество*. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: *демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия* и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику.

Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются *хороводные игры*.

В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности. Именно на это нацелен Федеральный Государственный Образовательный Стандарт.

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Возраст 1,5 - 3 года

Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общественным ценностям. Раннее детство – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

На протяжении раннего возраста формируется новое отношение ребенка к предметному миру, которое заключается в том, что в действиях с предметами он начинает руководствоваться представлением о результате; стремление к получению правильного результата становится регулятором его деятельности.

В отношении к взрослому в этом возрасте усиливается потребность малыша в оценке своих действий. Оценка взрослого начинает выступать для него объективной мерой правильности своих действий. Особенно острой потребность в оценке становится после 2,5 лет.

Отношение ребенка к самому себе начинает опосредствоваться успехами в предметной деятельности и характером общения со взрослым. В ходе самостоятельной деятельности и сотрудничества со взрослым формируется конкретная самооценка – отношение к результату своих действий.

Возраст 3-4 года

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип *взаимоотношений взрослого и ребенка* должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этогоне происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого – поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками

интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Возраст 4-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. У детей активно проявляется стремление к *общению со сверстниками*. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей этого возраста.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Главное для воспитателя – предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит

личному примеру педагога, а также проективным оценкам – оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе»), «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать»). «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Возраст 5-6 и 6-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности – речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья – те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес *старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает*. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами

физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают

действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

В части, формируемой участниками образовательных отношений способы поддержки детской инициативы такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.5. Преемственность программы дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с ФГОС и прописанными в нем целевыми ориентирами, ведущей целью ДООУ подготовки к школе должно быть формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка и др. Важно обеспечить сохранение самооценки дошкольного возраста, когда закладываются важнейшие черты будущей личности. Следует формировать социальные умения и навыки будущего школьника, необходимые для благополучной адаптации к школе. Необходимо стремиться к организации единого развивающего мира – дошкольного и начального образования.

Дошкольное учреждение взаимодействует с МАУО СОШ №8 города Гая

Цель преемственности: реализовать единую линию развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного образования, придав педагогическому процессу целостный последовательный и перспективный характер.

Задачи:

1. Согласование целей и задач осуществления преемственности на дошкольном и начальном школьном уровне.
2. Отбор содержания образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста с учётом принципов непрерывности образования и психолого - педагогических условий реализации непрерывного образования в соответствии с ФГОС.
3. Обогащение организационных форм и методов обучения, как в дошкольном учреждении, так и в начальной школе.

Важнейшим условием эффективности работы по налаживанию преемственных связей детского сада и школы является четкое понимание целей, задач и содержания осуществления преемственности.

Непрерывность дошкольного и начального образования предполагает решение следующих приоритетных задач на *дошкольном уровне*:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста).

В соответствии со Стандартом на ступени *начальной школы* осуществляется:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности;
- умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними; совершенствование достижений дошкольного развития, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств;
- индивидуализация процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания.

Реализации общих целей так же способствуют психолого-педагогические условия:

На дошкольной ступени:

личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;

формирование предпосылок учебной деятельности как важнейшего фактора развития ребенка

построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, опора на игру при формировании учебной деятельности.

На ступени начальной школы:

- опора на наличный уровень достижений дошкольного детства;

- направленность процесса обучения на формирование умения учиться как важнейшего достижения этого возрастного периода развития

- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, коллективных и индивидуальных форм активности.

Механизм осуществления преемственности, его составные части функционируют с помощью определенных форм и методов, реализуемых в процессе специально организованной деятельности администрации, педагогов ДОУ, учителей начальных классов по созданию условий для эффективного и безболезненного перехода детей в начальную школу.

Формы, осуществления преемственности,используемые в дошкольном учреждении, разнообразны. Обычно в начале учебного года педагогами составляется **единый совместный план, целью которого и является конкретизация работы по трем основным направлениям:**

1. работа с детьми;
2. взаимодействие педагогов;
3. сотрудничество с родителями.

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
- выставки рисунков и поделок;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- участие в театрализованной деятельности;
- посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и др. специалистами школы).

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (ДОУ и школа);
- семинары, мастер-классы;
- круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
- психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей;
- проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
- взаимодействие медицинских работников, психологов ДОУ и школы;
- открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
- консультации с педагогами ДОУ и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.);
- заседания родительских клубов (занятия для родителей и для детско-родительских пар).

Важную роль в обеспечении преемственности дошкольного и школьного образования играет детальное изучение представлений родителей и педагогов друг о друге, что приведет их к взаимодействию и разработке совместных рекомендаций.

Ожидаемые результаты

Целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка, укрепления психического и физического здоровья; целостного восприятия картины окружающего мира; формирование социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоления разноуровневой подготовки; созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития; совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе; обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах; сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Приглашение учеников начальных классов МАОУ СОШ №8 на праздничный концерт посвященный день рождению детского сада. (январь)

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

С целью выбора программ, разработанных самостоятельно, в МАДОУ № 20 проведено мониторинговое исследование, включающее опросы и анкетирование родителей, педагогов, наблюдение за образовательными потребностями, мотивами и интересами детей.

В результате проведенного исследования были выявлены возможности, потребности и мотивы детей, семей и педагогов в следующих образовательных услугах: развитие у детей

патриотических чувств, формирование представлений о культуре русского народа и народов, населяющих Оренбуржье, а также ознакомления с природой Оренбургской области.

Так же были выявлены возможности, потребности и мотивы детей, семей и педагогов в развитии у детей подготовительных групп в мотивации обучения в школе и развития необходимых для обучения в школе психических процессов и подготовки руки к письму.

Для реализации данного запроса коллективом была разработаны следующие программы, включенная в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений: Программа по патриотическому воспитанию и основам краеведения «Родина моя!», программа для детей подготовительных групп «Развивайка».

Программа «Родина моя!»

Содержание образовательной деятельности:

- Формирование интереса к истории Оренбургской области, его культуре и природе;
- Расширение кругозора детей по средствам преемственности поколений;
- Развитие интереса к ознакомлению с Оренбургской области (флорой и фауной), через проектную и познавательно - исследовательскую деятельность;
- Знакомство с культурными объектами города (Дворец культуры горняков, Центр детского творчества «Радуга», выставочный зал, районная библиотека);
- Познакомить с предприятиями и учреждениями города на основе ознакомления с трудом близких людей;
- Познакомить детей с версией о происхождении названия города, с гербом города Гая, его происхождением, назначением, символикой образов и цветового сочетания в нём;
- Воспитание интереса к культурному наследию Оренбуржья и толерантному отношению к традициям народов, населяющих Оренбургскую область.

2.8.1. Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям детей, а так же возможностям педагогического коллектива.

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетно-ролевые игры Игры с правилами Театрализованные игры Настольно-печатные игры Строительные игры
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности Реализация проектов
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетно-ролевые игры Игры с правилами Театрализованные игры Настольно-печатные игры Строительные игры
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение

	Задание Реализация проекта Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Настольно-печатные игры Строительные игры
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами Сюжетные игры
Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкальные дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

**2.8.2.Содержание психолого-педагогической работы поэтапному освоению программы по формированию
основ краеведения «Родина моя»**

Средний дошкольный возраст

Тема	Задачи	Методы	Взаимодействие с социальным и институтами	Формы работы с семьей	Планируемые результаты развития интегративных качеств
"Моя семья"	познакомить с понятием "семья"; закрепить умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи; воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи	сюжетно-ролевая игра, чтение рассказов, заучивание стихов, наблюдение, художественное творчество	Работа с родителями	Выставка "Семейный альбом"	Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль
"Мой детский сад"	познакомить с детским садом и его сотрудниками, некоторыми профессиями тех, кто работает в детском саду (повар, м/с, воспитатель, помощник воспитателя) Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада.	экскурсии, беседа, наблюдение, сюжетно-ролевая игра, художественное творчество	Работа с родителями	Знакомство с визиткой детского сада, его достижениями	умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знают особенности профессии повар, медсестра, воспитатель, помощник воспитателя
"Природа родного края"	познакомить детей с сезонными изменениями в природе, живым миром на участке	ведение календаря природы; сбор листьев для гербария, наблюдения, экспериментирование	Работа с родителями	сбор гербария, изготовления кормушек, озеленение участка, посадка в цветнике и огороде детского сада	отмечают характерные изменения в природе; называет растения растущие на участке.
"Дом, улица,	знакомить детей с названием	экскурсия,	Работа с	экскурсия	называет домашний

где я живу"	города, родной улицей; развивать коммуникативные умения	конструирование, создание фотоальбома "Мой двор, моя улица"	родителями		адрес, название города в котором он живет
-------------	---	---	------------	--	--

Старший дошкольный возраст

Тема	Методы	Взаимодействие с социальными институтами	Формы работы с семьей	Планируемые результаты развития интегративных качеств	
"Моя семья"	закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи, формировать успешные навыки (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник- подросток- юноша (девушка)-мужчина (женщина)-старик (старуха); правнучка- внучка - дочка-мама-бабушка- прабабушка; младенец-дошкольник- школьник-учащиеся-студент- специалист-пенсионер) расширять знания ребенка о семье, о профессиях родителей	сюжетно-ролевая игра, чтение рассказов, заучивание стихов, наблюдение, художественное творчество, экскурсия на рабочее место родителей, фото выставка "Все профессии важны",сюжетно- ролевая игра с усложнением сюжетна, дидактическая игра	Работа с родителями	составляют генеологическ ое древо своей семьи, герб своей семьи	Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет успешными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник- школьник-подросток- юноша (девушка)-мужчина (женщина)-старик (старуха); правнучка- внучка - дочка- мама-бабушка-прабабушка; младенец-дошкольник- школьник-учащиеся-студент- специалист-пенсионер) знают профессии своих родителей; могут назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней.
"Мой путь"	познакомить детей с ближайшем маршрутом от дома до детского сада	Проектирование плана - схемы	Работа с родителями	составление маршрута от дома до детского сада	умеют составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада
"Мой город"	познакомить дошкольников с историей города Гая (жилище, быт, род занятий жителей);учить замечать особенности архитектуры зданий различного назначения (жилого дома, дома культуры, магазина), ориентировка на карте	Изготовление макета микрорайонна	музей	посещение краеведческ ого музея, экскурсия по городу	имеют общие представления об истории своего города, символике, традициях родного города

	города, Оренбургской области, знакомство с символикой города (герб, флаг, песня города)				
"Уральские мастера"	Расширять представления детей о природных богатствах края, знакомить с процессом добычи медной руды, его обработки, значение для хозяйственной деятельности страны, знакомить с основами изготовления пуховых изделий, знакомить с особенностями Уральской росписи, использование ее в декоре группы	Экскурсия по городу	Посещение музея	экскурсия на площадь города, стелу.	имеют общие представления об уральских мастерах, овладели первоначальными навыками изготовления пуховых изделий, использования Уральской росписи
"В гостях у Хозяюшки"	Познакомить с национальностями города Гая, их традициями, культурой. Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей. Поддерживать интерес к этнической музыки. Продолжать знакомство с устным народным творчеством.	Художественное слово, Просмотр видеозаписи традиций	Краеведческий музей, приглашение старейшин общин	развлечения	знают и называют национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами, изготовления украшений.
"Щедрые дары природы"	познакомить детей с лекарственными растениями; дать представления о простейших способах использования некоторых лекарственных растений для лечения. Расширять знания детей об обитателях степей Оренбургской области	Наблюдения, коллекционирование лекарственных растений	Работа с родителями	сбор лекарственных растений	называют лекарственные растения произрастающие в окрестностях Гая; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения.
"Мой детский сад"	продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (заведующая, воспитательница, няня, повар, дворник)	экскурсии, беседа, наблюдение, сюжетно-ролевая игра,	Работа с родителями	Проект "Детский сад"	умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам;

	делопроизводитель, завхоз). Совершенствовать умение свободно и самостоятельно ориентироваться в помещении детского сада.	художественное творчество		будущего"	знают особенности профессии
--	---	------------------------------	--	-----------	--------------------------------

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В МАДОУ «Детский сад №20 «Дюймовочка» г. Гая Оренбургской области материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют **санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам**. Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В ДОУ имеется кнопка тревожной сигнализации (договор с ПЦО Гайского МО ВО ФФГКУ УВО ВНГ России по Оренбургской области), детский сад оборудован системой автоматической пожарной сигнализации (договор с «ООО «Профессионал»).

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1987 году).

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность.

Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий и отдыха).

В МАДОУ № 20 созданы материально-технические условия, способствующие полноценному развитию ребенка, с учетом требований ФГОС ДО к реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, а также адаптированной программы для детей ОВЗ. В детском саду функционирует 9 общеразвивающих групп и 2 комбинированные группы, медицинский блок, пищеблок, прачечная, кабинеты.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.

Дошкольная образовательная организация оснащена современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровым проектором, проекционным экраном.

Созданы группы в сети Интернет, функционирует сайт дошкольной образовательной организации.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками в формате офлайн и онлайн.

Функциональное назначение и оборудование	Оценка состояния
Раздевальная (приемная)	удовлетворительное
Предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздеральные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Для облегчения узнаваемости, каждый шкаф маркируется картинкой. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Безопасность», «Информация» и др.) Названия стендов, куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов в каждой группе индивидуальны. Также раздевальная (приемная) комната используется в образовательных целях для формирования умений одеваться и раздеваться в определенном порядке, воспитания опрятности (схемы с алгоритмом одевания), изучению безопасного маршрута «Детский сад-дом» (стенды по ПДД для детей), формированию основ здорового образа жизни. Здесь располагаются выставки детских работ, работ выполненных совместно с родителями, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции	
Групповая комната	удовлетворительное
Предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. Вся мебель и оборудование изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеет документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. В групповых имеются: столы и стулья по числу детей одной группы мебели и промаркированы; стеллажи для игрушек и шкафы для пособий. Вся мебель закреплена. В группе, которую посещает ребенок-инвалид, созданы условия для его комфортного пребывания. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы,	
Спальная	удовлетворительное
Предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями. Имеют 3 комплекта постельного белья и полотенец, 2 комплекта на матрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка	
Буфетная	удовлетворительное
Предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.	
Умывальная комната совмещена с туалетной	удовлетворительное
Здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены промаркированные картинками вешалки для детских полотенец по количеству детей. Дети обеспечены полотенцами, предметами личной гигиены. Также в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря.	
Музыкальный зал	удовлетворительное
используется для: - проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, - проведения праздников, развлечений, спектаклей, в том числе с участием родителей (законных представителей) обучающихся Оснащение музыкального зала включает: - набор детских музыкальных инструментов – народных, шумовых, - набор народных игрушек, - различные виды театров - дидактические пособия (музыкально-дидактические игры), - напольную театральную ширму, - элементы театральных декораций,	
Спортивный зал	удовлетворительное
используется: - для проведения утренней зарядки;	

- для проведения занятий по физической культуре во всех во всех возрастных группах, - проведения спортивных праздников, развлечений во всех возрастных группах, проведение соревнований, в том числе с участием родителей (законных представителей) обучающихся. Оборудование спортивного зала включает: -оборудование для профилактики плоскостопия (массажные дорожки, массажные мячи), - игровое спортивное оборудование (кольцеброс, оборудование для игр в баскетбол, футбол и др.), - разнообразный спортивный инвентарь для физического развития детей разного возраста (мячи, обручи, гантели, флажки, ленты, скакалки, мешочки для метания и др.).	
Медицинский блок	удовлетворительное
В состав медицинского блока входят – медицинский кабинет, процедурная, изолятор, туалетная комната. Оборудование медицинского блока соответствует требованиям стандарта оснащения медицинских блоков по приказу Минздрава РФ от 05.11.2013 № 822н лицензия № ЛО 5601 001567 от 01.09.2015.	
Пищеблок	удовлетворительное
Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара, изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Технологическое оборудование: электрическая плита бкомфорочные; жарочный шкаф; мясорубка электрическая; протирочно-резательная машина.	
Прачечная	удовлетворительное
Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Смена постельного белья, полотенец проводится по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Всё белье маркируется. Прачечная оснащена необходимым оборудованием для стирки и глажения белья в достаточном количестве.	
Кабинет заведующего	удовлетворительное
Оснащён необходимой оргтехникой и мебелью для хранения документации ДООУ управленческой направленности	
Методический кабинет	удовлетворительное
Оснащен необходимыми учебными изданиями, методическими изданиями по Программе, в том числе для работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами, наглядно- дидактическими пособиями по Программе, периодическими и электронными изданиями, детской литературой. Здесь располагаются нормативно-правовые методическая документация ДООУ, портфолио педагогов, информационные стенды и необходимая оргтехника.	
Кабинет делопроизводителя	удовлетворительное
Оснащён необходимой оргтехникой, мебелью для хранения рабочей документации ДООУ административной направленности.	
Кабинет психолога (сенсорная комната)	удовлетворительное
Оснащена, оборудованием для коррекционной работы направленной на создание и поддержание эмоционального благополучия.	

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Родина моя!» реализуется в групповых ячейках, музыкально-спортивном зале, материально-техническое обеспечение которых описано выше.

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами.

Группа общеразвивающей направленности детей от 1,5 до 3 лет «Топотушки»

Предметно-пространственная развивающая среда

Центры активности	Содержание
Образовательная область «Физическое развитие»	
Спортивный уголок	Физкультурно-оздоровительный центр – гимнастическая лестница, маски для подвижных игр, кегли, кубики пластмассовые, бубны, массажные дорожки, обруч, мячи резиновые, шарики пластмассовые для прокатывания, гимнастические палки.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок с/р игр	Уголок сюжетно-ролевых игр – Дом-семья – кровати с набором постельных принадлежностей, посуда, телефон, коляски, набор для уборки «Золушка», стол, стулья, мойка, плита, куклы, пупсы. Больница - ростомер, кушетка, стол, набор для больницы в коробке, халат, чепчик. Салон красоты – Зеркало, набор для парикмахерской, накидки, телефон. Парковка – машины большие и маленькие. Магазин – Касса, весы, набор фруктов и
Уголок патриотического воспитания	Игрушки резиновые, альбомы «Моя семья», «Мой детский сад», «Профессии в детском саду», неваляшка.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Уголок речевого развития	Сказки, сказочные герои к сказкам, книжки-малышки.
Образовательная область Познавательное развитие	
Уголок природы	Картинки по времени года, Д/и «Откуда это?», д/и «Что получится», Хлорофитум, Бальзамин, Традисканция, Декабрист.
Уголок строительных игр	Кубики разного размера, крупный лего-конструктор.
Уголок развивающих игр	Кубики с картинками, д/и «Четвертый лишний», «Домино с картинками», д/и «Сказки», «Часики», д/и «Найди геометрические фигуры по форме и цвету», пирамидки, вкладыши, шнуровки, бизиборд, лабиринты, развивающий музыкальный коврик, резиновые игрушки.
Патриотический уголок	Игрушки резиновые, альбомы «Моя семья», «Мой детский сад», «Профессии в детском саду», неваляшка.
Образовательная область «Художественно-эстетического развитие»	
Музыкальный уголок	Погремушки-шумелки, султанчики, бубны, свистелки, дудочки, металлофон, барабан, маски для драматизации. Неваляшки, плоскостной театр, пальчиковый театр, перчаточный театр.
Театрализованный уголок	Настольный театр «Теремок», пальчиковый театр «В гостях у сказки», маски, Имеется ширма большая для показа театрализованных представлений.

Уголок творчества	Цветные карандаши, листы для рисования, тесто для лепки, дощечки, раскраски.
--------------------------	--

**Группа общеразвивающей направленности детей от 1,5 до 3 лет «Колокольчики»
Предметно-пространственная развивающая среда**

Центры активности	Содержание
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физкультурно-оздоровительный уголок	Плакат «Весёлая зарядка» 1 шт. Флажки 26 шт. Кубики пластиковые 12 шт. Массажные коврики 4 шт. Летающая тарелка 1 шт. Скакалки 5 шт. Вертушка 1шт. Резиновые мячи разных размеров и цветов. Массажные мячи 5 шт. Малые пластмассовые шары 7 шт. Набор разноцветных атласных лент 27 шт. Мешочки для метания 5 шт. Комплект разноцветных кеглей 12шт. Дартс детский - 2 шт. Кольцеброс 1 шт. Баскетбольное кольцо 1 шт. Пластмассовые обручи 6 шт. Фитбол – 1шт. <u>Нетрадиционное оборудование для спортивных игр:</u> Моталочки 3 шт. Гантели пластиковые 4 шт. Дуга 1 шт. Верёвки косички – 10шт. Следы – 12шт. Султанчики 13 шт. Гимнастическая лестница
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок патриотического воспитания	Бумажные куклы в русском народном костюме – 2 шт. Альбом «Наши дни в детском саду» Альбом «Моя семья» Альбом «Мой детский сад» Альбом «Правила поведения в детском саду» Альбом «Мой дом. Моя улица» Демонстрационный материал «Моя семья», «Расскажи про детский сад» Дидактические игры «Собери матрёшку», «Матрёшка», пазлы «Матрёшки»
Уголок безопасность	Альбомы «Азбука светофора», «Азбука безопасности», журнал «Правила дорожного движения для малышей», плакаты «Безопасность дома и на улице»; «Правила дорожного движения»; обучающий плакат «Берегись автомобиля», макет «Светофор»
Уголок сюжетно-ролевых игр	«Магазин»: корзинки с фруктами и овощами,

	набор продуктов, набор выпечки, весы. <u>«Парикмахерская»</u>: телефон, набор стилиста, набор «Парикмахерская». <u>«Больница»</u>: кукла – медсестра, набор медицинских инструментов и медикаментов <u>«Доктор»</u>, халат и шапочка доктора -1 шт. <u>«Семья»</u>: набор столовой посуды, набор чайной посуды, кастрюля, чайник, сковорода, ковш, набор ложек, половник, дуршлаг, лопатка, набор продуктов, сковорода с продуктами для резки, игрушка – торт, набор продуктов для резки; плита – гриль, коляски Куклы Кукольная мебель: кровати с постелью 3 шт.; гладильная доска 1 шт., утюг 1 шт, стол детский <u>«Гараж»</u>: грузовая машина, легковые машины, машины специального назначения, трактор с прицепом, трактор с ковшом, автомобиль эвакуатор, военный, корабль, яхта, рули, лодка, набор инструментов.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Уголок природы (Уголок дежурных)	Живые комнатные растения «Хлорофитум», «Сингониум», «Зефирантес», «Лилия Эухарис – Амазонская лилия», паспорт комнатных растений. Набор инструментов для ухода за комнатными растениями, леечка, ведерки, фартуки и косынки для бытового труда, щётка, совок, швабра. Альбомы «Среда обитания диких животных», «Времена года», «Правила поведения в лесу» Картотека экологических игр, маленькая ёлочка
Уголок детского экспериментирования	Пшено, земля, песок, вата, манная крупа, желуди, семечки, шишки, фасоль, перловая крупа, горох, гречка, рис, пуговицы, деревянные палочки, фантики. Природный материал: «Желуди», «Камни», «Ракушки», «Перья»; игрушки для игр с водой; лупы для рассматривания, воронка, одноразовые ложки, пипетки, коктейльные трубочки. альбомы альбомы «Ткани», «Бумаги»
Уголок строительных игр	Крупный пластмассовый строительный конструктор, средний строительный пластмассовый, сборная дорога; мягкий конструктор «Гайки и болтики», коврики – пазлы.
Уголок развивающих игр	Разрезные картинки «Транспорт «Домашние животные». Дидактическая игры «Чей домик», «Осенние листочки», «Зимующие птицы», «Профессии», «Времена года», «Разложи овощи, фрукты и ягоды по корзинкам», «Чей малыш», «Кто где живёт», «Учим цвета», «Подбери пингвину шапочку по цвету», «Мордашки», «накорми птиц», «Чей хвостик» Парные картинки «Техника», «Мой дом», «Животные», «Семья».

	Развивающая игра «Мои первые ассоциации», «ассоциации», «Что такое хорошо? Что такое плохо?»», Мозаика «Львёнок и черепаха», «Черепашки», крупная мозаика, «Мягкие пазлы» Деревянные вкладыши «Геометрические формы», «Тактильные ладошки» Деревянный конструктор «Маша и медведь», «Пчёлка Майя» «Шнуровки» Лото: «Овощи и фрукты», «Азбука животных», «Азбука игрушек», «Игрушки». Кубики «Собери картинку» Пирамидки, вкладыши, лабиринты, домики «Подбери фигуру»,
Образовательная область «Речевое развитие»	
Уголок детской книги	Альбомы «Правила поведения в детском саду», «Писатели», «Детский фольклор»; книги (постоянное обновление книг с учетом сезонности и тематики), лэпбуки «Теремок», «Репка», «Я учусь говорить»
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
Уголок театрализации	<u>Стендовый:</u> - театр на фланелеграфе: «Заюшкина избушка», «Колобок» - теневой театр: «Гуси-лебеди», «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Маша и медведь», «Лиса и заяц», «Под грибом». - магнитный театр: «Три котёнка», «Рукавичка». - театр на липучках: «Лиса и петух». <u>Настольный театр:</u> - бумажный (картонный): «Репка», «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят». - конусный: «Заюшкина избушка», «Три медведя», «Красная шапочка». - плоскостной театр: «Теремок». <u>Наручный:</u> - пальчиковый театр: «Сорока-белобока», «Теремок», «Колобок», «Лиса и журавль». - перчаточный театр: «Герои сказок». <u>Верховой:</u> - би-ба-бо: «Волк и козлята», «Курочка Ряба», «Петух и лиса», «Репка». - театр на лопатках: «Колобок», «Репка», «Заюшкина избушка». <u>Театр живой куклы:</u> - театр масок: «Репка», «Маша и медведь», «Теремок», «Лиса и петух». Костюмы для ряжения: цветочные венки для девочек, головные уборы: платочки, косынки, шляпы; халат для продавца, халат для доктора, платье для девочек, костюм божьей коровки для девочки и для мальчика, юбки, русско-народный костюм для девочки, рубашки для ряжения мальчиков.

	Декорации к сказкам. Картотека театральных игр. Ширма настольная, ширма напольная. Резиновые куклы для театра «Два весёлых гуся», «Маша и медведь»
Уголок музыки	Детские музыкальные инструменты: пианино, погремушки, микрофоны, бубны, дудочки, металлофон, молоточки - стучалочки, барабаны, маракасы, гармошки, музыкальная лесенка, ручные барабаны, юла, гитары. Альбомы «Великие композиторы», «Музыкальные инструменты». Дидактические игры «Шумовые коробочки», «Ножки и ладошки», «Весёлый паровоз». Музыкальная колонка.
Уголок творчества	Цветные карандаши, листы для рисования, тесто для лепки, дощечки, раскраски.

Группа общеразвивающей направленности детей от 3 до 4 лет «Фантазёры»

Предметно-пространственная развивающая среда

Центры активности	Содержание
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физкультурно-оздоровительный уголок	Мячи большие, малые мячи в сетке, обручи, кегли, кубики, дорожки для закаливания, верёвочки, платочки, кольца, ленточки для спортивных игр, мешочки для метания, лошадка-макет. «Картотека подвижных игр», следы, гантели, скакалки, альбом «Виды спорта», флажки, игра «Попади в цель», маски для игр, «Спорт» (игра), «Валеология-кожа.питание»(игра)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок с/р игр	« Больница » набор «Доктор» (2), телефон, кукла – доктор (2) кушетка, носилки, шкаф для оборудования: ростомер большой, маленький, набор «Медик» (накидка, штаны), белые халаты. « Магазин » Касса, весы, наборы овощей и фруктов, наборы продуктов питания. Корзины под овощи и фрукты, сумки, телефон, корзинки для покупателей, коробка с мелкими игрушками, фартучки. « Парикмахерская » Накидки, рабочий стол, набор для парикмахерской, контейнер для инструментов (расчески, ножницы, бигуди, зеркало, машинки для стрижки, фен, плойка). « Семья » Кухня: посуда детская (чайная, столовая), подносы, ложки, вилки, ножи, сковорода, дуршлаг, разделочная доска, кастрюли, кухонный набор, детский столик, четыре стульчика, гладильная доска, утюги, детское кресло(два), детский диван, горшок для кукол, торшер. Детская кровать(две) с постельными принадлежностями, кукла –одетая по сезону, куклы, коляски. Сундук: одежда для ряженья детей и кукольная одежда.

	Сюжетно-ролевая игра «Гараж» Машины легковые и грузовые, рули, трактор – погрузчик, паровоз, кукла «Механик», инструменты. Сюжетно-ролевая игра «Почта» Почтовый ящик, посылки, конверт, открытки.
Уголок безопасности	Атрибуты к игре ПДД и МЧС (Макет пешеходного перехода, каски, жезл, накидки ДПС, МЧС России), макет перекрёстка, макет светофора (большой и маленький), набор для пожарного, набор «МЧС- спасатели» (костюм с аксессуарами), книги по безопасности, дорожные знаки, пожарная машина. Макет «Щит по пожарной безопасности»
Уголок патриотического воспитания	Флаг России, куклы-берегини, куклы в национальных костюмах, колосья пшеницы, матрёшка, кокошники, книги «Гай-тысячный город России», «Гайские самоцветы», «Мои первые истории», (картина) пейзаж русской природы, альбомы: «Моя улица», «Памятные места г.Гая», «Русские национальные костюмы», «Моя улица», «Улица Орская, дом 115», «Генеалогическое древо моей семьи», лэпбук «Моя семья», «Сборник по нравственно-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста», д/игры «Волшебные слова», «Собери флаг», картотека д/игр по теме «Моя семья».
Уголок уединения	Стол, стулья, телефон, детский ноутбук, ширма, «Куб настроения», «Книга доброты», маски (грустный и весёлый клоун), кубик с кругами, смайлики настроения.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Книжный уголок	Книги (постоянное обновление книг с учетом сезонности и тематики), альбом «Русские поэты, писатели, художники», альбом «Русские народные сказки», «Портреты писателей», «Хорошо-плохо», «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина», «Иллюстрации к сказкам», «Иллюстрации к сказке «Колобок», д/и «Угадай из какой сказки».
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Уголок природы	Календарь природы Комнатные растения: папоротник, хлорофитум, лилия, пеперомия, кливия, традесканция, драцена, бальзамин. Подставка для цветов (две) Паспорт комнатных растений, макет «аквариум», дикие и домашние животные (игрушки), макеты деревьев, лэпбук. Альбомы: «Времена года», «Алгоритм трудовых действий», «Дикие животные», «Перелетные птицы», «Первый в космосе»,

	Инвентарь для трудовой деятельности (лейки для полива комнатных растений, распылитель, тряпочки, лопаточки для рыхления, фартуки). Стенд «Мы дежурные». Альбом «Профессия парикмахер», стихи о профессиях, альбом «Транспорт», альбом «Любимые поэты для малышей», загадки о профессиях, книга «Кем я стану, когда вырасту», «Всё обо всём. Растения». Д/и «Чей домик?»
Уголок экспериментирования	Учебные пособия по познавательно–исследовательской деятельности (опыты и эксперименты) Альбомы: опыты с песком -познавательные опыты для детей - эксперименты с бумагой, -схемы выполнения фигурок из счётных палочек - экспериментируем дома (фотографии опытов в домашних условиях) - экспериментируем в д/ саду (фотоотчет), -методы исследования Материал для экспериментов (желуди, вата, ватные палочки, пуговицы, цветные шнурки, цветные палочки, ракушки, камни, цветные шарики, лупы, пипетки, шишки, грецкий орех, яйцо «Киндер-сюрприз», березовая кора, трубочки, кора дерева, ковшики, зеркала, воронки, ситечка, песочные часы, перья, пуговицы, деревянные спилы, насекомые и паукообразные; игрушки для игр с водой; «стёклышки» (кусочки цветного пластика), «Познавательные эксперименты с растениями «Космоградка». Альбомы «Ткани», «Бумага».
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Уголок строительных игр	Деревянный строитель (большой и маленький), мягкий конструктор, решетчатый конструктор, Конструкторы «Лего» (два набора), конструктор напольный «Весёлая стройка», конструктор «Пазл». Конструирование: «Игры на плоскостное моделирование», «Рисунки разнообразных построек», «Схемы построек из конструктора типа «Лего», Д/и по моделированию «Весёлые резиночки».
Уголок творчества	Картотека: роспись «Хохлома», «Городец», «Гжель», картинки о зиме, информация о художниках. Стол для рисования, акварельные краски, цветные карандаши, пластилин, стеки, бумага, дощечки для лепки, трафареты. Изделия из папье- маше по народному творчеству (посуда – гжель, матрёшка – дымка, птица- (филимоновская), сорока –народная игрушка, книги «Домашние любимцы из пластилина. Азбука

	лепки», «Лепим из пластилина. Весёлые уроки. Азбука лепки»
Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты: барабан, пианино, бубен, шумящие игрушки, погремушки, ложки деревянные, нотный стан, музыкальный круг, маракасы, музыкальный шар, колокольчики, балалайка (деревянные макеты), ксилофон, деревянные палочки, крутящийся стульчик. Альбом: «Портреты русских композиторов», игра «Определи тему музыки», музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю», д/и «Определи характер музыки», д/и «Эмоциональные грибочки». Карточки-лото «Музыкальные инструменты» Ленточки, платочки, веночки.
Уголок театрализации	Ширма, сказочный домик (с фигурками из фанеры) к сказке «Гуси- лебеди», оправа очков. «Пальчиковый театр», «Театр цилиндров». Плоскостной театр «Волк и семеро козлят», декорации, бибабо «Красная Шапочка», «Волк и семеро козлят», «Курочка Ряба», настольный театр «Теремок», «Три поросёнка», «Репка», пальчиковый театр «Три медведя», «Заяц и лисичка», «Курочка Ряба», кукольный театр из дерева «Теремок», ширмы (напольная и настольная), театр «На кружках», платковая кукла (лиса), элементы костюма Деда- Мороза (борода, колпак), коза-дереза-кукла из ткани, реквизиты для театра (кепка, шляпка)
Учебная зона	Телевизор, пульт, доска. Материал для просмотра по телевизору. Презентации. 1. Путешествие в прошлое телефона. 2. Что такое натюрморт. 3. Лето и насекомые. 4. Бабушкин сундук. 5. Моя Родина-Россия. 6. Животные Севера. 7. Космос. 8. Русская матрёшка. 9. Спасская башня Кремля. 10. Транспорт 11. Профессии. Труд взрослых. 12. Одежда. 13. Презентация о своём теле. 14. Уши. 15. Народная игрушка. Мультфильмы: «Первое сентября», «Харт-наша новая подруга», «Пожарная безопасность», «Маша и медведь», «Крошечка-Хаврошечка», «Сова-осторожность», «Винни Пух», «Щенячий патруль», по сказкам К.И. Чуковского, по русским народным сказкам, «Смешарики», «Здоровый образ жизни»

Группа комбинированной направленности детей от 4 до 5 лет «Непоседы»

Предметно-пространственная развивающая среда

Центр детской активности	Содержание
Образовательная область «Физическое развитие»	
Уголок физического воспитания	Кегли, скакалки, цветные флажки, цветные ленточки, платочки, мешочки, мячи разных размеров, деревянные гантели, кольцебросы, эспандер, обруч, корзина для метания мячей, маски для подвижных игр, моталочки, «Дорожка здоровья», плакат «Виды спорта», альбом «Зимние виды спорта», ракетки и воланчик для бадминтона, ракетки и мяч для тенниса, мячи су-джок, пластмассовые кубики и шарики, игра «Дартс», дидактическая игра «Спортивное лото»
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок сюжетно - ролевых игр	Кукольная мебель: стол, шкаф для кухни: плита, мойка, игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний), набор кухонной посуды (чайник, кастрюли, сковороды), набор столовой посуды (средний). Куклы разных размеров. Коляски для кукол, комплект (1шт.) постельных принадлежностей для кукол, кровать – качалка, утюги, горшок, ванночка, клавиатура, мышка. Шкаф белый для больницы, кукла – доктор (1 шт.), телефон, ростомер, халат белый, колпак, сумочка белая, ширма, кушетка, планшет «окулист», чемоданчик с медицинскими инструментами. Игровой модуль парковка (1шт.), грузовые машины разных размеров, легковушки (1шт.), фуражка таксиста, легковые машины разных размеров, мотоцикл, тракторы, эвакуатор. Голова манекен, расчески для кукол, крем для рук, шампунь, заколочки, зеркало, фены, ножницы, шкаф цветной для парикмахерской. Касса, корзинки (2шт.), фрукты, овощи, выпечка, курица, колбасные изделия, сыр, кошелек, сумка-корзинка. Мягкий уголок – диван и 2 кресла.
Уголок безопасности	Информационный стенд – гармошка «Знайте и соблюдайте правила дорожного движения», макет по пожарной безопасности, кукла – в форме инспектора ДПС, альбом по пожарной безопасности, машинки полиции, пожарной охраны, игровое снаряжение пожарника (каска, инструменты), машинки, дидактические игры «Правила дорожного движения», «Знаешь ли ты?» и книги по ПДД, жилет светоотражающий, рамка – вкладыш «Машинки», жезл (2шт)
Уголок уединения	Ширма, столик, стулья, дидактическая игра «Эмоции», карандаши, раскраски, пазлы
Образовательная область «Речевое развитие»	
Уголок книжный	Стеллаж для книг, детские книги по программе и любимые книги, соответствующие возрасту детей (сказки, загадки, потешки), плакат «Любимые герои сказок»

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Уголок развивающих игр	Шнуровки, вкладыши, ведерко с набором предметов геометрической формы «Подбери фигуру», кубики, самодельные дидактические игры «Половинки», «Посади бабочку на цветок», «Паровозик и вагончики», «Найди, чья тень», «Картинки - половинки», «Игрушки – «Развивашки» с молнией и пуговками (2 шт.), «Чудо - бусы», «Головоломка», «Покорми птенчиков», «Собери букет», «Разноцветные резиночки», развивающая игра «Фигурки из палочек», чудесный мешочек, развивающие игры «Чей домик?», «Большой – маленький», «Какой цвет?», «Ассоциации», «Сложи целое», домино, лото для девочек, пазлы большие и средние, игра магнитная «Одевашки. Лиза»
Уголок природы	Горшки с комнатными растениями – хлорофитум, кливия, фикус, фиалки, нефролепис (папоротник), трудовой инвентарь для ухода за комнатными растениями, календарь природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой, паспорт растений, лэпбук «Весна», фигурки - игрушки домашних и диких животных, макет «Животные Африки», книжка-панорама «Играем круглый год», гербарий.
Уголок строительных игр	Строительные наборы (деревянные и пластмассовые) с деталями разных форм и размеров, кубики, конструкторы мелкие и крупные «Лего», напольная мозаика «Полянка», мозаика «Звездочки», конструктор «Веселая стройка», конструктор «Изобретатель»
Уголок экспериментирования	Материал для рассматривания «пшено», «земля», «песок», «вата», «манная крупа», «семечки», «фасоль», «горох», «гречневая крупа», «рис»; кинетический песок, подносы, мини – коллекция «Ткани», «Пуговицы», природный материал «Деревянные спилы», «Шишки», «Желуди», «Камни», «Ракушки», лупы для рассматривания, контейнеры из-под киндер-сюрпризов, воронки, мерные стаканчики, одноразовые ложки, коктейльные трубочки
Уголок патриотический	Куклы в национальных костюмах, матрешки, символика России, Оренбургской области (портрет губернатора Д.В.Паслера и герб) и города Гая, колосья пшеницы, альбомы «Наш Гай» (достопримечательности), «Профессии нашего города», «Улицы города», «Наш детский сад», «Члены семьи», «Российская армия», «Птицы Оренбургской области», «Животные нашего края», «Праздники России», «Символы России», «Богатыри», настольная игра «Путешествие по городу Гаю», «Профессии наших родителей», книги «Оренбургские просторы» и «60 лет – к новым горизонтам», карта Оренбургской области (туристическая), карта Гайского городского

	округа, карточки «Национальности России», берет ВДВ, русская мужская рубаша и головной убор
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Уголок театрализации	Ширма для настольного театра, атрибуты декорации для постановки сказок, театры: пальчиковый, ладошковый, на фланелеграфе, платочный, маски сказочных персонажей, игрушки для обыгрывания.
Уголок художественного творчества	Гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, пластилин, цветная и белая бумага, кисти, стеки, трафареты, палитры, банки для воды, салфетки тканевые, подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, тычки, игра и книга «Изучаем цвета», плакаты «Азбука цвета», «Цвета и фигуры», книги «Домашние любимцы из пластилина», «Лепим из пластилина: веселые уроки», альбом «Учимся рисовать самостоятельно», куклы в костюмах народной росписи
Уголок музыкальный	Музыкальные инструменты: металлофон, барабан, бубны, аккордеон, ксилофон, флажки цветные, ленточки цветные, платочки, дидактические игры «Музыкальные инструменты», «Весёлый кубик», «Ножки и ладошки», пазлы «Музыкальные инструменты», шумовые коробочки, игрушки – забавы, лесенка, балалайка, гитары, пианино, неваляшки, мяч маленький, колонка, портрет П.И.Чайковского, погремушки, дудочки, плакат «Музыкальные инструменты», колокольчик, карточки «Музыкальные инструменты», альбом «Композиторы»
Уголок ряжения	Костюмы «Божья коровка», шляпы, сумки, сарафаны, юбки, одежда для кукол

Группа общеразвивающей направленности детей от 4 до 5 лет «Почемучки»

Предметно-пространственная развивающая среда

Центр детской активности	Содержание
Образовательная область «Физическое развитие»	
Уголок физического воспитания	Контейнер для мячей - «Лягушка», кегли, скакалки, обручи, цветные флажки, цветные ленточки, мешочки, гимнастические палки; прыгун резиновый «Корова»; мячи разных размеров, футбольные мячи; пластмассовые шары, корзина с кубиками, пластмассовые гантели, «Кольцеброс - пирамидка», кольцеброс «Жираф», обручи; шапочки для подвижных игр; нетрадиционное физ. оборудование: «моталочки», «Бильбоке», «гантели», «Массажёры», «Сухой бассейн», «Султанчики», «массажный тренажёр», канат - косичка с лентами, картинки «Виды спорта», стойки пластмассовые для прыжков, перешагивания, для бега с препятствиями; спортивная игра «Сбей кеглю»; набор ковриков для закаливания. н/п игра – лото «Спорт»; настольная спортивная игра «Баскетбол», спортивная игра «Кольцеброс с корзинами и

	мячами.»; спортивная игра «Весёлый баскетбол», спортивная игра «Городки», дыхательные тренажёры, игра «Сдуй пчёлку с цветка», массажные мячи, альбом «Виды спорта», плакат «Виды спорта», Игра - лото «Гигиена и хорошие здоровые зубы, зрение, слух», спортивная игра «Боулинг», набор картинок «Гордость советского спорта».
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок патриотического воспитания	Символика России (флаг, герб, портрет президента России), альбом «Моя семья», альбом «Гай – тысячный город России», альбом «Папин праздник», альбом «Мамы разные нужны – мамы всякие важны», альбом «Символы России», альбом «Костюмы народов мира»; Набор картинок «Моя семья»; набор картинок «Как растёт живое»; настольно – развивающая игра – лото «Семья»; набор картинок «Истоки патриотизма»; набор картинок для бесед «Россия»; альбом «Праздники России»; альбом «Мой детский сад»; Д/И игра – пазл «Собери символ России»; д/и «Узнай наш флаг», д/и «Составь флаг»; кукла – мальчик в русском народном костюме, кукла – девочка в русском народном костюме. Негосударственные символы России: матрёшки, самовар, лампа, деревянные изделия с хохломской росписью: блюдо, ковш, стакан, деревянные ложки. Флаг России, глобус; книга В. М. Балаков «Гай – тысячный город России», набор картинок «Гай – тысячный город России»
Уголок с/р игр:	<u>Игровой модуль «кухня»</u> - в который входят газовая плита, мойка, разделочный стол), набор столовой посуды, набор кухонной посуды, набор чайной посуды. <u>Гостиная</u> - диван, стол и 4 стула. Куклы в ассортименте. Набор одежды для кукол, кровать - качалка с постельным бельём, коляска, утюги- , <u>Игровой модуль «Больница»</u> - шкаф белый для больницы, кукла – доктор, телефон, ростомер, халат белый, колпак., сумочка белая для мед сестры, ширма, кушетка, планшет «окулист», чемоданчик с медицинскими инструментами. . <u>Игровой модуль «Гараж»</u> парковка с набором разных машин; рули, тачка; набор инструментов, <u>Игровой модуль «Парикмахерская»</u> - стол с зеркалом, стойка с накидками для клиента, униформа для парикмахера, набор «Юный парикмахер» <u>Игровой модуль «Магазин»</u> - стол- прилавок с витриной; отдельный модуль - стойка с полками. Кресло для продавца, корзинки, весы, касса, калькулятор, клавиатура, мышка, корзинки, фрукты, овощи, продукты, тележка для маркета.
Уголок безопасности	Иллюстрации с изображением транспортных средств, , макет пешеходного светофора,

	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Транспорт» (разноцветные рули, шапочки разных видов машин, Дидактические игры «Собери машину» (из 4-х частей), «Светофор». Набор обучающих карточек «Безопасность дома и на улице»; набор: «Дидактический материал «Как избежать неприятностей». ОБЖ – опасные предметы и явления. «Безопасность на улице и дома», «Что такое хорошо и что такое плохо», палочка инспектора ДПС, Д/И «Можно - нельзя», «Собери машину», наглядно – дидактическое пособие «Правила маленького пешехода», альбом «Правила дорожного движения для детей в стихах»; н/п игра «Умные машины»; д/и «Транспорт», н/п игра – лото «Дорожные знаки»; книга на колёсиках «Дружные машины»
Уголок уединения	Ширма; Кресло, этажерка с полочками, стаканчик «Гнева», коробочка «Грусти», Дидактическая игра «Маски настроения», игрушечный телефон, д/и «Конструктор эмоций», кукла.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Уголок книжный	Портреты детских писателей и поэтов XIX – XX веков. литература (выставляется по теме недели), мнемодиагностика для составления описательных рассказов. Набор картинок «Герои русских сказок» Полочка для книг, детские книги по программе и любимые книги, соответствующие возрасту детей, (сказки, загадки, потешки), игра – пазл «Теремок», книжка – раскладушка «Расскажи сказку по картинкам» («Колобок», «Курочка Ряба»); книжка – малышка «Колобок»; Д/И «Сложи картинку», игра – лото «Собери сказку»; «Развивающая игра «Терем – теремок»; н/п игра «Путешествие по сказке «Колобок»; н/п игра «Где моя сказка»; д/и «Четвёртый лишний»; д/и «Отгадай сказку»; игра - лабиринт «Курочка Ряба», игра – лабиринт «Найди мою сказку»; лепбук «В гостях у сказки».
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Уголок развивающих игр	Различные виды шнуровки , вкладыши , пирамидки разных размеров , кубики, «Весёлые прищепки»; «Половинки», Н/П игры ассоциации «Найди животное», «Животные», «Играем в прятки», «Профессии», «Чей малыш?»» Фигуры и формы»; лото «Профессии»; н/п игра «Кто в домике живёт»; развивающая игра «Цвета и формы»» деревянное домино «Животные и птицы»; различные виды мозаик, напольная мозаика; Пазлы «Три кота», «Винни Пух»; д/и «Разбитая посуда»» Д/и «Чья тень», Д/И «Собери картинку», д/и «Найди пару», д/и «Чей домик», д/и «Одинаковое – разное», д/и «Одежда по сезону», », рамка – вкладка «Весёлые цифры», «Вкладыш геометрический», д/и «Умный

	паровозик – цвет и форма», лото «Зоопарк», д/и «Мой дом», магнитная игра «Одевашка», развивающая игра «Вырасту большим», д/и «Транспорт», «Разноцветные палочки», игра «Большие и маленькие».
Уголок природы	Календарь природы, Лепбук «Осень», Лепбук «Перелётные и зимующие птицы», лепбук «Комнатные растения» Горшки с комнатными растениями – хлорофитум, бегония пятнистая, бегония леопардовая, папоротник -«Нефролепис», традесканция, узамбарская фиалка, инструменты для ухода за комнатными растениями (лопатки, грабельки, салфетки), фартуки для труда, палочки для рыхления. Лейки, брызгалка для опрыскивания цветов. Паспорт комнатных растений. Дидактический материал: «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Дикие животные», поделка черепахи из природного материала, плакаты согласно времени года, алгоритм ухода за растениями. Альбомы согласно времени году (Зима, весна, лето, осень), алгоритм ухода за растениями; макет дерева «Берёза», макет дерева в зимнее время года; птичка, куст «Сирень», грибы, кукла, одетая согласно сезону, набор картинок «Времена года. Природные явления. Времена суток», альбом «Как развивается живое»; д/и «Уход за комнатными растениями»
Уголок экспериментирования	Контейнер с песочными часами, лупами, очками, пипетками, мерными ложечками, магнитами. Воронка, мерный стакан. Калейдоскоп Контейнер с сыпучим материалом и бросовым материалом, деревянные спилы и бруски, Зеркала Микроскоп Коллекция ткани Коллекция бумаги Коллекция камней Коллекция изделий из металла, коллекция изделий из пластмассы, Тактильные дощечки Альбом – стенд «Я – исследователь», Картотека опытов по экологии в ср гр. Д/И «Хочу всё знать», д/и «Откуда это»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Уголок театральный	Ширма для настольного театра, атрибуты и декорации для постановки сказок, театры: пальчиковый, на фланелеграфе, на магнитах, на конусе, театр «Би - ба - бо», театр на ложках, платковый театр, маски сказочных персонажей. Настольный театр «Машенька и медведь», «Теремок», Театр резиновых игрушек. «Театр шагающих кукол», театр из фетра шагающих кукол

	«Заюшкина избушка», настольный театр игрушек. Настольный театр (бумажный)
Уголок художественного творчества	Гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, пластилин, цветная и белая бумага, кисти, стеки, трафареты, палитры, банки для воды, салфетки тканевые, подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, тычки. Раскраски. Лепбук «Русская народная роспись и игрушка» ; мастерилка «Мы лужок лепили»; умные карточки «Цвета»; н/п игра «Цвета»; н/п игра «Сочетание цветов» ,игра ассоциации «Цвета»; трафареты.
Уголок музыкальный	Музыкальные инструменты: металлофоны, барабан, бубен, маракасы, дудочки, саксафон, гитара, пианино на батарейках, цветные ленточки, цветные платочки, погремушки; деревянные ложки; волчок; матрёшки; свистки, свистулька – птичка, дудочки; дид. игры «Музыкальные инструменты», «Весёлый кубик», д/и «Определи по ритму», д/и «Ножки и ладошки», д/и «Три цветка пазлы «Музыкальные инструменты», альбом «Мы- поем», шумовые коробочки, неваляшка – кот, неваляшка – шар;),музыкальный молоточек, альбом «Портреты детских композиторов»; д/и пазлы «Собери инструмент», д/и «Кто как идёт», «Песня, танец, марш», м/д/и «Солнышко и тучка»;д/и «Четвёртый лишний» набор картинок «Музыкальные инструменты»; набор «Музыкальные инструменты в картинках»
Уголок конструирования	Строительные наборы (деревянные и пластмассовые) с деталями разных форм и размеров, кубики, конструктор «Лего». Конструктор «Городок»

Группа комбинированной направленности детей от 5 до 6 лет «Мечтатели»

Предметно-пространственная развивающая среда

Центры активности	Содержание
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физкультурно-оздоровительный центр	Кольцеброс, нетрадиционное физ.оборудование: (массажеры; корзина для бросания мячей; ленты; медали), спортивный инвентарь: мячи (резиновые, пластмассовые), кегли, клюшки. Набор футболиста. Дорожки здоровья массажные для ног. Д/И «Кто быстрее соберет» Лепбук «Здоровый образ жизни»
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок патриотического воспитания	Символика России (флаг, герб, портрет главы государства). Куклы в национальных костюмах, матрешка, чаша с хохломской росписью. Глобус, карта Оренбургской области Фотоальбомы «Все начинается с мамы», «Все профессии важны, все профессии нужны», «Любимый город («По воле партии руками молодых построен город Гай»)).

	Альбомы: «Профессия – шахтер», «Слава миру на земле, слава хлебу на столе», «Дружат люди всей земли» (костюмы разных национальностей), «День Победы», «Права ребенка», «Военные профессии», «Полезные ископаемые». Лэпбук «Профессии», «Профессия - шахтер», «Мальчики и девочки», «Я человек», «Родной край – Оренбуржье» ДИ собери картинку «Любимый город Гай», «Что такое хорошо? Что такое плохо?» Макет «Космос»
Уголок безопасности	Сюжетно-ролевые игры: «Мы - юные пешеходы», «Игры по правилам пдд» Дидактические пособия «Специальный транспорт» Лэпбук «Транспорт» Макет пожарного щита ДИ «Что пригодиться при пожаре», «Огнеопасные предметы», «Собери светофор», «Дорожное лото с загадками», «Дорожные знаки» Спец.форма: пожарного, полицейского.
Уголок с/р игры	«Больница»: Стол врача, кушетка, шкаф для оборудования: наборы доктора, вешалка для медицинской спец.формы: халат, косынка, шапочка, мед.сумочка через плечо (матерчатая), повязки на руку. «Магазин»: кассы, наборы овощей и фруктов, наборы продуктов питания, корзины, кукольный холодильник «Семья»: кухня, наборы чайной посуды, наборы столовой посуды кукольный стол со стульями Куклы Коляски для кукол Кровать с постельным бельем для кукол «Парикмахерская»: парикмахерский стол с зеркалом, наборы инструментов для парикмахерской, накидка для стрижки волос. Сюжетно-ролевая игра «Гараж» Машины (грузовые, трактора) Набор инструментов «Почта»: Почтовый ящик. Сумка почтальона, письма, бандероли. «Ателье»: швейная машинка, альбом ткани, утюги, гладильная доска
Уголок уединения	Стол Мячи-суджок «Мешочек счастья» «Мешочек гнева» Поп ит, «Волшебный куб»
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Уголок природы	Календарь природы Комнатные растения: традесканция, лилия, папортник, фиалка, зефирантес «Выскочка», хлорофитум Паспорт растений

	Коробки с материалом для ручного труда : шишки, листья, ракушки. Коробки с трудовым инвентарем, фартуками для труда, палочки для рыхления Лейки, брызгалка для опрыскивания цветов ДМИ «Загадки о животных», «Загадки о растениях», «Гуляем и играем», «Откуда хлеб пришел», «Отгадай загадку и объясни отгадку», «Времена года» Дидактический материал «Домашние животные», «Грибы»
Уголок экспериментирования	Дидактические пособия Панно из пуговиц Песочные часы Каллйдоскопы Коробочки с сыпучим материалом Коробочки с бросовым материалом Зеркала, магниты Микроскоп Коллекция ткани Коллекция бумаги ДМИ «Игры с камнями», «Почини коврик», «Домино с предметами экспериментирования», «Волшебные винтики», «Считай и проверяй» «Веселые весы»
Уголок строительных игр	Напольный строительный материал (деревянный) Напольный строительный материал (пластмассовый) Конструктор «Лего» (крупный) Конструктор «Лего» (мелкий) Деревянные кубики Конструктор «Цветная мозаика» (2 вида) Набор для конструирования (Техника 1-4) Конструктор на магнитах Конструктор «Изобретатель»
Уголок развивающих игр	Доска для магнитных мозаик Мозаика, «Магнитная мозаика» Лото: «На лесной тропинке», «Веселые зверята», «Птицы», Домино: «Грибная полянка», «Фрукты», «Транспорт»(Томик) Пазлы «Холодное сердце», «Винни-Пух», ДМИ «Судоку «Веселый квадрат», «Судоку «Четыре на четыре», «Лабиринты», «Что лишнее», «Детские шашки, крестики-нолики», «Закончи ряд», «Математический планшет», «Танграм», «Монгольская игра», «Набор цифр и знаков», «Домики (составь число)», «Учим алфавит и цифры», «Любимые сказки», «Подбери пару обуви», «Парные картинки», «Посмотри и пришнуруй», «Мои первые цифры», «Веселые шнурочки», «Что к чему», «Живая природа», «Обобщение», «Собери картинку», «Одень куклу», «Закончи ряд», «Спрячь зайчонка», «Подбери по цвету и форме», «Собери целое из частей»,

	«Почини одеяло», «Чудесный мешочек»; игры-бродилки «Морской бой», «Вестерн», «Гонки-ралли»; «Что из чего сделано», «Шашки»
Образовательная область «Речевое развитие»	
Уголок детской книги	Портреты поэтов, писателей Художественная литература (выставляется по теме недели) Картотека пальчиковой гимнастики Картотека артикуляционной гимнастики ДМИ «Кто, что делает», «Загадки об игрушках», «Шкатулка загадок», «Классификация предметов по речевому развитию», «Игры по сказкам», «Опиши картинку», Логопедическое лото: «Говори правильно <i>Щ</i> », «Говори правильно <i>Р</i> », «Логопедические кубики»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Уголок театрализации	Ширмы (большая, маленькая) Сундук с костюмами Различные виды театров: Пальчиковый театр Платочный театр Предметы декорации: Баба-Яга в ступе Шапочки для театра, Кукла-Петрушка
Уголок музыки	Детские музыкальные инструменты: бубны; барабаны; погремушки; музыкальные палочки; колокольчик, металлофоны. Альбомы: портреты композиторов; «Наши песни»; «Музыкальные инструменты» Музыкальные игрушки (не озвученные): детская скрипка; настольное пианино, микрофон. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка; матрешка. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Флажки ДМИ «Звуковой оркестр», «Попробуй повтори»
Уголок творчества	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Цветной бумага и картон Ножницы с закругленными концами, клей, кленка, тряпочки, салфеток для аппликации Бросовый материал (шишки, семена растений, ракушки, сухие листья) Раскраски Альбомы: а) «Народные промыслы России» (3 альбома) Демонстрационный материал Шаблоны для изо (по рисованию) Наглядный материал: а) Городецкая роспись (тарелки расписные, хохломская чашка, матрешки «Загорские», «Полхов-Майданские») ДМИ «Украсим платочек» («Сплетем венки»)

Группа общеразвивающей направленности детей от 5 до 6 лет «Шалунишки»

Предметно-пространственная развивающая среда

Центр активности	Содержание
Образовательная область «Физическое развитие»	
Уголок физического воспитания	Лента с колечками, ребристая дорожка-здоровья, мячи– «ежики» кольцоброс, мячики разных размеров, гантельки(2 шт), фитбол(мяч мягкий большой)(1шт), кегли(набор),обручи, скакалки, ребристая дорожки, массажные коврики, альбом «Виды спорта» «Массажер»
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок с/р игр:	Кукольная мебель: стол, , шкаф для кухни, плита, мойка, игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор столовых приборов .Лоток для столовых приборов. Куклы в одежде , коляска для кукол, комплект постельных принадлежностей для кукол,1 комплект для коляски, кровать - качалка для кукол. Шкаф белый для больницы, кукла – доктор (1 шт.), телефон, халат белый, колпак, набор мед инструментов для игры. Шкаф цветной для парикмахера, зеркало, расчески плойка, фен, шкаф для магазина ,касса, весы, , корзинки. игрушечные (фрукты, овощи,) Игрушечный транспорт средний парковка, каска.
Уголок уединения	Ширма, кармашки для игрушек, карандаши, бумага, стол, стулья, кукла, игрушки.
Уголок Патриотического воспитания	Флажки, матрешки, символика Оренбуржья, символика России, колосья(рожь , пшеница)Глобус. <u>Картотека журналов и книг:</u>В.М Балаков «Гай-тысячный город», «Оренбургский край»,» «Знать и гордиться»,альбом «Достопримечательности города Гая», журнал «Гайский р-он», «Оренбургские просторы», картинки «Достопримечательности города Москвы», альбом «История города Гая».альбом «Военные профессии»,альбом украшение детского сада ко Дню Победы», альбом «Живем ,чтобы помнить» <u>Д.И.:</u> «Я и моя семья», «Что такое хорошо», «Как растёт имя», «Семья – портреты членов семьи», «Разные народы», «Расскажи про свой город», «Русский традиционный костюм», «День Победы», проект о профессии «Лесник», проект «Живем,чтобы помнить» Мини- музей «Пуховый платок», Лэпбук «Национальные костюмы»
Уголок безопасности	Пожарный щит, машинки спец.техники, папка – раскладушка «Действия при пожаре».одежда пожарного <u>Д.И :</u> «Куб безопасности», «Светофорик», «Азбука дорожного движения», «Безопасность дома», «Дорожные знаки». Картинки по ПДД И ОБЖ. <u>Картотека книг:</u> «Правила дорожного движения», Е.Соколова, «ПДД» С.Волков, «Безопасность на

	дороге» Н.Мамено., «Обучающее пособие по ПДД», «Красный, желтый, зеленый» Т.Фролова.Одежда полицейского.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Уголок книжки	Стеллаж для книг, детские книги по программе и любимые книги, соответствующие возрасту детей, сказки:«Волшебные русские сказки»,«В тридевятом царстве», «Золушка и другие сказки».
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Уголок природы	Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Картина сезона, альбом «Времена года», модели года и суток. Лейки, ведро, инструменты, корзинка, природный материал. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. Живые цветы, макет аквариума, макет зоопарка, картотека книг и схем работы,паспорт комнатных растений Дид.игра «Птицы и насекомые» Лэпбук «Животные Севера и Юга», Фартуки.
Уголок исследовательской деятельности	Картотека опытов и схем, сыпучий материал для опытов и исследований , лупа, свечи, фломастеры, инструменты для опытов. <u>Д.И</u> : «Зеленая аптека», «Что из чего сделано», «Мой день». <u>Коллекция</u> : «Виды тканей», «Бумага», «Нитки», «Семена», мини – музей «Кристаллы» . Фартуки, клеенка. Микроскоп.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Уголок музыкальный	Металлофон, барабан, бубен, погремушки, колокольчик, гитара, юла, гармошка, дудочки, кукла-неваляшка; картотека музыкально – дидактических игр., песенок.
Уголок рисования	Цветные карандаши, гуашь, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, Кисти, трафареты, палитра, банки, салфетки из ткани)
Уголок конструирования	Крупный строительный конструктор. Крупный конструкторы типа «Лего». Конструктор «Винтики"
Уголок театральный	Большая ширма для настольного театра, магнитная доска Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Театр на пальчике, театр на магните, театр на фланелеграфе, театр на дисках, театр платочный Набор масок: животные, сказочные персонажи. Картотека (паспорт, игр- драматизаций, театрализованных игр) Штатив, фигуры животных из бумаги Резиновые игрушки (животные)
Уголок «Ателье»	Утюги, швейные машинки, доска гладильная, ткань, платочки, корзина., нитки.

Уголок ряжения	Платки, юбки, косынки, шляпки.сундук
Уголок развивающих игр	«Домино», «Мозаика-полянка», «мозаика - Звездочки», «Мозаика –фигуры» Чудесный мешочек с набором объемных тел, «Пазлы : «Вершки-корешки», «Колобок», «Теремок» «Пушистые истории», Д.И :«»Про сказки», «Важные профессии» , «Домашние животные», «Цвета», «Кто где живет», «Угадай сказку», « Про сказки» «Профессии», «Мои первые часы» ,Домино- пластмасса, Домино - деревянные« «Мозаика» Лото пластмассовое «Игрушки» «Воздушные шары» Веселый кубик» «Умные зонтики», «Матрешки», «Смайл настроения», «Заплети косичку», «Умные резиночки», «Весёлые скрепки», «Коврики»,«Узнай по описанию» «Мелкий лего», «Магнитный лего», Д.И «Разноцветные квадраты,, д.и. «Собери пазлы» Настольная игра «Считай и проверяй» Наборы конструкторов разных видов.
Уголок «Почта»	Почтовый ящик, письма, посылки. карандаши, ручки
Учебный уголок	Доска магнитная,телевизор, колонки.

**Группа общеразвивающей направленности детей от 6 до 7 лет «АБВГ Дейки»
Предметно-пространственная развивающая среда**

Образовательная область	Центры активности
«Физическое развитие»	Физкультурно – оздоровительный центр Вырубные плакаты «Велоспорт», «Бокс», «Фехтование», «Прыжки с трамплина», «Сноуборд», «Бег на коньках», «Лыжи», «Биатлон», резиновые мячи разных размеров и цветов, массажные мячи, малые пластмассовые шары, набор разноцветных атласных лент, набор платочков, мешочки для метания, ракетки, комплект разноцветных кеглей, пластмассовые штанги, ходульки, маски для подвижных игр, пластмассовые обручи; Нетрадиционное оборудование для спортивных игр: бильбоке, моталочки, штанги, шарики с кольцами Су – Джок. Альбомы: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», Дидактические игры: Уроки на магнитах «Здоровым быть здорово!», Шапочки для подвижной дид. игры «Перелетные и зимующие птицы», «Твистер».
«Социально – коммуникативное развитие»	Центр патриотического воспитания Портрет президента России, гимн, флаг. Кукла в русском национальном костюме, глобус, русская матрешка, кукла – парень и кукла – девушка в национальном башкирском костюме. Альбомы: «Наша Родина - Россия», «И вырос в степи город». «Мое родное Оренбуржье». «Зимующие птицы

	Оренбургской области», «Перелетные птицы Оренбургской области», «Моя семья», «Символика Оренбургской области», «Животный мир Оренбуржья», <u>Книги:</u> «Московская панорама», «Герб и флаг России», «Мой Оренбург», «Край степной - Оренбуржье», «И вырос в степи город». Центр безопасности <u>плакаты по ОБЖ:</u> «Правила поведения на природе», «Правила пожарной безопасности» - для рассматривания разных жизненных ситуаций <u>иллюстрированный материал:</u> «Опасные предметы», «Безопасность в быту» Вырубной плакат «Светофор», карточки «Дорожные знаки», жезл, полицейская фуражка, рули, светофор, альбом «Мои друзья дорожные знаки», альбом «Изучаем дорожные знаки», безрукавка ДПС Вырубной плакат «Пожарный», каска для пожарного, макет «Пожарный щит», пожарная машина, альбом «Детям спички не игрушка» Дидактические игры: Лото «Дорожные знаки», «Я по улице иду!» (на магнитах), Лото «Ноль - один», «Дорожные знаки», Картотека игр «Правила дорожного движения» Альбомы: «Правила личной безопасности», «Не играй с огнем» Набор картинок (А4): «Азбука безопасности», «Дорожная азбука» <u>Книги:</u> «Правила безопасности», «Нужные машины». Центр сюжетно-ролевой игры Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия, игрушки-животные; куклы различных размеров, одежда для кукол, коляски <u>Игровой модуль «Магазин»:</u> корзина с фруктами и овощами, кассовый аппарат с функцией сканера, набор продуктов, набор выпечки, набор разрезных пластмассовых овощей и фруктов, тележка для супермаркета с набором овощей и фруктов; <u>Игровой модуль «Парикмахерская»:</u> телефон, набор стилиста в чемодане, набор «Парикмахерская»; <u>Игровой модуль «Больница»:</u> телефон, кукла – медсестра, набор медицинских инструментов «Доктор», кушетка, весы. <u>Игровой модуль «Кухня»:</u> набор столовой посуды, набор чайной посуды, кастрюля, чайник, набор ложек, стол со стульями. <u>Игровой модуль «Гараж»:</u> Игрушки транспортные разного вида: грузовые машины, легковые
--	--

	машины, набор машин специального назначения, рули, набор «Инструменты»; Кукольная мебель: кровать с набором постельного белья, диван, кресла; куклы крупного, среднего размера, пупсы, наборы кукольной одежды. Центр релаксации (уединения) Диван, телефон, стаканчики гнева для детей. Альбом: «Эмоции». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Школа», «Банк», «Цирк», «Библиотека»
«Познавательное развитие»	Центр экологии Живые комнатные растения «Тигровая бегония», «Крапчатая бегония», «Хлорофитум»; паспорт комнатных растений, набор диких и домашних животных, календарь природы, демонстрационная птица в клетке, куклы девочка и мальчик в сезонной одежде. Книга для рассматривания «Природоведение», «Времена года»; «Подводный мир» Альбомы: «Кому нужны деревья в лесу?», «Лекарственные растения», «Жилища животных», «Правила поведения в лесу», «Будь в природе вежливым гостем», «Как растет живое», «Картотека познавательных рассказов о природных явлениях», «Расскажите детям о лесных животных (о насекомых)», «Картотека познавательных рассказов о природных явлениях», «Все о цветке Алоэ». Дид. игры: Лото «Родная природа», «Собери кузовок», «Во саду — ли, в огороде», «Вершки - корешки», Лото «Кто где живет?», «Времена года», «Живая и неживая природа», Умные карточки «Времена года», «Кто где живет», «Времена года», «Дары природы». Центр экспериментирования: Микроскоп, Игровое пособие «Химическая лаборатория». Материал для рассматривания «пшено», «земля», «песок», «вата», «манная крупа», «овес», «желуди», «семечки», «шишки», «фасоль», «перловая крупа», «горох», «гречневая крупа», «рис»; кинетический песок, мини – коллекция «Ткани», «Бумаги», коллекция «Бусы», природный материал «Желуди», «Камни», «Ракушки», игрушки для игр с водой и песком, для просеивания и переливания: лупы для рассматривания, контейнеры из-под киндер-сюрпризов, воронки, шприцы, спринцовки, мерные стаканчики, пинцет, сосуды и колбы для элементарных опытов с водой, одноразовые ложки, пипетки, коктейльные трубочки; зеркала, песочные часы, мини-музей из ракушек «Морская сказка». Центр строительно-конструктивных игр Крупный пластмассовый блочный конструктор,

	крупный деревянный напольный конструктор, средний строительный конструктор, набор строительных деталей для конструктора, плоские пластины для конструирования, конструктор «ЛЕГО», конструктор с болтовым соединением, решетчатый конструктор, конструктор «Веселый строитель». Игрушки для обыгрывания построек, Альбомы: образцы – схемы для построек Центр развивающих игр Головоломка «Куб», Д/и: «Сложи - ка» (Счетные палочки + образцы), «Уникуб», «Сложи узор», «Кубики для всех». Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, учебно – игровые пособия: «Математические весы (с карточками)», «Геометрические тела» Математический веер, чудесный мешочек с набором объемных тел, часы с круглым циферблатом и стрелками Дидактические игры: Лото «Все работы хороши», Лото «Хочу все знать или что из чего сделано», Карточки – пазлы «Профессии», Лото «Профессии», «Что такое хорошо, что такое плохо», Лото «Инструменты».
«Речевое развитие»	Центр книги и речевого развития «Речевичок» Дидактические игры: «Жили - были», «Где моя сказка» (половинки), «Сказки», «Скажи, что делает и что, будет делать», «Назови одним словом»; «Мои первые буквы», Д/и на уточнение качеств предметов и явлений (Человек – бежит, мчится, несется; на антонимы – большой-маленький (парные картинки); султанчики для дыхательной гимнастики. Альбомы: для рассматривания: «Правила поведения в детском саду», «Детский сад», «Писатели»; «Артикуляционная гимнастика», «Звуки и буквы», «Расскажи сказку», «Учимся рассказывать», «Учимся читать». Книги. Постоянное обновление книг с учетом сезонности и тематики;
«Художественно – эстетическое развитие»	Центр «Театр» Ширма настольная, ширма напольная «Домик», пальчиковый театр «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Зоопарк»; настольный театр «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка»; плоскостной театр на палочках «Маша и медведь», «Репка», «Теремок»; настольный театр резиновых игрушек, наборы деревянных игрушек к сказкам «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», «Зайкина избушка»; театр на магнитах «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка»; теневой театр «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба»; декорации к сказкам. Альбомы: иллюстраций по сказкам «Наш театр», картотека театральных игр, этюдов и занятий,

	пальчиковых игр на основе сказки. Дидактические игры: дидактическое пособие по сказкам «Жили – были», «Курочка Ряба: что сначала, что потом», пазлы «Собери картинку по сказке», дидактические игры по сказкам Центр музыки Детские музыкальные инструменты: деревянные вырубные гармони, пианино, погремушки, микрофоны, бубны, дудочки, металлофон, молоточки - стучалочки, деревянная стучалочка, деревянные палочки, скрипка, колокольчик, шумовые коробочки. Альбом: «Великие композиторы земли русской», альбом для рассматривания «Дети и музыка», «Музыкальные инструменты» Центр творчества Деревянное панно «Городецкая роспись», раскраски, трафареты, альбомы, цветные карандаши, восковые мелки, гуашь, кисточки, стаканы - непроливайки, мягкий пластилин. Дидактические игры: Лото «Дымка», Разрезные картинки «Народные промыслы». Наборы картинок (А 4): «Народные промыслы», «Мир вокруг нас», «Мир в картинках», «Филимоновская народная игрушка», «Встречи с художниками мира»
Учебный центр	Телевизор. Мультфильмы: «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова; «Кукушка», ненецк., Р. Киплинг. «Слоненок»; В. Катаев «Цветик - семицветик» Презентации: «Я живу в России», «Наш любимый город», «Памятные места Гайского городского округа», «Русские народные промыслы», «Посуда», «Мебель», «Электроприборы», «Времена года», «Животные», «Космос», «Транспорт», «Гигиена. Здоровье», «Я - человек», «Времена года», «Хлеб всему голова», «Зимние забавы на Руси», «Наша Армия родная», «День Победы», «Растения», «Насекомые», «Комнатные растения».

Группа общеразвивающей направленности детей от 6 до 7 лет «Звоночки»
Предметно-пространственная развивающая среда

Центр активности	Содержание
Образовательная область «Физическое развитие»	
Спортивный уголок «Спортик»	Кольцеброс, кегли, скакалки-4 шт., дорожки массажные, мячики резиновые, цветные ленточки, цветные флажки, машинки «Крутилочки» -2,бубен, «Дартсинг»,

	игра «Попади в цель», цветные кубики, массажёр «Змейка», обручи-2шт., гантели, напольная игра «Веселый баскетбол», игра «Городки», груша боксёрская, набор футболиста, информационный стенд «Спортик» (рекомендации для родителей).
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок с/р игр	«Магазин» (Касса, весы-3; набор овощей и фруктов, набор хлебобулочных изделий, счёты, корзинки. Атрибутика для с/р игр по возрасту детей). «Парикмахерская» (игровой набор для парикмахера, накидки, телефон). «Семья» (стол, стульчики, кровать-2; кухонный гарнитур, посудка кухонная, столовая, чайная, детский уголок: диван большой, кресло, маленький диванчик и кресло для кукол. коляски-2, куклы: кукла Андрюшка, кукла Катя, кукла Маша, пупсы-4 шт). «Больница» (Кушетка, ростомер, ширма, игровой набор для больницы, белый халат с шапочкой, кукла «Доктор», кукла «Врач»). «Почта» (коробки для посылок, марки, конверты, открытки, деньги). «Школа» (рюкзаки, тетради, пенал, ручки, карандаши, блокноты, мел, атрибуты к игре). «Зоопарк» (животные, билеты в зоопарк). Парковка (машины разной величины и модели).
Уголок патриотического воспитания	Портрет президента -В.В. Путин, символы государства (герб, флаг).Альбом «Россия-Родина моя», альбом «Гай», альбом «Хлеб всему голова», книга «Гайские самоцветы», ваза с колосьями.Куклы разных национальностей,мальчик- космонавт. Альбом «Национальные костюмы народов проживающих в Гае». Альбом «С чего начинается Родина». Альбомы «Культура России», «Символы России», «Русские росписи», «Народные игрушки России», «Труд взрослых», «Малая Родина». Военная техника (2 грузовика, вертолёт). Карточки-описания «Промыслы России». Лэпбук «Россия», «Богатыри». Картотека дидактических игр по патриотическому воспитанию.
Уголок безопасности	Макеты домов-3, макет «Светофорчик», Обучающие карточки «Безопасность дома и на улице» Атрибуты для с/р игры «Дорожная полиция» Фуражки полицейские, накидки, жезлы. М. Манакова «Правила безопасности для малышей» А.Усачёв «Правила дорожного движения»

	Развивающая книжка «Светофор» Игротека юного пешехода «Путешествие по улицам с Колобком» Лото «Дорожные знаки» Д/игра «Правила дорожного движения» Развивающая игра «Дорожные знаки» Д/и «В путь-дорогу» Кукла «Полицейский».
Образовательная область «Речевое развитие»	
Книжный уголок	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Портреты детских писателей. Д/игра «Герои русских сказок», д/игра «Сказки о животных». Букварь «Учимся читать»
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Уголок природы	Органайзер «Календарь природы» Комнатные растения: «Папоротник», «Хлорофитум», «Декабрист», «Традесканция», «Гибискус», «Бальзамин», «Хлорофитум хохлатый». Альбом «Цветы». Инвентарь для трудовой деятельности: лейки-2, фартуки-4, салфетки, ведёрко с инструментами для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, грабельки, лопатки). Моя первая книга – «Времена года» Корзинка с природным материалом (шишки, жёлуди, сухие листья) Гербарий, поделки из природного материала: «Сова»; «Птички на дереве» Д/игра «Времена года»
Уголок экспериментирования	Макет «Пуговицы», макет «Ткани» «Свойства материалов» - (деревянный брусок, бумага, ткань), песочные часы, зеркало, лупа, трубочки. Сыпучие вещества: «Сахар», «Соль», «Земля», «Крахмал», «Песок», «Мыло», «Жидкое мыло», «Мука». «Печатание печатками» Органайзер «Части суток», «Часы» Полезные ископаемые (образцы) <u>Литература:</u> «Увлекательные опыты с песком» (Серия «Лавка чудес»), «Наша планета» (Серия «Познавайка»). <u>Марина Султанова</u> «Простые опыты с природными материалами», «Простые опыты с водой», «Простые опыты с воздухом» <u>Марина Султанова</u> Маленькие почемушки: «О планете Земля», «О животных», «О море», «О продуктах питания». <u>Марина Султанова</u> Удивительные превращения: «Как живут и развиваются растения», «Как производят продукты

	питания», «Как производят разные материалы», «Как появляются живые организмы» Игрушки «Фиксики» Д/игра «Что сначала, что потом»; Д/игра «Волшебница вода». Картотека познавательно-исследовательской деятельности детей. Карточки-схемы «Символы соблюдения техники безопасности»; Микроскоп.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: Металлофон, гитара-3, бубен; дудочки-5, погремушки-6, маракас, микрофон, деревянные ложки-2, платочки, ленточки. Альбом «Наши песни» Книга «Русские народные песенки, потешки» Муз/д игра «Кто в домике живёт» Муз/д игра «Шумящие коробочки»
Театральный уголок	Кукольный театр, пальчиковый театр, настольный театр, платочковый театр, ложковый театр, куклы, театр на фланелеграфе «Сказкин домик» театр на магните «Сказкин домик» теневого театр «Ночная сказка» декорация к сказкам, шапочки-маски, ширма. Атрибуты для уголка ряжения, сундучок. Неваляшка большая и маленькая.
Уголок конструирования	Конструктор «Лего»; Набор деталей конструктора из пластмассы разной величины; Набор деталей строителя из дерева (крупный строитель) (мелкий строитель) Набор мелких игрушек.
Уголок рисования	Трафареты, цветные карандаши, бумага разного формата, краски, кисточки, гуашь. Стаканчики-непроливайки, салфетки для аппликации, цветная бумага, салфетки-клеёнки. Выставка изделий народных мастеров: Сундучок (городецкая роспись) Полочка (городецкая роспись) Тарелочки (городецкая роспись)-3 шт. Стаканчики (хохломотская роспись) Ваза (хохломотская роспись) Народные игрушки: Матрёшки -2 шт. Матрёшка-пирамидка-2 шт. Лошадка из глины Лисичка Уточка из глины Тарелочка расписная из глины. Методическое пособие «Роспись народных мастеров»

Уголок дидактических, развивающих и настольных игр.	Настольно развивающая игра «Контрасты» Конструктор «Бульдозер, Экскаватор» Конструктор «Мотороллер, Джип» Конструктор «Мотоцикл и багги» Конструктор «Концепт-кар и военный вертолет» Мягкая магнитная мозаика Игра «Змейка» Мягкая мозаика «Флексики» Конструктор «Снежинки» Игра «Логическое домино» Игра «Конструктор» Домино «Герои мультфильмов» Учись играя «Сочетание цветов» Учись играя «Признаки» Учись играя «Цифры» Учись играя «Фигуры» Учись играя «Наведи порядок» Учись играя «Профессии» Учись играя «Времена года» Развивающая игра «Что такое хорошо? Что такое плохо?» Настольная игра «Мой день» Мозаика Пазлы «Чиполлино» Пазлы «Малыш и карлсон» Пазлы «Красная шапочка» Пазлы «Собери картинку» Пазлы «Мои любимые пазлы- Самолет» Развивающая игра «Часть и целое» Развивающая игра «Круглое домино» Развивающая игра «Чей домик» Развивающая игра «Что к чему» Развивающая игра «Веселый огород» Играем, подбираем «Растения и животные» Играем, подбираем «Предметы» Д/и «Собери картинку» Лото для детей Детское лото «Мамины помощники» Доминошки «Смешарики» Доминошки «Транспорт» Конструктор «Город- ферма», «Театр зверей». Сборная модель «Эко энергия». Обучающая игра «Считай и проверяй». Набор объёмных геометрических фигур. Фигуры геометрические- набор цветной.
Учебная зона	Телевизор Доска Мел Флешка (информация для НОД, презентации) Указка Глобус

**Группа комбинированной направленности детей от 6 до 7 лет «Весёлые ребята»
 Предметно-пространственная развивающая среда**

Центр активности	Содержание
Образовательная область «Физическое развитие»	
Уголок «Физического развития»	Мячи большие, малые, обручи, ленты, флажки, скакалки, гимнастическая палка, дорожки массажные, боулинг, кегли, Футбольные ворота, дуги, мат гимнастический, лестница гимнастическая, бубен, маски для проведения подвижных игр. Картотека подвижных игр. Иллюстративный материал для ознакомления детей с зимними видами спорта , с летними видами спорта .
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок с/р игр	Машины большие Машины средние Машины маленькие Трактор с прицепом , трактор средний игрушки-заместители (инструменты для ремонта машин.) Набор для с/р игры «Больница» : аптечка, фонендоскоп, градусник, пузырьки с лекарствами, грелки, таблица для проверки зрения, белый халат для врача, колпаки. Набор для с/р игры «Парикмахерская» : трюмо с зеркалом, одежда для парикмахера, фены, заколки, плойка, зеркало, кукольные расчески, бигуди, пластмассовые ножницы, резинки. Набор для с/р игры «Семья» : Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, телефон. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды. Набор овощей и фруктов, набор хлебобулочных изделий, Куклы средние и маленькие Кукольная коляска . С/р игра «Почта» Набор для с/р игры «Супермаркет»: Столы-витрины, весы, счеты, игрушечная касса, «деньги», наборы продуктов; спецодежда для продавцов, сумки, кошельки, деньги; наборы мелких игрушек. Набор для с/р игры «Ателье»: утюги, гладильная доска, швейная машинка, виды тканей. Набор для с/р игры «Школа»: куклы, мебель, портфель, пенал, ручки, карандаши, тетради, линейки, предметы-заместители , алфавит. Набор для с/р игры «Путешествие»: строительный материал, руль, одежда для моряков, якорь, бинокль , набор игрушечных животных и птиц, предметы-заместители.
Уголок уединения	Ширма переносная, мягкое кресло, низкий столик, телефон, кукла из ткани, доска для рисования, клубочки разноцветных ниток (для разматывания и сматывания), подушки «плакушка», «думалка», «обнимашка», мягкие наушники, чтобы побыть в тишине.

Уголок безопасности	Пешеходных переходов. Мелкий транспорт (спец. машины), книжки- игрушки. Дорожные знаки, светофор. нас. Игра по ПДД «Берегись автомобиля!», «Полиция» т Лото «01», разв. игра «Светофорик», «Дорожные знаки» Наглядный материал по ПДД и по безопасности в быту.
Уголок патриотический	Портрет президента В.В. Путина, символы государства (флаг, герб, гимн), альбом «Наша Родина - Россия», «Наш город», книги «Город Гай», «Мое Оренбуржье», альбом «Российская армия», «Народы мира», «Военная техника», «Военные профессии», «Детям о космосе», «Права ребенка», «Профессии города Гая», «История нашего города», флаг России, глобус, иллюстрированный материал национальные костюмы, русская игрушка (матрешка), куклы в народных костюмах, альбом «Моя семья», «Оренбургский край», «Животные нашего края», «Птицы нашего края», лэпбуки «Перелетные птицы», «Зима», «Дикие животные», «Предметы народов быта», военная техника (машина-катюша, вертолет, военный грузовик)
Образовательная область «Речевое развитие»	
Уголок книжный	Стеллаж для книг, стол и два стульчика. Книжки по программе, любимые книжки детей, рассказы, загадки, энциклопедии. Портреты детских писателей.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Уголок экспериментирования	Природный материал: песок, земля, соль, сахар, шишки, желуди, ракушки, пуговицы, ткань, бумага, дерева, мыло, пенопласт, коробочки с минералами, коллекция растений (гербарий). Песочные часы, шприцы без игл, увеличительное стекло, пластмассовые трубочки, ветряные мельницы (вертушки). Схемы, таблицы и алгоритмы выполнения опытов. Альбом опытов с детьми. Книга «Как устроен человек»
Уголок природы	Комнатные растения (бегония, папоротник, лилия, бальзамин). Картина с изображением времени года, календарь наблюдения, условные обозначения. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. Паспорт растения.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Уголок музыкальный	Инструменты: портрет композитора, металлофон, бубен, барабан, маракас, игрушки - пищалки, дудочка, колокольчики, флажки, платочки. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, камешками. Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Узнай и назови»
Уголок театрализованной	Большая ширма и маленькая ширмы для настольного театра.

деятельности	Различные виды театра: театр настольный, театр пальчиковый сделанный воспитателем, на фланелеграфе, теневой, кукольный театр, Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Одежда для ряжения.
Уголок рисования	Восковые мелки, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, раскраски. Кисти, трафареты, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, доски, палитра, банки, салфетки. Магнитная доска. Народные игрушки.
Уголок конструирования	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий пластмассовый конструктор. Конструкторы «Лего». Конструктор геометрический. Мозайка, напольная мозайка. Природный материал: семена, шишки сосны, желуди. Конструктор пластмассовый «Машина скорой помощи», «Полиция»
Уголок развивающих игр	Напольная мозаика «Полянка», настольная игра «Учимся считать», мозаика «Азбука + Арифметика», разв. игра «Чтение по слогам» тренажер, настольно раз. игра «Ходилка» азбука, букварь, разв. игра «Речевой» тренажер, «Контур», «Обобщение», «Контур», настольная игра «Разложи по порядку», Домино, «Выбери профессию», «Считалочка», пазлы «Любимые сказки», пазлы «Холодное сердце», разв. игра «Мои первые цифры», «Выложи предмет», «Мои первые часы», «Свойство», «Цифры - умное домино», настольная игра «Найди и сосчитай», «Составь цепочку», «Кто в домике живет?» буквы, настольное лото «Узоры России», «Кем быть?», «Дорожные знаки», настольная игра «Земля и солнечная система», «Детский тир», наст. игра «Лабиринт», наст. игра «3Д блок» конструктор, наст. игра «Учим цифры», пазлы «Ну, погоди», конструктор металлический, учебная игра «Весы детские», «Часы», обучающая игра «Считай и проверяй», математическая игра «Накорми зайку», «Сложи квадрат», «Домик-тренажер», обучающая игра «Буквы», настольная игра «Алфавит», настольная игра для экспериментирования «Энергия фруктов»
Учебная зона	Доска, фланелеграф, телевизор, муз. колонка, флешкарта (презентации по темам недели, утренняя зарядка, картинки по темам недели)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений используются средства обучения и воспитания такие же, как и в обязательной части Программы.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
.Печатные учебные издания

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
1	Индивидуальный подход к ребёнку в ДОУ: Организационно- методический аспект.	Маханева М.Д.	ТЦ Сфера, 2006г
2	Система методической работы с кадрами в дошкольном образовательном учреждении	Голицына Н.С.	«Издательство Скрипторий 2003»,
3	Управление современным дошкольным образовательным учреждением: Практическое пособие. Часть 1.	Колодежная Т.П.	ЦГЛ, 2004г
4	Дружная семейка Программа адаптации детей к ДОУ	Севостьянова Е.О	ТЦ Сфера, 2007г.
5	Планирование как один из этапов методической работы в дошкольном образовательном учреждении.	Скоролупова О.А.	«Издательство Скрипторий 2003»
6	Организация и проведение тематического контроля в дошкольном образовательном учреждении.	Голицына Н.С.	«Издательство Скрипторий 2003»,
7	Организация и содержание работы старшего воспитателя ДОУ	Голицына Н.С.	«Издательство Скрипторий 2003»,
8	Методическая работа в ДОУ: Анализ, планирование, формы и методы.	Белая К.Ю	ТЦ Сфера, 2007.
9	«Инновационная деятельность в ДОУ: Методическое пособие	Белая К.Ю	ТЦ Сфера, 2005г.
10	Формы работы в дошкольном образовательном учреждении: педсоветы, семинары, методические объединения.	Елжова Н.В.	Ростов н/Д: Феникс, 2010г
11	Педагогический совет дошкольного учреждения в современных условиях: опыт, проблемы, решения.	Соболева Т.Г., Кулакова О.Н., Мананникова Н.К.	Волгоград: Учитель, 2013г.
12	Контроль как один из этапов методической работы в дошкольном образовательном учреждении.	Скоролупова О.А	«Издательство Скрипторий 2003»
13	Тематический контроль в дошкольном образовательном учреждении.	Скоролупова О.А.	«Издательство Скрипторий 2003»
14	Годовое планирование в ДОУ: Трудности, ошибки, пути преодоления	Казакова И.Н.	ТЦ Сфера, 2006г.
15	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.-		УЦ Перспектива, 2014г.
16	Система планирования в дошкольном учреждении: Методическое пособие.	Солодянкина	АРКТИ, 2008г
17	Копилка педагогических идей. Работа с кадрами	Голицына Н.С.	«Издательство Скрипторий 2003»,
18	Будем жить для своих детей	Фребель Ф.	Издат. Дом

			«Карапуз», 2001г.
19	Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях	Лесина С.В	Волгоград: Учитель, 2006г.
20	Как организовать работу с детьми летом. Ч. 1	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера, 2012г.
21	. Как организовать работу с детьми летом. Ч.2	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера, 2012г
22	Воспитание детей в старшей группе детского сада: Пособие для воспитателя детского сада/	В.В. Гербова, Р.А. Иванкова, Р.Г. Казакова и др Сост. Г.М. Лямина	Просвещение, 1984 г.
23	Развитие ребёнка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Мозаика – Синтез, 2006г.
24	Из ДОУ – в школу. Пособие для дошкольных образовательных учреждений (примерное тематическое планирование занятий)	Доронова Т.Н	ЛИНКА-ПРЕСС, 2007г
25	Справочник старшего воспитателя	Н.А. Кочетова	Учитель, 2013 г
26	Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду.	Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И	Издательство «Скрипторий 2003», 2011г
27	Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста.	. Короткова Н.А	Пресс, 2007г
28	Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей.	Виноградова Н.А.	Айриспресс, 2008г.
29	Организация режимных процессов в ДОУ	Зебзеева В.А.	ТЦ Сфера, 2007г
30	На крыльях детства: примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Часть 1	Под ред. Н.В. Микляевой	ТЦ Сфера, 2015г
31	На крыльях детства: примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Часть 2	Под ред. Н.В. Микляевой	ТЦ Сфера, 2015г.
32	Методическая работа в ДОУ. Анализ планирование, формы и методы	Белая К.Ю.	ТЦ Сфера, 2007г
33	Копилка педагогических идей. Работа с кадрами.	Н.С. Голицина	Издательство Скрипторий 2003», 2007г
34	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г
35	Инновационные педагогические технологии Метод проектов в ДОУ	Е.А. Сыпченко	Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013 г
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
36	Нравственно-эстетическое воспитание ребёнка в детском саду	Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова,	Просвещение, 1989г

		Г.Н. Пантелеева и др.; Под ред. Н.А. Ветлугиной.	
37	Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя.	Михайленко Н.Я.	ЛИНКА – ПРЕСС, 2009г
38	По ступенькам нравственности.	Счастливая А.М.	Нар.асвета, 1990г.
39	Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду: Пособие для дошкольных образовательных учреждений.	Доронова Т.Н.	Линка-Пресс, 2009 г.
40	Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности:	Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой.	СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2007г
41	Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада.	Р.С. Буре, Г.Н. Година,	Просвещение, 1989г.
42	Ступени общения: от года до семи лет.	Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О.	Просвещение, 1992г
43	Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе. Учебно- методическое пособие.	. Гринченко И.С.	УЦ Перспективы, 2008г
44	Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.	. Губанова Н.Ф.	Мозайка-Синтез, 2006г.
45	Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн. для воспитателя дет.сада.-	Маркова Т.А.	Просвещение, 1991г.
46	Основы безопасности в городе для детей и родителей.	Петров В.В.	Минск: Харвест, 2007г.
47	Ребёнок играет: от трёх до пяти лет	Сигал М., Адкок Д.	Питер Пресс, 1996г
48	Духовно-нравственное воспитание детей в контексте федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: научно методические рекомендации и информационные материалы	авт.-сост.: Митрополит Оренбургский и Саракташский Валентин, Т.Г. Русакова, В.А. Зебзеева, Л.В. Павлова и др.	Оренбург: ГБУ РЦРО, 2015г.
49	Я-человек. Программа социального развития ребёнка.-	Козлова С.А.	Школьная Пресса, 2005г.
Образовательная область «Познавательное развитие»			
50	Ступеньки творчества, или развивающие игры	Никитин Б.П.	Просвещение, 1960г
51	. Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников.	Николаева С.Н	Мозайка – Синтез, 2004г.
52	Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников	Николаева С.Н.	Мозайка –Синтез, 2004г.
53	Геометрия для малышей – 2-е изд.	Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н.	Педагогика, 1978г.
54	Методика Экологического воспитания	Николаева С.Н.	Издательский

	дошкольников		центр «Академия», 1999г
55	Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников.	Николаева С.Н.	Мозайка- Синтез, 2002 г.
56	Мини –музей в детском саду	Рыжова Н.А., Логинова Л.В. Данюкова А.И.	Линка-Пресс, 2008г
57	. Ребёнок в мире поиска. Программа познавательно- исследовательской деятельности дошкольников	Дыбины О.В., Щетинина В.В., Подьякова Н.Н.	ТЦ Сфера, 2017 г.
Образовательная область « Речевое развитие»			
58	Речевой этикет старших дошкольников. Методическое пособие для воспитателей.	Безгина О.Ю.	Мозайка – Синтез, 2004г.
59	Методика развития речи детей. Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология» - 2-е изд.	Бородич А.М.,	Просвещение, 1981г.
60	Правильно ли говорит ваш ребёнок	Максакова А.И.	Просвещение, 1988г
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
61	Организация культурно- досуговой деятельности дошкольников. Учебно-методическое пособие.	. Зацепина М.Б.,	Педагогическое общество России, 2006г.
62	Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя.	Халезова Н.Б.	Просвещение, 1984г.
63	Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателя.	Казакова Т.Г.	«Просвещение», 1971г
64	Обучение детей технике рисования. Изд. 3-е переработанное и дополненное. Учебное пособие	Комарова Т.С.	Педагогическое общество России, 2007г.
Образовательная область «Физическое развитие»			
65	Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Степаненкова Э.Ю.	Мозайка –Синтез, 2006г.
66	Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие.	Богина Т.Л.	

МЕТОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
1	Под парусом Лето плывёт по земле (организация работы тематических площадок в летний период)/ Методическое пособие для работников дошкольных учреждений, студентов педагогических вузов и колледжей	Пенькова Л.А.	ЛИНКА –ПРЕСС, 2006г
2	Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения	Подколзина Е.Н.	ЛИНКА-ПРЕСС, 2009г

3	Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»	Под ред. Т.С. Комаровой	«Мозайка-Синтез», 2007г
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
5	Воспитываем и обучаем. Комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет	Фесюкова Л.Б., Мирошниченко И.В., Панасюк И.С., Яковлева Н.В.	«АН ГРО ПЛЮС» 2008г
6	Занимательные игры с малышами от года до двух.	Сильберг Джеки	«Издатцентр»,1997г
7	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет.сада	Богуславская З.М., Смирнова Е.О.	Просвещение ,1991 г
8	Игры и задания на интеллектуальное развитие ребёнка четырёх лет	Соколова Ю.А.	Эксмо,2008г
9	Ступеньки творчества (Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей.	Юзбекова Е.А.	АЛИНКА-ПРЕСС, 2006г.
10	Детские подвижные игры народов СССР. Пособие для воспитателя дет. сада	Сост. А.В. Кенеман; Под ред. Т.И. Осокиной	Посвещение, 1988 г
11	Социально- нравственное воспитание дошкольников	Р.С. Буре	МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014г
Образовательная область «Познавательное развитие»			
12	Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа.	Помараева И.А., Позина В.А.	МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2014г.
13	Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. И ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада – 3-е изд	Николаева С.Н.	Просвещение, 2001г.
Образовательная область «Речевое развитие»			
14	Решение коррекционных задач в работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи. Использование образовательного пространства мини-музея «Русская изба»	Яковлева Н.Н.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г
15	Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий.	О.Э. Литвинова	Издательство Детство-Пресс 2015 г
16	Как научить ребёнка запомнить стихи: Методическое пособие	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера, 2010 г
17	Ознакомление дошкольников со звучащим словом	Г.А. Тумакова	Москва «Просвящение» 1991 г
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
18	Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов	Нагибина Н.И.	«Академия развития» 1997г
19	Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков.	Молотобарова О.С.	Просвещение, 1990 г

20	Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Кн. для воспитателя дет.сада.- 2-е изд., перераб. и доп.	Богатеева З.А.	Просвещение, 1986г
21	Праздники в детском саду и начальной школе	Тубельская Г.Н.	ЛИНКА-ПРЕСС, 2001г.
22	Поэтический образ природы в детском рисунке. Пособие для воспитателя детского сада	Л.В.Компанцева	«ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1985
23	Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов	Т.С. Комарова	Мозайка-Синтез Москва 2006 г
Образовательная область «Физическое развитие»			
24	Физическая культура в детском саду	Осокина Т.И.	Просвещение 1986г (2 экземпляра)

Методическое обеспечение по группам
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие
Группа раннего возраста «Топотушки»

№п/п	Наименование	Автор (ы)	Год издания
1	«Мама- рядом»	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина	Мозаика- синтез 2017
2	«Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего развития»	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	Мозаика- синтез 2017
3	«Комплексные занятия»	О.П. Власенкова, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова	Учитель 2012
4	«Развитие игровой деятельности»	Н.Ф. Губанова	Мозаика- синтез 2015
5	«Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие»	Г.И. Винникова	ТЦ « Сфера»2009
6	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста»	О.Э Литвинова	Детство-пресс 2018
7	Картотека сюжетно- ролевых игр		
8	Картотека по воспитанию КГН		
9	«Школа раннего развития. Мама сделай мне игрушку. Для детей 2-3-х лет»	О. Жукова	САНКТ-Петербург «Издательский Дом «Нева» М. «ОЛМА- ПРЕСС» 2002 (распечатка)

Группа раннего возраста «Колокольчики»

№п/п	Наименование	Автор (ы)	Год издания
10	«Играем с малышами» (распечатка)	Г.Г. Григорьева	2011
11	«Социально –	Л.В.Абрамова,	2017

	коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста»	И.Ф.Слепцова	
12	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой первая младшая группа	О.П.Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова	2012
13	«Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка: Методическое пособие»	А.В. Найбауэр	2017
14	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» (распечатка)	Н.А.Карпухина	2003
15	«Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа»	И.П. Афанасьев	2005
16	«Занятия с детьми 2 – 3 лет: социальное развитие, окружающий мир» (распечатка)	Г.И.Винникова	2010

Младшая группа «Фантазёры»

	Наименование	Автор(ы)	Год издания
17	«Тематические дни и недели в детском саду: планирование и конспекты»	Е.А.Алябьева	2007
18	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, вторая младшая группа	.М.В. Ковригина, О.В. Косьяненко, О.В. Павлова	2013
19	«Перспективное планирование в детском саду. Вторая младшая группа»	Н.С. Голицина	2003

Средняя группа «Непоседы»

	Наименование	Автор(ы)	Год издания
20	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	2014

21	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	Н.Е.Вераксы, М.А.Васильева, Т.С.Комарова	2013
22	Развитие игровой деятельности. Средняя группа	Н.Ф.Губанова	2015
23	Обучение и игра	А.Н.Давидчук	2004

Средняя группа «Почемучки»

	Наименование	Автор(ы)	Год издания
24	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, средняя группа / авт.-сост.З.А. Ефанова	Волгоград: Учитель, 2013
25	«Развитие игровой деятельности. Средняя группа»	Н.Ф. Губанова	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
26	Формирование нравственного здоровья дошкольников: занятия, игры, упражнения	под ред. Л.В. Кузнецовой, М.А. Панфиловой	М.: ТЦ Сфера, 2003
27	«Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре. Для занятий с детьми 4-5 лет»	Т.А. Попова (распечатка)	

Старшая группа «Мечтатели»

	Наименование	Автор(ы)	Год издания
28	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа	авт сост. З.А Ефанова	Волгоград: Учитель, 2012г.

Старшая группа «Шалунишки»

	Наименование	Автор(ы)	Год издания
29	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	2014
30	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, старшая группа.	Н.Е.Веракса, М.А.Васильева,Т.С.Комарова авт. - составитель Н.В.Лободина –Изд.2 –е – Волгоград:Учитель	2013
31	Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и	Е.А.Алябьева	2008

	конспекты.Книга 2.		
32	Методика экологического воспитания в доу	С.Н.Николаева	2004
33	«Парциальная программа «Юный эколог».Система работы в старшей группе детского сада.	С.Н.Николаева	2016
34	«Трудовое воспитание в детском саду».Программа и методические рекомендации	В.В. Гербова	2007
35	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	О.В Дыбина	2016
36	Перспективное планирование в детском саду.Старшая группа	Н,С. Голицина распечатка	
37	Занятия для детей 5 – 6 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию	Л.В.Коломийченко	2018
38	«Безопасность» - учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	Н.И.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	2009
39	«Мальчики и девочки» - дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста	И.П.Шелухина распечатка	

Подготовительная группа «АБВГДейки»

	Наименование	Авторы	Год издания
40	Программа «Детство»	Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.	2011
41	План – программа «Детство»	Михайлова З.А.	2011
42	«Детство». Комплексная образовательная программа дошкольного образования. – Санкт Петербург «Детство - Пресс».	Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.	2016
43	Методические советы к программе «Детство»	Бабаева Т. И., Михайлова З. А.,	2001
44	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа.	Гладышева Н.Н., Сержантова Ю. Б.	2016
45	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. ТЦ «Учитель»	Бондаренко Т. М.	2007г.
46	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет	Уланова Л. А., Иордан С. О.	2010

47	Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками	Алябьева Е. А.	2004
48	«Я и мир». Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста	Мосалова Е.А.	
49	Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста.	Краснощекова Н.В.	2000

Подготовительная группа «Звоночки»

	Наименование	Автор(ы)	Год издания
50	ФГОС «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования	Н.Е. Вераксы	2014
51	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	2012
52	ФГТ в ДОУ: Комплексные занятия.	Н.Е. Вераксы	
53	Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа.	Н.С.Голицина	2011

Подготовительная группа «Весёлые ребята»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
-------------	---------------------	-----------------	--------------------

54	Этические беседы с детьми 4-7 лет». Нравственное воспитание в детском саду.	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	2007
55	Учите, играя : игры и упражнения со звучащим словом». Пособие для воспитателей дет. сада.	А.И. Максаков, Г.А. Тумакова	1983
56	«ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработка занятий».	М.А. Фисенко.	2006
57	«Как научить ребёнка ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры»	Т.П. Гарнышева.	2010
58	«Основы безопасного поведения дошкольников» (распечатка)	О.В. Чермашенцева	2007
59	«Формирование здорового образа жизни у дошкольников.	Т.Г.Каропова	2011
60	«Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры».	В.В. Малова	2013
61	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»	Т.Ф.Саулина	2014
62	«Я – ребенок, и я имею право	Л. Е. Зеленова	2007
63	«Подвижные игры с бегом. Для детей 4-7 лет».	Е.А. Сочеванова.	2008
64	«Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего	Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	2003

	дошкольного возраста».		
65	«Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду»	Н.В.Микляева, В.В.Зябкина	2011
66	«Игры и развлечения детей на воздухе» .	Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина	1983
67	«Беседы о правилах пожарной безопасности».	Т.А. Шорыгина	2017
68	«Я и мир» конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста	Л. Л. Мосалова	2009
69	«С чего начинается Родина?» (распечатка)	Л.А. Кондрыкинской	2003
70	«Беседа с дошкольниками о профессиях» (распечатка)	Т.В. Потапова.	2003

Образовательная область «Познавательное развитие»

Группа раннего возраста «Топотушки»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
71	«Сенсорное развитие детей раннего возраста» Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей	Е.А. Янушко	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
72	«Конспекты занятий в первой младшей группе по знакомству с окружающим миром»	Н.А. Карпухина	Ксерокопия 2008
73	«Комплексные занятия»	О.П. Власенкова, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова	Учитель2012
74	«Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»	Г.И. Винникова	Ксерокопия
75	«Экологическое воспитание младших дошкольников»	С.Н. Николаева	Ксерокопия «Мозаика-синтез» 2002
76	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром»	О.В. Дыбина	Ксерокопия
77	«Ознакомление с природой в детском саду»	О.А. Соломенникова	«Мозаика-синтез» 2017
78	«Экологическое воспитание детей. Третий год жизни»	С.Н. Николаева	«Цветной мир» 2018
79	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений»	О.А. Соломенникова	«Мозаика-синтез» 2007
80	«Сенсорное развитие детей раннего возраста»	Е.А. Янушко	«Мозаика-синтез» 2009
81	«Занятия по сенсорному воспитанию»	Э.Г. Пилюгина	«Просвещение» 1983
82	«Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное	Г.И. Винникова	ТЦ «Сфера»2009

	развитие»		
Группа раннего возраста «Колокольчики»			
	Наименование	Автор(ы)	Год издания
83	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса Т.С.Комарова М.А.Васильева	2014
84	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой первая младшая группа	О.П.Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова	2012
85	«Сенсорное развитие детей раннего возраста»	Е.А. Янушко	2009
86	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Осень.	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Зима.	2018
87	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Зима.	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Зима.	2018
88	«Занятия на прогулке с малышами»	С.Н. Теплюк	2006
89	«Ознакомление детей раннего возраста с природой: занятия, наблюдения, досуг и развлечения»	Т.Н. Зенина	2006
90	«Познание предметного мира: комплексные занятия». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	З.А. Ефанова	2011
91	«Ознакомление с природой в детском саду» вторая группа раннего возраста	О.А. Соломенникова	2014
92	«Экологическое воспитание детей. Третий год жизни»	С.Н.Николаева	2018
93	«Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности»	О.Э. Литвинова	2019
94	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада» (распечатка)	О.А. Соломенникова	2010
95	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ (распечатка)	Н.А.Карпухина	2008
96	«Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия, цвета, формы, величины у детей от рождения до трёх лет»	Э.Г.Пилюгина	2003
97	«Развивающие игры с малышами до трёх лет»	Т.В.Галанова	1996
98	«Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа»	И.П. Афанасьев	2005
99	«Конструирование с детьми раннего	О.Э. Литвинова	2018

	дошкольного возраста» конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет»		
--	---	--	--

Младшая группа «Фантазёры»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
100	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа.	О.В. Дыбина	2019
101	«Дидактические игры – занятия в ДООУ» (младший возраст). Выпуск 1. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ	Е.Н. Панова	2007
102	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада»	О.А. Соломенникова	
103	«Познаём окружающий мир»	И.Е.Светлова	2004
104	«Экологическое воспитание младших дошкольников». Книга для воспитателей детского сада	С.Н. Николаева	2002
105	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада».	О.В. Дыбина	2008
106	«Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа»	И.А. Помораева , В.А. Позина	2014
107	«Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» Книга для воспитателей детского сада».	З.М. Богуславская, Е. О. Смирнова	1991
108	«Математика для детей 3 – 4 лет» методическое пособие к рабочей тетради.	Е.В. Колесникова	2005
109	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» младшая группа, конспект занятий	Н.В. Алёшина	2008
110	«Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст»	В.П.Новикова	2006
111	«Математика для дошкольников» учебное пособие для родителей и воспитателей детских садов	В.В. Зайцев	2002

Средняя группа «Непоседы»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
112	«Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников»	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова	Скрипторий 2003, 2007
113	«Комплексные занятия»	Н.Е.Вераксы, М.А.Васильева, Т.С.Комарова	Учитель, 2013
114	«Ознакомление с предметным и	О.В. Дыбина	«Мозаика – синтез»,

	социальным окружением»		2009
115	«Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми средней и старшей групп детского сада»	С.Н. Николаева	«Просвещение», 2004
116	«Ребёнок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации	О.В. Дыбина	«Мозаика - синтез», 2006
117	«От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях)» для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей	Л.А.Владимирская	Учитель, 2006
118	«Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст»	В.П.Новикова	«Мозаика - синтез», 2006
119	«Формирование элементарных математических представлений»	И.А.Помораева, В.А.Позина	«Мозаика- синтез» 2014
120	«Конструирование». Пособие для воспитателя детского сада	З.В.Лиштвап	«Просвещение», 1981
121	«Конструирование из строительного материала. Средняя группа»	Л.В. Куцакова	«Мозаика - синтез», 2019
122	Программная разработка образовательных областей	Н.А.Карпухина	Учитель, 2013

Средняя группа «Почемучки»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
123	«Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» . для работы с детьми 4-7 лет.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
124	«Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада.	С.Н. Николаева	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
125	«Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»	О.А. Соломенникова	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
126	«Ребёнок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации	О.В. Дыбина	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005
127	«Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа»	И.А.Помораева, В.А. Позина	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
128	Праздник числа». Книга для педагогов и родителей.	В.В. Волина	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003
129	«Прогулки в детском саду. младшая и средняя группа». Методическое пособие.	И.В. Кравченко.ю Т.Л. Долгова	М.: ТЦ Сфера, 2009
130	«Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя	авт.-сост. З.А. Ефанова	Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель.

	группа (от 4 до 5 лет)»		
131	«Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников»	О.В. Дыбина	М.: ТЦ Сфера, 2002

Старшая группа «Мечтатели»

№ п/п	Наименование	Авторы	Год издания
132	Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа	И. А. Помораева, В. Н. Позина	М.: Мозайка-Синтез, 2014 г.
133	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	О.А. Соломенникова	.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
134	«Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»	В. П. Новикова	Издательство «Мозайка – Синтез», 2006 г.
135	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	О. В. Дыбина	М.: Мозайка-Синтез, 2016г
136	«Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа»	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
137	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада	Николаева С.Н	М.: Мозайка-синтез, 2016г.
138	Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада конспекты занятий.	Л.В. Куцакова.	М.: Мозайка-Синтез, 2006г.
139	ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработки занятий.	М.А.Фисенко	Волгоград: ИТД «Корифей».
140	Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.	Дыбина О.В.	М.: Мозайка-Синтез, 2006.
141	«Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы». Методическое пособие	Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	М.: ТЦ Сфера, 2009.
142	Экологическое воспитание в детском саду, программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2- 7 лет	О.А. Соломенникова	2-е изд. испр. и доп. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006
143	Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа	О.В. Павлова	Волгоград: Учитель
144	«Чего на свете не бывает. Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет.» книга для воспитателей дет. сада и родителей	Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычёва и др.	М.: Просвещение, 1991
145	«И всерьёз и в шутку». В помощь организаторам профилактической работы с детьми по безопасности дорожного движения	Л.П. Оривенко, Н.Б. Кондратенко	отп. г. Оренбург в ООО Орен-Знак
146	«Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста»	О.А. Скоролупова	М.: «Издательство Скрипторий 2003»,

			2007
147	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода»	О.А. Скоролупова	2-е изд. – М.ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2003
148	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Телевидение»	О.А. Скоролупова	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007
149	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»	О.А. Скоролупова	М. «Издательство Скрипторий 2000», 2006
150	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы»	О.А. Скоролупова	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
151	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето»	О.А. Скоролупова	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
152	«Мир вокруг нас» материалы комплексной программы культурно-экологического образования и нравственного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста	Т.И.Попова	М.: LINKA-PRESS, 1998
153	«Экологические занятия с детьми 5 – 6 лет». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ	Т.М. Бондаренко	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007
154	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008
155	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелётные птицы»	О.А. Скоролупова	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009 (распечатка)
156	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий»	Н.В. Алёшина	(распечатка)
157	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада»	О.В. Дыбина	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 (распечатка)
158	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Большое космическое путешествие»	О.А. Скоролупова	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 (распечатка)
159	«Опыты и эксперименты с веществами и материалами	И.С. Батова	Волгоград: ООО «Издательство «Учитель»

160	«Формирование целостной картины мира»	О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева	(распечатка)
-----	---------------------------------------	------------------------------	--------------

Старшая группа «Шалунишки»

№ п/п	Наименование	Авторы	Год издания
161	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	И.А Помораева, В.А.Позина	2014
162	Математика для детей 5 – 6 лет – учебно – методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 10»	Е.В.Колесникова	2013
163	«Я познаю мир» методические рекомендации для воспитателей	Т.И.Гризик	2001
164	«Дошкольная математика в играх» программа занятий с детьми 5 – 7 лет	К.В.Шевелев	2004
165	«Опыты и эксперименты с материалами»	И.С. Батова	
166	«Формирование целостной картины мира «	О.Н.Каушкаль	Распечатка 2016
167	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова распечатка	
168	«Ознакомление с окружающим и социальной действительностью»	Н.В.Алешина распечатка	
169	«Мы живем в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова распечатка	2007
170	«Маленькие шаги в большой мир: занятия со старшими дошкольниками по окружающему миру	В.Ю.Дьяченко, О.П.Власенко	2008
171	«Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников»(старшая группа)	Л.Г.Горьканова, Л.А.Обухова	2005
172	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 2	О.А.Скоролупова	2007
173	«Ранняя весна» Занятия с детьми старшего дошкольного возраста.	О.А.Скоролупова	2003
174	«Покорение космоса»	О.А.Скоролупова	2007
175	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима»	О.А.Скоролупова	2007

176	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода»	О.А.Скоролупова распечатка	2005
177	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелетные птицы»	О.А.Скоролупова	2003

Подготовительная группа «АБВГДейки»

№п/п	Наименование	Автор	Год издания
178	Программа «Детство»	Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.	2011
179	План – программа «Детство»	Михайлова З.А.	2011
180	Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.	2011
181	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа.	Гладышева Н.Н., Сержантова Ю. Б.	2016
182	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. ТЦ «Учитель»	Бондаренко Т. М.	2007г.
183	Дошкольник и рукотворный мир	Крухлет М. В.	2003

Подготовительная группа «Звоночки»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
184	«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа»	И. А. Помораева, В.А.Позина	2014
185			
186	С чего начинается Родина?» опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ.	Л.А. Кондрыкинской	2003
187	«Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4 – 7 лет	Волгоград: Учитель	2014
188	«Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада.	С.Н. Николаева	1995
189	«Экологические занятия с детьми 6-7 лет». Практическое занятие для воспитателей и методистов ДОУ	Т.М. Бондаренко	2004
190	«Беседы о временах года».	Т.А. Шорыгина	2017

191	«Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5- 8 лет».	Т.А. Шорыгина	2017
192	«Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий».	Е.Ю. Алесанкрова	2007
193	«Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет».	М.П. Костюченко	2010
194	«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа».	О.А. Соломенникова	2017
195	«Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа»	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	2007
196	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие».	О.А. Князева, М.Д. Маханева	2016
197	«Ребёнок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	Дыбина О.В.	2006
198	«Развитие познавательных способностей дошкольников». Для работы с детьми 4-7 лет.	Е,Е, Крашенинников, О.Л. Холодова	2012
199	«Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет».	И.А. Морозова. М.А. Пушкарева	2006
200	«Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа»	О.В. Павлова	2014

Подготовительная группа «Весёлые ребята»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
-------	--------------	----------	-------------

201	«Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	Соломенникова О.А.	2006
202	«Тематическое планирование воспитательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях» (разновозрастные группы, старшие группы (5-7 лет).	О.А. Скоролупова	2007
203	«Воспитание основ экологической культуры в детском саду».	Н. В. Коломина	2004
204	Познание предметного мира. Комплексные занятия для детей 5-7 лет	Л.К. Санкина.	2009
205	«Воздух невидимка». Пособие по	Н.А. Рыжова	1998

	экологическому образованию дошкольников.		
206	«Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников»	Л.Г.Горькова Л.А.Обухова	2005
207	«Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники».	Н.А. Рыжова	2002
208	«Воспитание основ экологической культуры в детском саду».	Н. В. Коломина	2004
209	«Знакомство с грамотой и окружающим миром».	О. Н. Крылова	2009
210	«Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет»	Т.Н. Вострухина Л.А.Кондрыкинская	2012
211	«Мы живем в России».	Н. Г. Зеленова Л.Е. Осипова	2007
212	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето»	О.А. Скоролупова	2006
213	«Солнечная тропинка». Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5-7 лет».		2006
214	Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А., Позина В.А.	2014
215	«Занятия по математике в детском саду». Пособие для воспитателей дет. сада.	Л.С.Метлина.	1985
216	«Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников»	Н.Е.Веракса О.Р.Галимов	2014
217	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина	2016
218	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа.	Н.В. Алёшина	2008
219	«Беседы о великой отечественной войне».	Т.А. Шорыгина	2016
220	«Беседы о профессиях» методическое пособие.	Т.А. Шорыгина	2017
221	«Беседы о природных явлениях и объектах»	Т.А. Шорыгина	2017

Образовательная область «Речевое развитие

Группа раннего возраста «Топотушки»

	Наименование	Автор(ы)	Год издания
222	«Комплексные занятия»	О.П. Власенкова, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова	«Учитель» 2012
223	«Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»	В.В. Гербова	Просвещение 1986
224	«Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»	В.В. Гербова, А.И.Максаков	М.: «Просвещение», 1979
225	«Речевое развитие детей раннего	О.Э. Литвинова	«Детство- пресс»

	возраста. Часть 1»		2017
226	«Речевое развитие детей раннего возраста. Часть 2»	О.Э. Литвинова	«Детство- пресс» 2018
227	«Речевое развитие детей раннего возраста. Часть 3»	О.Э. Литвинова	«Детство- пресс» 2018
228	«Конспекты занятий в первой младшей группе по развитию речи»	Н.А. Карпухина	Ксерокопия 2008

Группа раннего возраста «Колокольчики»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
229	«Хрестоматия для малышей»	Л.Н.Елисеева	1987
230	«Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»	.В. Гербова, А.И.Максаков	1986
231	«Занятия с детьми 2 – 3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» (распечатка)	Г.И.Винникова	2012
232	«Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» Планы занятий (распечатка)	В.В. Гербова	2014
233	«Развитие речи у детей 2-3 лет» пособие для воспитателей и родителей (распечатка)	Л.Н. Смирнова	2006
234	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ (распечатка)	Н.А.Карпухина	2008
235	«Хрестоматия для дошкольников»	Н.П.Ильчук	1999

Младшая группа «Фантазёры»

№п/п	Наименование	Автор (ы)	Год издания
236	«Развитие речи в детском саду» (младшая группа)	В.В.Гербова	2014
237	Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа .	О.С. Ушакова	2020
238	Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. Книга для воспитателей детского сада и родителей.	О.С. Ушакова.	2010

Средняя группа «Непоседы»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
239	«Развитие речи в детском саду»	В.В. Гербова	«Мозаика - синтез», 2014
240	«Комплексные занятия»	Н.Е.Вераксы, М.А.Васильева, Т.С.Комарова	«Учитель» 2013
241	«Играем пальчиками и развиваем речь»	В.В. Цвентарный	«Лань», 2002
242	«Развитие речи и познавательных способностей	С.И.Карпова, В.В.Мамаева	«Сфера», 2010

	дошкольников 4-5 лет»		
243	«Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа»	О.С.Ушакова	«Сфера», 2020

Средняя группа «Почемучки»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
244	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	В.В. Гербова	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
245	«Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством»	И.А. Бойчук, Т.Н.Попушин	2-е изд., испр. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
246	«Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», в средней группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	Н.А.Карпухина	Воронеж: ООО «Учитель», 2013
247	«Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения». Приложение к комплекту тетрадей для закрепления произношения звуков у дошкольников	В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001
248	«Конспекты занятий по развитию речи. Средняя группа». Учебное пособие	Г.Я. Затулина	М.,Центр педагогического образования, 2009

Старшая группа «Мечтатели»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
249	Развитие речи детей 4-5 лет. Старшая группа	Ушакова О.С.	М.: ТЦ Сфера, 2020.
250	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Гербова В.В.	М.: Мозайка - Синтез, 2014.
251	«Чудо-обучайка. Звуковые зарядки. Чистоговорки. Дикция.»	В.Буйко	Издательский дом «ЛИТУР», 2014
252	«Игры и игровые упражнения по развитию речи». Пособие для практических работников ДОУ	Г.С. Швайко	5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008
253	«Знакомим дошкольников с литературой»	О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш.	М.: ТЦ Сфера, 2009
254	Театральная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 5 – 6 лет	А. В. Щеткин	(распечатка)

Старшая группа «Шалунишки»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
------	--------------	----------	-------------

255	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.	В.В. Гербова	2006
256	Развитие речи в детском саду. Старшая группа.	В.В. Гербова	2014
257	«Приобщение детей к художественной литературе» Программа и методические рекомендации.	В.В. Гербова	2006
258	Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет пособие для воспитателей детского сада и родителей.	Н.П.Ильчук	1997
259	«Чудо – обучайка» Составляем рассказ по картинке.	Е.Бортникова	2013

Подготовительная группа «АБВГДейки»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
260	Программа «Детство»	Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.	2011
261	План – программа «Детство»	Михайлова З.А.	2011
262	Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.	2011
263	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа.	Гладышева Н.Н., Сержантова Ю. Б.	2016
264	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. ТЦ «Учитель»	Бондаренко Т. М.	2007г.
265			
266	Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект. Санкт Петербург «Детство - Пресс».	Шумаева Д. Г.	2000г
267	Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. Москва ТЦ «Сфера»	Ушакова О. С.	2006г.
268	Читаем детям 3- 7 лет	Алябьева Е. А.	1991

Подготовительная группа «Звоночки»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
269	«Развитие речи в детском саду».	В.В. Гербова	2006

	Программа и методические рекомендации.		
270	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Планы занятий».	Г.Ф. Марцинкевич	2006
271	«Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения. Конспекты занятий».	О.С. Ушаковой	2005
272	«Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста»	Е.А. Пожиленко	2009
273	«Словесные игры в детском саду».	А.К. Бондаренко	1985
274	«Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи». Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей	Л.Н. Смирнова	2003
275	Хрестоматия для дошкольников.	Россия	1997
276	«Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом». Пособие для педагогов дошкольного учреждения.	А.И. Максаков, Г.А. Тумакова	2005
277	«Игры и игровые упражнения для развития речи».	Г.С. Швайко	1988
278	«Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. Занятия, досуги, игры».	Л.А. Кондрыкинская, Т.Н. Вострухина.	2006
280	«Ознакомление дошкольников со звучащим словом» Пособие для педагогов дошкольного учреждения	Г.А. Тумакова	2006

Подготовительная группа «Весёлые ребята»

№ п/п	Наименование	Автор	Год издания
-------	--------------	-------	-------------

281	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	Г. Ф. Марцинкевич	1997
282	Развитие речи в детском саду.	Гербова В.В.	2014
283	«Стихи и рассказы о растительном мире» . Дидактические материалы по развитию речи дошкольников	О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина	2007
284	«Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Обучение грамоте. Познавательное развитие. Развитие речи».	А.В. Аджи	2006
285	«Логопедия в детском саду»	Л. Н. Смирнова	2004
286	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.	О.С. Ушакова	2010
287	«Развитие речи. конспекты занятий для подготовительной	Л.Е.Кыласова	

	группы».		
288	«Обучение дошкольников чтению»	Л. Н. Смирнова	2005
289	«Практический материал к организации педагогического процесса в ДОУ. Стихи».	Л.В. Пилипенко.	2003

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа раннего возраста «Топотушки»

№п/п	Направления	Автор(ы)	Год издания
290	«Конспекты занятий по рисованию и лепке»	Д.Н. Колдина	Ксерокопия
291	«Комплексные занятия»	О.П. Власенкова, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова	Учитель 2012
292	«Занятия с детьми 2-3 лет: развития речи, художественная литература, изобразительная деятельность»	Г.И. Винникова	Ксерокопия Творческий центр «Сфера» 2011
293	«Рисование с детьми раннего возраста»	Е.А. Янушко	«Владос» 2018
294	«Рисование с детьми раннего возраста»	Е.А. Янушко	Ксерокопия «Мозаика-синтез» 2005
295	«Лепка с детьми раннего возраста»	Е.А. Янушко	«Владос» 2017
296	«Лепка с детьми раннего возраста»	Е.А. Янушко	Мозаика-синтез 2009
297	«Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года»	Н.Г. Ганошенко С.Ю. Мещерякова (распечатка)	

Группа раннего возраста «Колокольчики»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
298	«Лепка с детьми раннего возраста»	Е.А. Янушко	2009
299	«Рисование с детьми раннего возраста»	Е.А. Янушко	2018
300	«Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» конспекты занятий (распечатка)	Д.Н. Колдина	
301	«Занятия с детьми 2 – 3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» (распечатка)	Г.И.Винникова	2012

Младшая группа «Фантазёры»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
302	«Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа».	И.А.Лыкова	2017
303	«Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий	О.В. Павлова	

304	«Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа»	Т.С. Комарова	2014
305	Рисование с детьми 3-4 лет». Конспекты занятий	Д.Н.Колдина	2007
306	«Аппликация с детьми 3-4 лет». Конспекты занятий.	Д.Н.Колдина	2007
307	Лепка с детьми 3-4 лет». Конспекты занятий.	Д.Н.Колдина	2007
	«Пластилинография для малышей»	Г.Н.Давыдова	2006
308	«Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	В.Н.Волчкова	2007
309	Оригами для самых маленьких» методическое пособие для воспитателей	С.В. Соколова	2009

Средняя группа «Непоседы»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
310	«Изобразительная деятельность. Младшие и средние группы»	Н.Ф.Штейнле	«Корифей», 2006
311	«Комплексные занятия»	Н.Е.Вераксы, М.А.Васильева, Т.С.Комарова	Учитель 2013
312	«Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа»	О.В.Павлова	Учитель
313	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»	Т.С.Комарова	«Мозаика - синтез», 2014
314	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»	И.А.Лыкова	«Цветной мир», 2017
315	«Лепка с детьми 4-5 лет»	Д.Н.Колдина	«Мозаика - синтез», 2009
316	«Рисование с детьми 4-5 лет»	Д.Н.Колдина	«Мозаика-синтез», распечатка
317	«Аппликация с детьми 4-5 лет»	Д.Н.Колдина	«Мозаика-синтез», распечатка
318	«Театрализованные инсценировки сказок в детском саду»	Ю.А.Вакуленко, О.П.Власенко	Учитель, 2008

Средняя группа «Почемучки»

№п/п	Наименование	Автор	Год издания
319	«Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа». Учебно-методическое пособие.	И.А.Лыкова	М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016
320	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»	Т.С. Комарова	М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
321	«Аппликация в детском саду»	А.Н.Малышева, Н.В. Ермолаева	Ярославль: Академия

			развития: Академия Холдинг, 2002
322	«Рисование с детьми 4-5 лет». Конспекты занятий	Д.Н.Колдина	М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
323	«Лепка с детьми 4-5 лет». Конспекты занятий.	Д.Н.Колдина	М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
324	«Аппликация с детьми 4-5 лет». Конспекты занятий.	Д.Н.Колдина	М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015
325	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа: программа, конспекты.Пособие для педагогов дошк. учреждений	Г.С. Швайко	М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007
326	«Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия	авт.-сост. О.В. Павлова	Изд. 2-е – Волгоград: Учитель. 2014
327	«Конструирование» Пособие для воспитателя дет. сада.	З.В. Лиштван	М.:«Просвещение », 1981
328	«Конструирование и художественный труд в детском саду. программа и конспекты занятий»	Л.В. Куцакова	М.: ТЦ Сфера, 2006
329	«Конструирование из строительного материала. Средняя группа»	Л.В.Куцакова	М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019

Старшая группа «Мечтатели»

№п/п	Наименование	Автор	Год издания
330	«Аппликация с детьми 5-6 лет». Сценарии занятий	Колдина Д.Н.	М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
331	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»	Т. С. Комарова	М.: Мозайка- Синтез, 2014 г.
332	«Детское художественное творчество». Методическое пособие для воспитателей и педагогов	Т. С. Комарова	2-е издание, испр. и доп. - М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2008
333	Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий	Колдина Д.Н.	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ (распечатка)
334	«Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». Учебно-методическое пособие	Лыкова И.А.	М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018г.
335	«Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия	Павлова О.В.	Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель
336	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» Практическое пособие для	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006

	воспитателей и методистов ДОУ		
337	Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.	Колдина Д.Н.	М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
338	«Учимся рисовать. Старшая и подготовительная группы»	Г.П. Есафьева	Ярославль: Академия развития, 2007.
339	«Работа с бумагой в нетрадиционной технике»	Н.Г. Пищикова	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009
340	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» конспекты занятий	Куцакова Л.В.	М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2006
341	«Чудеса для детей из ненужных вещей». Популярное пособие для родителей и педагогов	М.И. Нагибина	Ярославль: «Академия развития», 1997

Старшая группа «Шалунишки»

№п/п	Наименование	Автор	Год издания
342	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа: программа, конспекты. Пособие для педагогов дошкол. Учреждений.	Г.С .Швайко	2008
343	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Учебно – методическое пособие.	И.А.Лыкова	2017
344	Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия.	О.В.Павлова	2014
345	Лепка с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий.	Д.Н. Колдина	2016
346	Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.	Д.Н. Колдина распечатка	2018
347	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Т.С Комарова	2014
348	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий	Л.В.Куцакова	2007
349	Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5 – 6 лет	А.В. Щеткин	2007
350	«Детский дизайн. Пластилинография.	Г.Н.Давыдова распечатка	2008
351	«Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» пособие для воспитателя	Н.Б.Халезова	1984

352	«Забавные поделки, крупные и мелкие: бумага, ткань, соломка, глина, камушки»	А.Л.Романовская, Е.М.Чезлов	2005
353	Музыкально- дидактические игры	распечатка	2019
354	Конструирование	З.В.Лиштван	1981
355	Неизведанное рядом	О.В Дыбина	2002

Подготовительная группа «АБВГДейка»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
356	Программа «Детство»	Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.	2011
357	План – программа «Детство»	Михайлова З.А.	2011
358	Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.	2011
359	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа.	Гладышева Н.Н., Сержантова Ю. Б.	2016
360	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. ТЦ «Учитель»	Бондаренко Т. М.	2007г.

Подготовительная группа «Звоночки»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
361	Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.	Д.Н. Колдина	2010
362	«Знакомство детей с русским народным творчеством». Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников:Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений	Л.С.Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова	2001
363	«Конструирование» Пособие для воспитателя дет.сада.	З.В. Лиштван	1981
364	«Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет». Для работы с детьми 4-9 лет	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
365	«Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий».	И.А. Шаляпина	2017
366	«Уроки ручного труда. Конспекты занятий»	А.В. Козлина	2004
367	«Поделки из бросового материала. Выпуск 3».	Г.Н. Давыдова	2006
368	«Изобразительная деятельность: конспекты занятий в подготовительной группе».	С.А.Николкина	2013
369	«Изобразительная деятельность в детском саду». Учебно-	Лыкова И.А.	2018

	методическое пособие.		
370	«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе детского сада». Конспекты занятий	Л.В. Куцакова	2006
371	«Детское художественное творчество». Методическое пособие для воспитателей и педагогов.	Т.С. Комарова	2006
372	«Радость творчества». Ознакомление детей с народным искусством. Программа дополнительного образования.	О.А.Соломенникова	2006
373	Рисование с детьми 6 – 7 лет». Сценарии занятий.	Д.Н.Колдина	2016

Подготовительная группа «Весёлые ребята»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Тема
373	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	Куцакова Л.В.	2014
374	«Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	Куцакова Л.В.	2008
375	«Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4 -7 лет.	Куцакова Л.В.	2008
376	«Развивайте у дошкольников творчество»	Т.Г. Казакова	1985
377	«Народная пластика и декоративная лепка в детском саду»	Н. Б. Халезова	1984
378	«Развитие художественных способностей дошкольников».	Комарова Т.С.	2013
379	Изобразительная деятельность в детском саду.	Лыкова И.А.	2018
380	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»	Комарова Т.С.	2015
381	Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Л.Ю.Павлова	2006
382	«Изобразительная деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	Комарова Т.С.	2006
383	«Нетрадиционные техники рисования в детском саду».	Г. Н. Давыдова	2008
384	«Рисуем без кисточки».	А.А. Фатеева	2006
385	«Изобразительная и конструктивно модельная деятельность».	О. В. Павлова	2009

386	Рисование с детьми 6-7 лет	Колдина Д.Н.	2016
387	«Лепка – аппликация»	Д. Н. Колдина	2014
388	«Пластилинография – 2».	/ Г.Н. Давыдова	2015

Образовательная область «Физическое развитие»

Группа раннего возраста «Топотушки»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
389	«Утренняя гимнастика в детском саду»	Т. Е. Харченко	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
390	«Конспекты занятий в первой младшей группе по физическому развитию»	Н.А. Карпухина	Ксерокопия 2008
391	«Играем с малышами»	Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба	Ксерокопия
392	«Спортивно- развивающие комплексы. Первая младшая группа»	И.В. Померанцева, Н.В. Вилкова, Л.К. Семенова, Т.А. Терпак	Учитель
393	«Физическая культура для малышей»	С.Я. Лайзане	Просвещение 1987
394	«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет»	С. Ю. Федорова	«Мозаика-синтез» 2018
395	Картотека подвижных игр		
396	Картотека игр малой подвижности		
	Картотека хороводных игр		

Группа раннего возраста «Колокольчики»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
397	«Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста»	Н.Ф. Губанова	2015
398	«Физическая культура для малышей»	С.Я. Лайзане	1987
399	«Играем с малышами» (распечатка)	Г.Г. Григорьева	2011
400	«Утренняя гимнастика в детском саду» упражнения для детей 2 – 3 лет (распечатка)	Т. Е. Харченко	2011
401	«Пальчиковая гимнастика» упражнения на развитие мелкой моторики.	Е.Ю. Тимофеева Е.И. Чернова	2006

Младшая группа «Фантазёры»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
402	«Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук»	И.Е.Светлова	2003
403	«Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» Книга для воспитателей детского сада.	Е.А. Тимофеева	1986
404	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» пособие для воспитателя дет. Сада.	Л.И. Пензулаева	1983
405	«Занятия на прогулке с малышами» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с	С.Н. Теплюк	2006

	детьми 2-4 лет.		
406	«Физкультурные занятия в детском саду, 2-я младшая группа»	Е,Ф. Желобкович	2012

Средняя группа «Непоседы»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
407	«Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе» пособие для практических работников детских садов	Ю.А.Кириллова	«Детство - пресс» 2005
408	Утренняя гимнастика для детей среднего возраста	Картотека	2021
409	Гимнастика после сна с детьми среднего возраста	Картотека	2021
410	Физминутки	Картотека	2021
411	Картотека дыхательной гимнастики в средней группе	Картотека	2021
412	Имитационные игры	Картотека	2021
413	Картотека нетрадиционной зарядки	Картотека	2021

Средняя группа «Почемучки»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
414	«Русские народные подвижные игры» Пособие для воспитателя дет. сада	М.Ф Литвинова	М.:«Просвещение», 1986

Старшая группа «Мечтатели»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
415	«100 физкультминуток на логопедических занятиях»	Н.Г. Метельская	М.: ТЦ Сфера, 2007.
416	Развиваем мелкую моторику	Ткаченко Т.А.	М.: Изд-во Эксмо, 2007г.

Старшая группа «Шалунишки»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издание
417	Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.Пособие для воспитателя	В.Г.Фролов	1986
418	Утренняя гимнастика в детском саду	картотека	
419	Подвижные игры	Картотека	2018
420	Гимнастика после сна с детьми	Картотека	2018
421	Пальчиковая гимнастика	Картотека	2018
422	Физминутки	Картотека	2018
423	Дыхательная гимнастика		

Подготовительная группа «АБВГ Дейки»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издание
424	Программа «Детство»	Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.	2011
425	План – программа «Детство»	Михайлова З.А.	2011
426	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа.	Гладышева Н.Н., Сержантова Ю. Б.	2016
427	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. ТЦ «Учитель»	Бондаренко Т. М.	2007г.

Подготовительная группа «Звоночки»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
428	Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет	Э.Я. Степаненкова	2017

Подготовительная группа «Весёлые ребята»

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
-------	--------------	----------	-------------

429	Спортивные игры и упражнения в детском саду	Адашкевичене Э.И.	1992
430	Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: Пособие для воспитателя.	Фролов В.Г.	1986
431	Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду.	А.И.Фомина	1984
432	100 физкультминуток на логопедических занятиях.	Метельская Н.Г.	2007

ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
1	Программно-диагностический комплекс «Оперативный контроль в ДОУ» (компакт диск)		Издательство «Учитель», 2014г.
2	Образовательно-методический комплекс «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» (вторая младшая группа	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Издательство «Учитель», 2015г.
3	Образовательно-методический комплекс «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» (	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Издательство «Учитель», 2015г.

	старшая группа).		
4	Образовательно-методический комплекс «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» (подготовительная группа).	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	издательство «Учитель», 2015г.
5	Комплексные занятия в ДОУ.	Серия «Дошкольник»	издательство «Учитель», 2008г
6	Диагностическая работа в ДОУ.	Серия «Дошкольник»	издательство «Учитель», 2008г
7	Электронное приложение к журналу «Дошкольное образование»		(№1-4/2011г, № 5-8/2011г, № 9-12/2011г)
8	Электронное приложение к журналу «Дошкольное образование»		(№1-4/2011г, № 5-8/2011г, № 9-12/2011г)
9	Образовательное пространство ДОУ «Правила дорожного движения».	Издательство «Учитель».	

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

№п/п	Название	Год, номер
1	Журнал «Дошкольное воспитание»	(с 2000 года по 2011 год)
2	Журнал «Воспитатель ДОУ»:	2007г, № -4,5. 2008г, № 1,2,3,4,5,6,7,9,11,12. 2009г, №1,2,3,4,5,6,7,8,9,11,12 2010г, № 7,9,11,12 2011г № 1,2,3,7,8,9,10,12 2012г № с1 по 12 2013г № с1 по 12
3	Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ» « Библиотека воспитателя» методические пособия (6 шт)	
4	Журнал «Справочник старшего воспитателя»:	2008г, № 1,2,3,4,6,7,8,9,10,11,12. 2009г, № с 1 по 12 2010г, № с 7 по 12 2011г, № 1,2,3,4,6,7,8,9,10,12. 2012г, № с 1 по 12 2013г, № с 1по 12 2014г, № с 1 по12 2015г, № с 1 по12 2016г, № с 1 по12 2017г, № с 1 по 12 2018г, первое полугодие.
6	Журнал « Дошкольное образование»	2012г, №7,8,9,10,11 2013г, № 6,7,8 2014г, № 1,2,3,4,5,6.
7	Журнал «Ребёнок в детском саду»	2001г, № 1,2,4,5,6. 2002г, № с 1 по 6 2003г, № с 1 по 6 2004г, № 1,3,4,5,6.

		2005г № 1,2,3,4,6. 2006г № с 1 по 6. 2007г № с 1 по 6. 2008г, № с 1 по 6. 2009г, № 2,3,4,5,6. 2010г, № с 1 по 6. 2011г, № 1,2,3,4,6.
	Журнал «Дошкольная педагогика»	(с 2001 по 2009г)
8	Журнал «Обруч»	2000г, № 1,3,4,5,6. 2001г № 1,2,3,4. 2002г № с 1 по 6. 2003г № 3,4,5,6. 2004г № 1,3,4,5,6. 2005г № с 1 по 6. 2006г № с 1 по 6. 2007г № с 1 по 6. 2008г № с 1 по 6. 2009г № с 1 по 6.
9	Журнал «Методист»	(выпуски № с 11 по 20).
10	Журнал «Справочник педагога-психолога»	2015г, № 2,7,8,9,11,12. 2016г, № 1,2,5,6. 2017г, № 1,2,3,5,6.
11	Журнал «Здоровье дошкольника»	2014г, № 1. 2015г, № 7,8,9,10,11. 2006г, 1,2,3,4,5,6.
12	. Журнал «Управление ДОУ»	2003г, № 4,5,6. 2004г, № с 1 по 6. 2005г, № с 1 по 8. 2006г, № с 1 по 8. 2007г, № с 1 по 8. 2008г, № 1,2,3,4. 2009г, № с 1 по 8. 2010г, № с 1,2,4,5,6,7,8. 2011г, № 1,2,4,5,6,7,8,9,10. 2012г, № 1,2,3,4,6,7,8,9,10. 2013г, № 2,3,4,5. 2014г, № 1,2,3,4,6,7,8,9,10. 2015г, № с 1 по 10. 2016г, № с 1 по 10. 2017г, № 2,3,4,5,6,7,8,9,10.
13	Библиотека журнала «Управление ДОУ»	(13 выпусков)
14	Журнал «Управление Детским садом»	(32 выпуска).
15	Приложение к журналу «Управление ДОУ»	(39 выпусков)
16	Брошюра библиотечка «Первое сентября», серия «Дошкольное образование»	(23 выпуска).

Художественные и познавательные издания для детей

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
------	--------------	----------	-------------

1	Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых	Брофман В.	Линка-пресс, 2001
2	Секреты природы- это так интересно	Л.Ковинько	М: Линка-Пресс, 2004
3	Стихи детям МОСКВА	В.Маяковский	ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1986
4	ЧИТАЛОЧКА ЧИТАЛОЧКА		Издательство «Малыш» 1988
5	Писатели мира детям ХРЕСТОМАТИЯ ПО ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	Составитель Э.И.Иванова	МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1991 (два экземпляра)
6	Полная энциклопедия быта русского народа, составленная	И.А.Панкеевым том 2	Издательство «ОЛМА-ПРЕСС», 1998
7	КЛАДОВАЯ СОЛНЦА	Михаил Пришвин	Москва «СОВЕТСКАЯ РОССИЯ» 1987
8	Золотй луг Рассказы и повесть	Пришвин М.	Каунас: Швиеса, 1984
9	СТИХИ Москва	А.С.Пушкин	1983г
10	Гай тысячный город России	В.М.Балаков	г.Пермь 1997
11	Моя первая книга о природе - Бабочки -Чудо на ладони		Цветы Москва «АСТ-ПРЕСС» 1997
12	«Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок» Учебное пособие для дошкольников и младших школьников. 1-е изд.	Л.П.Носкова	Смоленс.: Ассоциация XXI век, 1999
13	ПОЧЕМУ ВОДА МОКРАЯ	Майлен Константиновский	Издательство «МАЛЫШ» МОСКВА 1987
14	НАШИ ПИТОМЦЫ		Москва «ЛЕСНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ» 1987
15	В ДЫМКОВСКОЙ СЛОБОДЕ	Владимир Крупин	Издательство «Малыш» 1989
16	Твоя первая энциклопедия ПОЗНАЙ ПРИРОДУ Перевод и издание на русском языке.		Издательский дом «Ниола-Пресс», 1998
17	2000 пословиц, поговорок, потешек и скороговорок	Сост. Е.Н.Новикова, А.Э.Лебедева.	М.: ООО «Фирма» Издательство АСТ» 1999
18	Русская народная живопись: Кн. Для учащихся ст. классов.	Жегалова С.К	М.: Просвещение, 1984
19	Лес и его жизнь: Кн. Для учащихся.	Петров В.В.	М.: Просвещение, 1986

20	Литература и фантазия: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей	Сост. Л.Е. Стрельцова	М.: Просвещение, 1992
21	Всё наоборот: Небылицы и нелепицы в стихах: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей	Сост. Г.М.Кружков	М.: Просвещение, 1992
22	Послушная глина: Основы художественного ремесла	Федотов Г.Я.	М.: АСТ-ПРЕСС, 1997
23	Сухие травы: Основы художественного ремесла.	Федотов Г.Я.	АСТ-ПРЕСС, 1997
24	Сказка о золотом петушке	А.С.Пушкин	«Омега» 2005
25	Рассказы о родной природе	С.Т.Аксаков	Москва «Детская литература» 1988
26	РУССКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ	Под редакцией В.П.Аникина	Москва «Художественная литература» 1988
27	ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1941-1945		«СОВЕЦКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 1985
28	Магнитка: сталь и люди		М.: Плакат, 1979
29	ПРЕСМЫКАЮЩИЕСЯ «Интересное – рядом»	Джуди Нейер 1992	
30	Красная книга России	Скалдина О.В	М.: Эксмо, 2014
31	Сокровища европейских музеев ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ИСКУССТВА «РООССА»		
32	Серия «Читаем детям» БЕЗОПАСНАЯ ДОРОГА. ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ	Галина Косова	«Проф-Пресс», 2007
33	Серия «Читаем детям» МЫ ПОМЧИМСЯ С ВЕТЕРКОМ	Инна Ищук	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Проф-Пресс», 2007 (два экземпляра)
34	СТИХИ ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ Серия «Читаем детям»	Александр Мецгер	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Проф-Пресс», 2009 (три экземпляра)
35	НЕ ИГРАЙТЕ НА ДОРОГЕ Серия «Читаем детям»	Надежда Деяева	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Проф-Пресс», 2007 (три экземпляра)
36	УЧИМСЯ ПЕРЕХОДИТЬ ДОРОГУ Серия «Читаем детям»	Наталья Мигунова	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Проф-Пресс», 2005 (два экземпляра)
37	НУЖНЫЕ МАШИНКИ Серия «Читаем детям»	Ольга Крас	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Проф-

			Пресс», 2007
38	МЫ ИГРАЛИ, ВЫЧИТАЛИ. Серия «Читаем детям»	Владимир Степанов	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Проф- Пресс», 2012 (три экземпляра)
39	ОСТОРОЖНЫМ НАДО БЫТЬ. Серия «Читаем детям»	Ольга Корнеева	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Проф- Пресс», 2008 (три экземпляра)
40	МАШИНЫ. Серия «Читаем детям»	Ольга Корнеева	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Проф- Пресс», 2010 (два экземпляра)
41	КТО БОЛЬШОЙ, КТО МАЛЕНЬКИЙ? Серия «Читаем детям»	Инна Ищук	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Проф- Пресс», 2007
42	.«МАСТЕРИЛКА» ИЗ ЛИСТОЧКОВ	Лукьянова А.В.	Издательский дом «Карапуз» 2003
43	.«МАСТЕРИЛКА» КОТ И ПЁС	Н.Острун, А.Киселёв	Издательский дом «Карапуз» 2001
44	.«МАСТЕРИЛКА» 20 УЗЛОВ	Репьёв С.А.	Издательский дом «Карапуз» 2001
45	.«МАСТЕРИЛКА» ОБЪЁМНЫЕ ОТКРЫТКИ	Н.Обструн и А.Киселёв	Издательский дом «Карапуз» 2001
46	.«МАСТЕРИЛКА» ДОИСТОРИЧЕСКИЕ ЖИВОТНЫЕ	Репьёв С.А	Издательский дом «Карапуз» 2001
47	МАСТЕРИЛКА» ВЫШИВАНИЕ КРЕСТОМ	Грушина Л.В.	Издательский дом «Карапуз» 2001
48	.«МАСТЕРИЛКА» ДЯДЮШКА КОНУС И ВСЕ, ВСЕ, ВСЕ...		Издательский дом «Карапуз» 2002
49	«МАСТЕРИЛКА», ПЛАСТИЛИНОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ		Издательский дом «Карапуз», 2002г.
50	ПОЗНАНИЕ. ИНТЕГРАЦИЯ. 3+ ТРАНСПОРТ		Издательский дом «КАРАПУЗ» 2012 (два экземпляра)
51	ОБУЧЕНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ 4+	Математика для малышей (рабочая тетрадь)	
52	Обучающая игра ПОИГРАЕМ, ПОСЧИТАЕМ		ООО «Издательство «Росмэн-Пресс», 2004
53	Разговор о здоровье и правильном питании: Рабочая тетрадь.	.Безруких М.М.	М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015 (три экземпляра)
54	ЖИЗНЬ В ДЖУНГЛИЯХ, Серия книг «Интересное - рядом»		1992
55	ЖИЗНЬ В ДЖУНГЛИЯХ Серия книг «Морские животные»		1992

56			
57	ЖИЗНЬ В ДЖУНГЛИЯХ Серия книг «Ночные животные»		1992
58	КОРГОПОЛЬСКАЯ ГЛИНЯНАЯ ИГРУШКА	Г.П.Дурасов	Ленинград «ХУДОЖНИК РСФСР» 1986
59	Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок. Учебное пособие для дошкольников и младших школьников.	Л.П.Носкова	Смоленск.: Ассоциация XXI век, 1999
60	1000 загадок.		– СПб.: «Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2000
61	Учимся наблюдать, говорить, читать, писать»	Л.П.Носкова	Смоленск.: Ассоциация XXI век, 1999
62	Большая книга правил поведения для воспитанных детей	Шалаева Г.П	М.: Филол. о-во СЛОВО, Эксмо, 2007
63	Российская символика: Иллюстративно- дидактический материал для дошкольных образовательных учреждений.	Ривина Е.К.	М.: АРКТИ, 2004г
64	Оренбургские просторы Фотоальбом	Н.Рундквист, П. Захаров	
65	Серия «Растём и развиваемся» Поделки из фольги «Золотце конфетное»	Протасова Е.Ю	Издательский дом «Карапуз»
66	Серия «Растём и развиваемся» Конструирование из бумаги»,	Парамонова Л.А.,	Издательский дом «Карапуз»
67	Серия «Растём и развиваемся», Вкусная история, путешествие во времени	Родина М.Н	Издательский дом «Карапуз»
68	Серия «Растём и развиваемся», Учебно- методическое пособие Киригами Зоосад		Издательский дом «Карапуз»
69	Серия «Растём и развиваемся», Учебно- методическое пособие, Московский Кремль, Я живу в России		Издательский дом «Карапуз»
70	Белка песенки поёт да орешки..., Учебно- методическое пособие,	Чохонелидзе Т.А	Издательский дом «Карапуз»
71	Геометрические узоры, Ориентировка на плоскости и		Издательство «Карапуз»

	в пространстве		
72	Серия «Растём и развиваемся», Учебно-методическое пособие Миниаютуры на яйце,		Издательский дом «Карапуз»
73	Поиграем в слова	Н.В. Дурова, Л.Н. Невская	Москва «Школа Пресса, 2001г
74	Ферма Оригами	Афонькин С.Ю,	СП: Химия, 1996г

Наглядно-дидактический материал
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
1	1.Набор плакатов по правилам дорожного движения (Основные правила дорожного движения», «Дорожные знаки», « Уголок безопасности дорожного движения».		ООО Типография Фазан- Принт.
2	Наглядное пособие «Кем быть?»»,		Киев «Мистейство», 1985г.
3	Картины из серии «Кем быть?»»	П.И. Мусякина, В.Г. Червякова,	Москва «Просвещение» 1976г.
4	Комплект плакатов по пожарной безопасности для ДОУ		Центр пропаганды и новых технологий.
5	Плакаты « Будь вежливым», «Уголок безопасности ДД»		ЗАО «Праздник».
6	Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город»		Весна-дизайн, 2008г.
7	Комплект сюжетных картинок «Вот какой наш детский сад»,		ООО Издательство Скрипторий,2003г.
8	Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей, логопедов, воспитателей и родителей, Музыкальные инструменты		Издательство ГНОМ и Д, 2009.
9	Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей, логопедов, воспитателей и родителей, Ягоды в картинках,		Издательство ГНОМ и Д, 2009.
10	Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей, логопедов, воспитателей и родителей, Насекомые в картинках		Издательство ГНОМ и Д, 2009
11	Тематический словарь в		Издательство

	картинках, Мир растений, Экзотические фрукты,		«Школьная Пресса»
12	Правила и безопасность дорожного движения,	Скоролупова О.А	ООО Издательство Скрипторий 2003г»
13	Дорожная безопасность	Светлана Вохринцева	Издательство «Страна Фантазий»

Образовательная область «Познавательное развитие»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
14	Наглядное пособие «Беседы по картинам» «Весна. Лето.		Творческий центр-сфера (16 картинок).
15	Демонстрационный материал «Беседы по картинам», «Осень. Зима.»		Творческий центр-сфера.
16	Демонстрационный материал по математике, «Числа от 6 до 10»		«Айрис –дидактика».
17	Плакаты: «Обитатели северных морей», «Морские обитатели»		Серия плакатов развивающего обучения «Азбучка».
18	Плакаты: «Деревья», «Фрукты»,		Учебные пособия для дошкольников», 2007г.
19	« Кто живёт в Тайге», «Кто живёт в горах»,		Издательство дом «Проф-Пресс».
20	Плакаты: «Диназавры», «Рептилии», «Времена года»,		ЗАО «Праздник».
21	Плакаты «Овощи», «Фрукты»,		ООО «Империя поздравлений
22	Плакаты: «Смешанный лес», «Степь», «Дикие птицы»,		ЗАО «Мир поздравлений».
23	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» Кем быть?		Москва Мозайка – синтез, 2009г.
24	Тематический словарь в картинках «Мир растений», Экзотические фрукты		Издательство «Школьная Пресса».
25	Тематический словарь в картинках «Животные и их детёныши»		Издательство «Школьная Пресса».
26	Демонстрационный материал «Уроки экологии»(наглядное пособие для воспитателей, учителей, родителей)		Творческий Центр «Сфера».
27	Картотека предметных картинок Выпуск 7 «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы»,		Издательство «Детство-пресс»,2010г.
28	Демонстрационный материал для фронтальных занятий		Издательство ООО «Книголюб», 2000 год.

	«Электроприборы»,		
29	Наглядное пособие для детских садов, Серия картин «Кем быть?» «Портниха», «Космонавт», «Птичница», «Парикмахер», «Маляр», «Комбайнёр», «Тракторист», «Милиционер-регулирующий», «Рабочий – строитель», Художник», «Лётчик», «Шофёр», «Повар», «Машинист», «За обедом», «Продавец», «Почтальон», «Учитель», «Врач».		Издательство «Просвещение 1976г
30	Демонстрационный материал Весна. Лето,		ООО Издательство «Ранок», 2007г
31	Открытые занятия в младшей группе детского сада.		Издательство «Ранок НП», 2010г
32	Серия демонстрационных картин, Круглый год,		Издательство Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 1977г
33	Детям о профессиях, серия демонстрационных картин, Мама всякие нужны		Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2006г.
34	Самым маленьким		Киев, Мисецтво, 1980г
35	Дары полей		Киев Мистецтво, 1986г
36	Картины из жизни домашних животных, учебно-наглядное пособие для детского сада: «Олени в тундре», «Собачья упряжка», «Конюшня», «Собака со щенками», «Дрессировочная площадка», «Стрижка овец», «Вывоз сена на лошади», «Корова в сарае зимой», «Кошка во дворе», «Свиноферма», Оленья упряжка», «Птицеферма», «Верблюдица с верблюжонком», «Утки и гуси», «Кохозная ферма», «Коза в сарае зимой», «Северные олени», «Оленья упряжка», «Свиноферма», «Кошка с котятками в доме», «Олени в тундре», «Караван верблюдов», «Охрана границы».		
37	Плакат Животные Африки		ООО Издательский дом «Проф-Пресс».
38	Плакат Времена года, Лето,		Издательство «Праздник».
39	Плакат Государственные		

	символы РФ, Плакат Правила безопасности для дошкольников.		
--	---	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
40	Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи» в 41д/с», занятия с детьми 2-3 лет,		Москва, Мозайка-синтез, 2008г
41	. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в д/с», занятия с детьми 2-3 лет,		Москва, Мозайка-синтез, 2007г.
42	Учебный комплект методических пособий «Открытые занятия в старшей группе».	Серия «Педагогика нового времени»	ООО Издательство «Ранок», 2010г
43	Предметные и сюжетные картинки по развитию речи (для старших групп д/с),		Просвещение, 1992г
44	Демонстрационный материал «наборное полотно, касса букв, наглядное и раздаточное пособие,		Издательство «Айрес- Пресс».
45	Учебно –наглядные пособия для детей к усвоению грамоты «Звучащее слово», картины,		Издательство «Просвящение», 1980г
46	Учусь говорить, Пособие для детей младшего дошкольного возраста,	В.В. Гербова	Москва «Просвещение»,2001г.
47	Как много интересного вокруг	В.В. Гербова, В.М. Сотникова	Москва Прсвящение 1992г

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№п/п	Наименование	Автор(ы)	Год издания
48	Плакат: «Музыкальные инструменты»		ЗАО «Праздник».

Обеспеченность средствами обучения и воспитания Оборудование спортивного зала

№	Наименование	Количество
1.	Обручи Диаметр 70 см Диаметр 50 см	6 шт 14 шт
2.	Мячи Средние массажные	37 шт 16 шт
3.	Гимнастические палки	44 шт
4.	Набивные мячи (1 кг)	6 шт
5.	Скакалки	10 шт
6.	Гимнастическая доска	2 шт
7.	Наклонная доска	2 шт
8.	Баскетбольная корзина	2 шт

9.	Цель для метания	1 шт
10.	Приставная гимнастическая лестница	2 шт
11.	Гимнастический вал Диаметр-20 см	2 шт
12.	Гимнастические дуги мягкий модуль - Высота 60 см Высота 50 см Высота 40 см	2 шт 1 шт 1 шт
13.	Гимнастические скамейки Высота 20 см	4 шт
14.	Шарики пластмассовые	52 шт
15.	Кубики	60 шт
16.	Погремушки	20 шт
17.	Мешочки для метания	30шт
18.	Кольца малые	24 шт
19.	Ленты	40 шт
20.	Флажки	50 шт
21.	Массажный коврик	2шт
22.	Балансиры	2 шт
23.	Канат	2 шт
24.	Канат тонкий	1 шт
25.	Тоннели	2 шт
26.	Мат	2 шт
27.	Волейбольная сетка	2 шт
28.	Гимнастические кубы	2 шт
29.	Шведская стенка	1 шт
30.	Атрибуты для подвижных игр	8 шт
31.	Ракетки	4 шт
32.	Насос для накачивания мячей	1 шт
33.	Стойки для прыжков	2 шт
34.	Бубен	2 шт
35.	Конусы - ориентиры	4 шт

Оборудование спортивной площадки на улице

Беговая дорожка
Дорожка здоровья
Прыжковая яма
Баскетбольное поле (сетка)
Футбольные ворота
Полоса препятствий (баллоны)
Вертикальные лестницы (дуги)

Оборудование музыкального зала

-Фортепиано	1 шт
-Телевизор "Самсунг"	1 шт
-Мультимедийная акустическая система SVEN	1 шт
-Стульчик детский	53 шт
-Доска магнитная	1 шт
-Кукольный театр	6 шт
-Ширма	1шт
<u>Музыкальные инструменты</u>	
-Металлофон	8 шт
-Деревянные ложки	26 шт
-Погремушки	26 шт

-Бубны	6 шт
-Барабаны	4 шт
-Трещетка	1 шт
-Губная гармошка	1 шт
-Маракасы	10 шт
-Дудочка	1 шт
-Колокольчики	9 шт
<u>Маски, шапочки</u>	
-Грибы	20 шт
-Колоски	10 шт
-Подсолнух	5 шт
-Ежик	1 шт
-Мишки	10 шт
-Зачики	9 шт
-Лягушка	2 шт
- Заяц	2 шт
-Мышка	2 шт
-Волк	1 шт
-Лиса	2 шт
-Собака	1 шт
-Колобок	1 шт
-Поросенок	1 шт
-Гусь	2 шт
-Утенок	1 шт
-Курица	1 шт
-Баба Яга	1 шт
- Кашей	1 шт
-Кошка	1 шт
-Воробей	3 шт
-Скворец	5 шт
-Ласточка	1 шт
-Ворона	1 шт
<u>Атрибуты</u>	
-Флажки	1 шт
цветные	56 шт
9 мая	25 шт
российские	18 шт
-Платочки	40 шт
-Ленточки	1 шт
цветные	36 шт
желтые	24 шт
-Цветы искусственные	
-Капельки на палочке	33 шт
-Звездочки на палочке	25 шт
-Морковки	26 шт
-Осенние листочки	107 шт
Клубочки	16 шт
Снежки	40 шт
Грибочки	16 шт
Зонтики	5 шт
-Колечки	26 шт

Обеспечение кабинета педагога-психолога

Перечень основного оборудования кабинета: рабочий стол, стул, детские столы (3шт.), детские стулья(17 шт.),ковёр, шкаф для документации и игрушек.

Игрушки в кабинете педагога-психолога
1. Тигр (резин.) 2. Носорог (резин.) 3. Динозавры 2 шт.(резин.) 4. Лиса (резин.) 5. Кошка (резин.) 6. Коала (мягкая) 7. Белка (мягкая) 8. Зайчик (мягкий) 9. Совёнок (мягкий) 10. Чебурашки 2 шт.(мягкие) 11. Винни-Пух (мягкий) 12. Куклы 2 шт. 13. «Пятачок» 14. Кот Матроскин 15. Карлсон 16. Игровой набор(полярные животные)
Развивающие игры:
1. Домино 2. Игра-пазл «Ассоциации» 3. Игра-пазл «Цвета» 4. Настольная игра «По грибы, да по ягоды» 5. Настольная игра «Кто быстрее?» 6. Конструктор «Строительные палочки» 2 шт. 7. Настольная игра «Запоминайка» 8. Пазл с цветными кнопками 9. Напольная мозайка-пазл «Рыбка» 10. Настольная игра «Пингвин в ледяной ловушке» 11. Игра-пазл «Маугли» 12. Игра-пазл «София прекрасная» 13. Игра-пазл «Золушка» 14. Игра-пазл «Любимые сказки» 15. Игра-пазл «Морские жители» 16. Игра-пазл «Тачки» 17. Развивающая игра «Считайка овощи» 18. Мемо-карточки «Сказки» из дерева 19. Обучающее лото «Память» 20. Обучающее лото «Мышление» 21. Игра в слова 22. Цветные счетные палочки 23. Деревянные пазлы «Простоквашино» 24. Деревянные пазлы ПДД

Сенсорная комната
Сухой бассейн, мягкие модули, полог фиброоптический(душ) большой, колонка акустическая, модульный коврик «Ортодонт»- 2шт., тактильная панель, детский учебно-игровой терминал «Волшебный экран» (интерактивная доска),детская цифровая лаборатория.

Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные средства

В МАДОУ № 20 также созданы условия для информатизации образовательного процесса: в 9 группах в учебных зонах имеются телевизоры для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение к сети Интернет, работает Wi-Fi, функционирует электронная почта, разработан и действует официальный сайт ДОУ.

Помещение	Оборудование	Вид информационной системы	Категория пользования
Кабинет заведующего	Персональный компьютер -1 шт.,	Выход в Интернет, работа с документацией, электронной почтой и т.д.	заведующий
Методический кабинет	Ноутбук-2шт Компьютер – 1 шт принтер-3шт, проектор -1 шт, экран – 1 шт	Выход в Интернет, работа с документацией, электронной почтой; осуществление методической помощи педагогам; организация участия в вебинарах. Возможность выхода в Интернет для педагогов	старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
Кабинет делопроизводителя	Компьютер – 1 шт Ноутбук -1 шт Принтер- 2 шт	Работа с документацией	Делопроизводитель Заведующий Старший воспитатель Педагоги
Музыкальный зал	Телевизор плазменный Музыкальный центр	Просмотр презентаций, учебный материал для детей Прослушивание музыкального материала	Музыкальный руководитель Старший воспитатель Педагоги групп
Группы	Телевизор, портативные колонки	Просмотр презентаций, учебный материал для занятий (в течении 5-7 мин) Прослушивание музыкального материала	Педагоги групп

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

- учет дидактических целей;
 - приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.
- Выбор средств обучения для запланированной образовательной деятельности, зависит от:
- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
 - типа и структуры занятия;
 - количества детей;
 - интереса детей;
 - конкретных образовательных задач;
 - особенностей личности педагога, его квалификации

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 80 с.
2. Н.А. Винниградова, Н.В. Микляева Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
3. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие – Издательство Мозаика – М.: Синтез, 2011
4. Завод в разбуженной степи. Краткая летопись развития Орского нефтеперерабатывающего завода им. В.П. Чкалова.- Финляндия, 1995
5. История Оренбуржья. – Учебное пособие/ сост. Л.И. Футорянский – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1996.-351 с
6. Орск. Под редакцией А.Г. Лукашкина – М.: изд-во «Планета», 1985
7. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. пособие для педагогов дошкольных учреждений/ под редакцией Т.С. Комаровой – М.: Мозаика-Синтез, 2011- С. 19-23

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия

Название программы	Методическое обеспечение программы
Программа «Родина Моя»	Н.В. Микляева, В.В. Зябкина Художественно-эстетическое воспитание в детском саду Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова, В.Н. Мы живем в России. Т.А. Шорыгина Беседы о природных явлениях О. Н. Урбанская Воспитателю о работе с семьей Н. Ф. Виноградова Дети, взрослые и мир вокруг Н.Н. Кокоренкова, А.К. Бондаренко Любить труд на родной земле. О.В. Дыбина Рукотворный мир Мосалова Л.Л., «Я и мир» - конспекты занятий по социально - нравственному воспитанию, Детство – Пресс 2009 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа, Издательство ОЗАЙКА _ СИНТЕЗ Москва 2017

В работе с детьми инвалидами используется Адаптированная программа для детей ЗПР и Адаптированная программа для детей с умственной отсталостью.

Для организации коррекционно – развивающих индивидуальных занятий используются методические пособия:

Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.-М.: Мозайка-Синтез, 2006г.

Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Л.Н. Смирнова Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.-М.:Мозайка-Синтез, 2003г.

Шевелёв К.В. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5-7 лет.-М.: Мозайка-Синтез, 2004г

3.3. Режим дня групп ДОУ.

Содержание образовательного процесса дошкольного учреждения определяется **учебным планом МАДОУ и режимом дня, разработанным** в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273,

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. № 16 об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС) и ООП ДОУ.

Режим дня ДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Объём образовательной нагрузки, определяет содержание и организацию образовательного процесса в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста составляет:

в группе общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет – не более 10 минут;

в группе общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет – не более 15 минут;

в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет – не более 20 минут;

в группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет – не более 25 минут;

в группе общеразвивающей направленности для детей 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста:

в группе общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет – не более 20 минут;

в группе общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет – не более 30 минут;
в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет – не более 40 минут;
в группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет – не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна;
в группе общеразвивающей направленности для детей 6 до 7 лет – не более 90 минут.

В середине времени, отведенного на занятие, проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами занятий - не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуются в первую половину дня. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с занятиями по музыке и физическому развитию.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Суммарный объем двигательной активности для детей всех возрастов составляет не менее 1 часа в день. Продолжительность утренней гимнастики для детей до 7 лет не менее 10 минут.

Проведение физминуток является обязательным при организации занятий статического характера, содержание их определяется каждым педагогом индивидуально. Занятия, требующие большой умственной нагрузки (математика, обучение грамоте), планируются наиболее благоприятные дни (вторник, среда, четверг) для профилактики утомления детей эти занятия сочетаются с физкультурными и музыкальными. При организации педагогического процесса активно используются учебно-игровые методы и приемы, способствующие развитию и формированию познавательных интересов дошкольника.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия составлены с учетом здоровья, возраста детей и времени года

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Для каждой возрастной группы разработан режим дня

Режим дня в холодный период

Режимные моменты	1,5 -3 года	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей. Индивидуальная работа с детьми.	7.00-7.30	7.00-7.30	07.00 – 07.30	07.00 – 07.30	07.00 – 07.30
Подготовка к зарядке. Самостоятельная игровая деятельность	07.30-8.00	07.30-8.00	7.30-8.00	07.30-8.00	07.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.40
Завтрак	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.40-8.50
Игровая самостоятельная деятельность Подготовка к ОД	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность по подгруппам с перерывами между ними	9.00-9.50	9.00-10.05	9.00-10.20	9.00-10.30	9.00-10.50
Совместна самостоятельная деятельность детей	9.50-10.30	10.05-10.30	10.20-10.30	10.30-10.40	10.50-10.55
Второй завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35		
Подготовка к прогулке. Одевание	10.35-10.45	10.35-10.45	10.35-10.45	10.40-10.50	10.55-11.30
Прогулка	10.45-11.45	10.45-11.45	10.45-11.45	10.50-11.50	11.30-12.30
Возвращение с прогулке Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры	11.45-12.00	11.45-12.00	11.45-12.10	11.50-12.15	12.30-12.40
Обед	12.00-12.15	12.05-12.25	12.10-12.30	12.15-12.30	12.40-12.50
Подготовка ко сну	12.15-12.25	12.25-12.35	12.30-12.40	12.30-12.40	
Дневной сон	12.25-15.25	12.35-15.05	12.40-15.10	12.40-15.10	12.50-15.20
Подъём детей, воздушная гимнастика, одевание. Подготовка к полднику	15.25-15.30	15.05-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игровая самостоятельная деятельность. ОД.	15.40-15.50	15.40-16.00	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.10
Подготовка к прогулке	15.50-16.00	16.00-16.10	16.05-16.15	16.05-16.15	16.10-16.20
Прогулка	16.00-18.00	16.10-18.10	16.15-18.15	16.15-18.15	16.20-18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена). Гигиенические процедуры	18.00-18.30	18.10-18.30	18.15-18.30	18.15-18.30	18.20-18.30
Ужин	18.30-18.45	18.30-18.45	18.30-18.45	18.30-18.45	18.30-18.45
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми. Беседы с родителями	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Режим дня в теплый период

Режимные моменты	2-3 года	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей и осмотр детей	07.00 – 08.00	07.00 – 08.20	07.00 – 08.20	07.00 – 08.20	07.00 – 08.20
Совместная деятельность взрослого и детей, инд-ая работа	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	08.00 - 08.20	08.00 - 08.20	08.00 - 08.20	08.00 - 08.20	08.00 - 08.20
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	08.15 – 08.20	08.20 – 08.25	08.20 – 08.30	08.20 – 08.30	08.20 – 08.30
Самостоятельная деятельность детей (игра, личная гигиена). Подготовка к завтраку	08.20 - 08.30	08.25 - 08.30	08.30 - 08.35	08.30 - 08.40	08.30 - 08.40
Завтрак	08.30 - 08.50	08.30 - 08.45	08.35 - 08.50	08.40 - 08.50	08.40 - 08.50
Самостоятельная деятельность детей(игра, личная гигиена), подготовка к прогулке	08.50 – 09.15	08.45 – 09.20	08.50 – 09.20	08.50 – 09.30	08.50 – 09.30
Прогулка	09.15 – 11.15	09.20 – 11.40	09.20 – 11.45	09.30 – 12.00	09.30 – 12.05
Самостоятельная игровая деятельность.	10.45 - 11.15	10.50 - 11.40	10.45 - 11.45	11.30 - 12.00	11.35 - 12.05
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.	11.15 – 11.35	11.40 - 12.10	11.45 – 12.15	12.00 – 12.25	12.05 - 12.30
Обед	11.35 - 11.50	12.10 – 12.30	12.15 – 12.35	12.25 – 12.45	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну.	11.50 - 12.00	12.30 - 12.40	12.35 – 12.45	12.45 – 13.00	12.50– 13.00
Сон.	12.00 - 15.00	12.40 - 15.00	12.45 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к прогулке.	15.50 - 16.20	15.50 - 16.20	15.50 - 16.20	15.50 - 16.30	15.50 - 16.30
Прогулка	16.20 – 18.00	16.20 – 18.10	16.20– 18.10	16.30– 18.10	16.30 – 18.10
Самостоятельная деятельность детей	17.30 – 18.00	17.40 – 18.10	17.40 – 18.10	17.40 – 18.10	17.40 - 18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена).	18.00– 18.15	18.10 – 18.20	18.10 - 18.20	18.10 – 18.20	18.10 – 18.20
Самостоятельная деятельность Подготовка к ужину	18.15 – 18.25	18.20 - 18.30	18.20 - 18.30	18.20 - 18.30	18.20 - 18.30
Ужин	18.25 - 18.40	18.30 – 18.45	18.30 - 18.45	18.30 - 18.45	18.30 - 18.45
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.40 – 19.00	18.45– 19.00	18.45 - 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00
Прогулка	3ч 40мин	4ч 10мин	4ч 10мин	4ч 10 мин	4ч 15мин
Сон	3ч 00мин	2ч 20мин	2ч 15 мин	2ч 00мин	2ч00мин
Самостоятельная деятельность	3ч 05мин	3ч 25мин	3ч 30мин	3ч 15мин	3ч 25мин

Реализация Программы осуществляется в образовательной деятельности (в режимных моментах и на занятиях); в специально организованной предметно-развивающей среде, способствующей формированию правового опыта детей (самостоятельная деятельность детей); во взаимодействии с семьей (совместная деятельность детей, родителей, педагогов).

В части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

График реализации программы «Родина моя»

Дни недели	Совместная деятельность	В самостоятельной деятельности	В совместной деятельности с семьей
	в режимных моментах		
Понедельник	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин.	
Вторник	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин.	
Среда	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин.	
Четверг	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин.	
Пятница	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин	В течении дня (еженедельно) – 10-15 мин.	<i>вечер (1раз в квартал)</i>

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДООУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием детства, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. Особенностью традиционных событий, праздников МАДОУ № 20 является проведение следующих мероприятий:

Традиционные события, праздники, мероприятия	Группы				
	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Ежедневно	Поздравление именинников				
Сентябрь		Тематическая беседа « День знаний»			
Октябрь	Конкурс детского рисунка «По правилам дорожного движения»			Конкурс рисунков «Русь святая»	
	Праздник осени ежегодно				
Ноябрь	Конкурсы, фото конкурсы «Краски осени»				
				Праздники посвящённые «Дню	

				матери»	
Декабрь	Конкурс новогодних поделок				
	Музыкальный новогодний праздник, оформление групп к новому году				
Январь		День здоровья			
Февраль		Развлечения к Дню защитника отечества			
	Конкурсы рисунков и фото конкурсы «Мой папа самый сильный				
Март	Совместный с мамами музыкальный праздник «Поздравляем наших мам»				
				тематическое занятие «Встречаем жаворонков»	
Апрель			Выставка рисунков «Космос глазами детей»		
			Конкурс детского рисунка «Пусть всегда будет солнца»		
				спортивные досуги	
Май			Тематическое занятие, посвящённое Дню Победы		
					Выпускной бал

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Родина моя»	Выставки к Дню Защитника Отечества и к Международному женскому дню «Профессии моих родителей» Конкурсные программы для мам детского сада, совместные спортивные мероприятия с папами к 23 февраля Весеннее развлечение «Жаворонки», «Масленица», «Колядки»
-------------------------------	--

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в учреждении предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в учреждении располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно

выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников предметно-пространственная развивающая среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общую, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды групп учреждения

Особенность групп общеразвивающей направленности детей 1,5-3 лет «*Топотушки*» и «*Колокольчики*» в том, что групповое пространство наполнено большими игрушками, крупными конструкторами, что соответствует возрастным особенностям детей. Педагоги групп раннего возраста, особое внимание уделяют сенсорному развитию и развитию мелкой моторики, поэтому в группах организованы центры сенсорного развития, много материала в данных группах сделано руками педагогов и родителей.

Особое внимание педагоги младшей группы общеразвивающей направленности «*Фантазёры*» уделяют приобщению своих воспитанников к художественной литературе, в группе организован книжный уголок, который наполнен художественной литературой в соответствии с возрастом детей. Отличительной особенностью ПРПС средней группы комбинированной направленности «*Непоседы*», организация театрализованной деятельности. В группе собрано много материала по данной теме, разные виды театров, уголок ряжения в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Особенностью средней группы общеразвивающей направленности «*Почемучки*», является развитие сенсорных способностей детей. В группе создан центр сенсорных игр и игр направленных на развитие мелкой и крупной моторики рук.

В старшей группе общеразвивающей направленности «*Шалунишки*» большое внимание уделяют социально-коммуникативному развитию, в группе организована зона сюжетно-ролевых игр, которая разделена на игры для мальчиков и девочек. Игровые зоны Парикмахерская, Магазин, Семья, Гараж и т.д. оборудованы необходимым материалом. Так же в этой группе создан центр музыкального развития, в котором очень много материала для театрализованной деятельности и игр драматизаций.

Особенностью подготовительной группы общеразвивающей направленности «*АБВГДейки*», является организация математического центра, где собрано много дидактических и настольных игр по ФЭМП и развитию мелкой моторики рук.

Особое внимание педагоги подготовительной группы общеразвивающей направленности «*Звоночки*», уделяют патриотическому воспитанию, в группе создан уголок патриотического воспитания, материал для патриотического уголка изготавливается родителями воспитанников. Педагоги данной группы тесно взаимодействуют с родителями воспитанников. В приёмной группы постоянно организуются выставки творческих работ родителей и детей.

Особенностью ПРПС подготовительной группы комбинированной направленности «*Весёлые ребята*», является организация центра экспериментирования, в котором собрано много материала для опытно-экспериментальной деятельности воспитанников.

Начиная со среднего возраста в каждой возрастной группе, организован уголок уединения для эмоциональной разгрузки детей, наполненный необходимым материалом.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды программы «Родина моя»: Уголок патриотического воспитания в каждой группе. Карта Оренбургской области. Карта города Гай. Альбомы: «Моя семья», «Мой город», «Профессии родного города», Герои ВОВ. Мини-музей «Рукотворный мир человека»

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития категорий детей: детей-инвалидов с ЗПР (4-5 лет, 6-7 лет), умеренная умственная отсталость (5-6 лет)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена разработанной самостоятельно программой, учитывающей образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов:

- Программа развития личности дошкольника с учетом национально-регионального компонента «Родина моя». Программа дополняет и расширяет задачи Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №20 по социально-коммуникативному и познавательному развитию детей 4-7 лет и реализуется с учетом национально-культурных условий, многонационального состава населения и спецификой географического расположения Оренбургской области и города Гая.

4.2.Используемые программы

Для достижения качества образовательной деятельности при реализации образовательных областей используются парциальные программы, методические пособия и развивающие технологии:

Образовательная область «Развитие речи»

В В Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе»

В В Гербова «Занятия по развитию речи с 4 — 6 лет»

В В Гербова «Занятия по развитию речи во 2 младшей группе»

В В Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе»

В В Гербова «Занятия по развитию речи детей во 2 младшей группе»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Метлина Л.С. «Занятия по математике в детском саду»

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа.

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа.

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа.

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа)»

Гризик Т.И. «Познаю мир»

Козлова С.А. «Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью»

Образовательная область «Физическое развитие»

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

И.Каплунова, И.Новосельцева «Ладушки»

А.И.Буренина «Ритмическая мозаика»

Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»

Используемые Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной». Патриотическое воспитание.- М., 2016

2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание детей». М., 2017

Образовательная деятельность с детьми-инвалидами осуществляется на основе разработанной упреждением самостоятельно *адаптированной образовательной программы, разработанной в соответствии с ИПРА*, а также следующими *методическими пособиями*:

Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.-М.: Мозайка-Синтез, 2006г.

Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Л.Н. Смирнова Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи:Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.-М.:Мозайка-Синтез, 2003г.

Шевелёв К.В. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5-7 лет.-М.: Мозайка-Синтез, 2004г

4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Главной особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, социальный статус матери и отца, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей.

Взаимодействие педагогического коллектива МАДОУ №20 с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МАДОУ №20. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов (консультации логопеда, музыкального руководителя). Таким образом, коллектив МАДОУ №20 занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в важных позициях, способствующих позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МАДОУ №10. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. МАДОУ №20 предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского сада свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, конкурса, помочь с уборкой территории, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных

представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МАДОУ №20 поощряет обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей.

Основные формы взаимодействия с семьей

1. *Знакомство с семьей*: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. *Информирование родителей о ходе образовательного процесса*: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
3. *Образование родителей*: проведение родительских собраний, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
4. *Совместная деятельность*: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и семьи воспитанников станут равноправными партнерами. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов. Сотрудничество педагогов и семей воспитанников позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Взаимодействия с семьями
«Родина моя»	Родители принимают участие в организации выставок рисунков и фотоколлажей «Мой любимый город Гай», пополняют мини - музеи «Оренбургский край», «Красная книга Оренбургской области», «Знаменитые люди нашего города», принимают участие в творческих встречах с воспитанниками - «Встречи с интересными людьми города», оформляют и пополняют альбомы «Моя семья», «Традиции моей семьи», вместе с воспитанниками старшей и подготовительной группы составляют свое семейное родовое древо.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 20 «Дюймовочка» представлена на официальном сайте учреждения.

